# इर्वर विचार॥

—(-o\*o-)—

## प्रथम भाग।

अर्थात् ईश्वरके होने का

सबूत

सम्पादित

श्री स्वामी दशनानन्द सरस्वती

श्रीर

पंडित शंकरदत्त शर्मा ने श्रपने शर्मा मेशीनपिटिंग प्रेस मुरादाबाद में छापकर प्रकाशित किया।

सन् १६१३

तृतीय बार २००० ]

[दाम)।

# । ईश्वर विचार।

--(\*o\*)--o\*\*o--(\*o\*)--

उस सर्व शक्तिमान् को अत्यन्त धन्यवाद है जिसकी कृपा कटाक्ष से हम लोगों के। ऐसा समय प्राप्त हुआ कि हम आन्तरीय विचारों को स्वतन्त्रता से प्रकट कर सक्ते हैं जिसने कृपा करके हमको सत्य असत्य के विचारने की बुद्धि दी आज हमारा विचार सम्पूर्ण संसार के अ-भीष्ट परमात्मा का विचार करना है हम इसकी तीन भागों में विभक्त करते हैं प्रथम ईश्वर है होने में प्रसाण, दूसरे में ईश्वर का स्वरूप ती-सरे में ईश्वरोपासना क्यें। करनी चाहिये इसका व्यास्यान किया जायगा॥

# इंश्वर विचार

विचार शोल महात्पात्रो ! प्रपाणादि परीचा करने वाले आप कृपा करके मेरे इस लेख - दृष्टि देकर विचार करें यद्यपि मेरा विचार आप लोगोंको सामने वृद्धिमत्ताका न होगा तथापि आप अपनी सद्दृति के अनुसार मेरे दोवों को मिटायेंगे महाशयो ! जब इम संसार में किसी पदार्थ को देखते हैं तो हमें उस में दी प्रकार के पदार्थ प्रतीत होते हैं एक परिणामी दूंसरे अप-रिखामी जितने साकार पदार्थ हैं वे सव परिखामी और जितने निराकार पदार्थ हैं वे अपरिणामी हैं। परन्तु जब , हम इन साकार पदार्थो<sup>९</sup> में प्रथम मनुष्य के शरीर को देखते हैं तो यह शरीर माता पिता के संयोग से उत्पन्न होता है बढ़ता है घटता है अन्त को नष्ट हो जाता है इससे हमें क्या अनुमान होता है जो पैदा हुआ है वह नष्ट होगा जिस में परिणाम है वह पैदा हुआ है जब परिणामी प-दार्थों को उत्पत्ति वाला सिद्ध कर लेते हैं तो हम व्यष्टि गर्नार्थ अर्थात एक व्यक्ति को छोड़ कर समष्टि जगत्को

तं हें तो यह हा , शाम मतात होता ह अवयवी के अवयव परिणाम को माप्त होतेहैं वह अवयवी भी परिग्णामी होता है क्योंकि सम्पूर्ण अवयवों का नाम अवयवी है जब हम इस मकार सूच्म विचार करते हैं तो हमें जगत परिणामी प्रतीत होने लगता है हम जगत के परिणामी होने से उसकी उत्पत्तिका अनुमान कर लेते हैं यद्यपि मध्य अवस्था में उसकी उत्पत्ति का वोध अनु-मान के विना नहीं होता तथापि शब्द प्रमाण से जगत् ज्ल्पन्न हुआ और जगत्,संसार,सृष्टि,इसके पर्याय वाचक जितने शब्द दिये जाते हैं सब के अर्थ उत्पत्ति वाले के हैं जब हमने जगत् को उत्पत्ति वाला अनुभव किया तो हमारा विचार वह होता है कि यह उत्पत्ति स्वाभाविक है या नैमित्तिक दूसरे हम जिस पदार्थ की उत्पत्ति जिस पदार्थ से देखते हैं उसका लय भी उसी पदार्थ में होता है इस से कार्यरूप सव पदार्थों में अनित्यता और कारण-'रुप पदाथों' में नित्यता का चोध होता है जब हम पंच भूतों में अर्थात् पृथ्वी, जल अग्नि वायु और आकाश्में सब पदार्थों का रूय देखते हैं तो उन्हीं पंच पदार्थों से इंस जगत् की उत्पत्ति का विचार करते हैं यद्यपि कार्य्य अवस्था इन पदार्थों की अनित्य है परन्तु कारणअवस्था ें यह नित्य होते हैं जब हम जगत् के उपादान कारणः

निमित्त भी है अथवा जगत् पंचभुनों ही से उत्पन्न हुआ वा इन के विना कोई श्रीर भी पदार्थ है जब हमा पृथ्वी को विचारते हैं तो जड़ मतीत होतो है जल भी ज्ञानशून्य है अग्नि भी ज्ञान नहीं रखती वायु में भी ज्ञान का अभा-वही मतीत होता है आकाश ज्ञान से होन है इस मकार के विचार से हम सम्पूर्ण भूतों को ज्ञान से रहित पाते हैं परन्तु हम संसार में जो सोने के वर्ने भूत्रणों में सोनेके गुण चांदी में चांदो के गुण पाते हैं इस से हमको बोध होता है कि कारण के गुण अनुक्त कार्य में गुण रहते हैं जब भूतों में ज्ञान गुण नहीं तो उसके कार्य्य रूप जगत में भी ज्ञान नहीं हो सकता और जगत् में मनुष्यों को ज्ञान से युक्त देखते हैं तो शीघू विचार उत्पन्न होता है कि यह ज्ञान गुण किसका है वहुत से लोग यह कहते हैं कि पृथक भ्तों में तो चैतन्यता नहीं किन्तु संयोग से उत्पन्न होती है परन्तु जो गुए एक एक में न रहे वह संयोग से उत्पन्न नहीं होता जैसे मैदे में मध्रता नहीं जल में मधुरता नहीं तो मैंदे और जल के संयोग से मधुरता नहीं उत्पन्न होती चीनी में मधुरता है जल में मिलाने से उत्पन्नहो जाती हैं दूसरे रेलके अंजन में पृथ्वी है जल है अगिन है वायु है आकाश है परन्तु ज्ञानशक्ति नहीं है मृतकशरीर में पांचीं-

क्षानशाक्तका आधार कोई दूसरी वस्तु है जब हम इस। मकार सृष्टि में जड़ चेतन्य को दो स्वर्प करके विचार चोते हैं तो हमको सुष्टि में इनका संयोग और सुष्टि में स्वभाव से संयोग है या निमित्त से यह विचार उत्पन्त होता है जब हम वाज़ार जाते है तो हम को कभी कहीं ईट पड़ा पाती ह तो हम जानते हैं कि यहस्वाभाविक गुर्ी होंगी परन्तु यदि एक एक स्थान में दशं गिनकर की नीचे रक्खी हों तो विचार होगा कि गिन के किसी ने रक्ली हैं इससे यह सिद्ध होता हैं कि जहां पर नियम है वह नैमित्तिक श्रौर जो वे नियम है वह स्वाभाविक है जव सृष्टि में नियम की देखते हैं तो इसके हर एक पदार्थ में नियम प्रतीत होता हैं मनुष्य स्त्री के संयोग से लड़का उ-त्पन्न होंता घोड़े घोड़ा के संयोग से घोड़ा, घोड़ी और गधे के संयोग से खच्चर इसीमकार सब पदार्थ निय जुसार मतीतं होते हैं गरमी में दश घंटे की रात्रि होती 🕬 सर्दों में १४ घंटे की जिधर देखो नियम वंधरहा है फिर इसे किस यक्ति से स्वाभाविक मानें दूसरे जो स्वाभाविक गुए हैं वे सर्वदा एक रस रहते हैं वे विना किसी निमित्त के वदलते नहीं जैसे जलका स्वभाव शीतस्पर्श वाला है विना अग्नि संयोग के उष्णता न होगी सो वह उष्णता अगिन की हैं न कि जल की यदि भूतों का स्वभाव

एक पदार्थ में दो विपरीत गुरा तो रह नहीं सकते यदि भूतों में किसी का गुण उत्पत्ति क्तें किसी का विनाश तोभी व्यवस्था ठीक ा होगी वयोंकि संयोग के समय वियोग बाधक होगा ियोगं के संगय संयोगं जब इस प्रकारं से विचार करते हैं तो भूतों के स्वभाव से जगत् की उत्तित नहीं हो स-कती इसका निमित्त कारण ज्ञानशक्ति सम्पन्न सर्व शक्ति-ान् अवस्य मानना पड़ेगा जव इस मकार ईश्वर की नाने गे तो यह शंका उत्पन्न होगी "लक्त्याप्रमाणाभ्या वस्तु सिद्धिनेतु पतिज्ञामात्रेण,, अर्थात् लन्ए और प्रमा णों से वस्तु को सिद्धि होती हैं ईश्वर में ममाण का अ-ाव है क्योंकि पत्यनज्ञान तो होता नहीं पत्यन के अभाव ैखाप्ति न, होगी व्याप्ति के अभावमें अनुमान भी ी सकता निराकारः श्रीर श्र**तु**पम होने ्रिश्चिमान भी न होगा वाकी रहा । शब्द प्रथम तो ोप्तीपदेश से शब्द को प्रमाण माना जाता है आप उस कहते हैं जो धर्म से धर्मी का लच करके कहे जिसका त्यन्तं नहीं उसमें शब्द भी होगा ।। उ०-यह है कि यदि पूमाण के अभाव में ईश्वर की मद्भि नहीं तो प्रमाण की परीचा के समय प्रमाण में भी ाण होना चाहिपे यदि कहो पुमाण में भी पमाण है

दोष में पड़जात्रोंने यदि कहां प्रमाण म ्रम राज्य तो उसकी असिद्धि है तो आपका प्रमाण जो खयम् सा-थ्य कोटि में है वह दूसरों की सिद्धि में कैसे हेतु होगा यदि मूजेम्जाभावात् अनूजं मूजं इस प्रकार प्रमाण विना पूमाण के मान लोगे तो तुम्हारे सिद्धान्त की हानिहोगी यदि कोई शंका करे कि ईश्वर ने जगत उत्पन्न किया है तो ईश्वर को किसने उल्लन्न किया हैतो उसका उत्तर यह है कि परिणामी पदार्थ कार्य्य होते हैं उनको कारण की अपेना होती है उसका ईश्वर परिणामी होतो उस का भी कारण हो परन्तु ईश्वर नित्त्य है अपरिणामी है उसका कर्त्ता नहीं हो सकता यदि कोई कहे ईरवर कहां है तो उत्तर यही ठीक है कहां पद एकदेशी के लिये होता है विभू के लिये नहीं वहुत लोग उसका देखना चाहते हैं परन्तु ज्ञान चन्नु के अभाव से देख नहीं सकते जैसे ति लों में तेल है परन्तु पीड़ने के विना दृष्टि नहीं पड़ता दृष्टि में घी है परन्तु मधने के विना नहीं मालूम होता इसी पूकार जगत् में आत्मा व्यापक है परन्तु योगाभ्यास के विना नहीं जान पड़ता जैसे दीपशलाका में आग हैपरन्त घिसने के विना नहीं मालूग देती जैसे गुड़ में मिठाई है परन्तु खाने के विना प्रतोत नहीं होता इसी प्रकार जगत में परमात्मा है परन्तु मिथ्या ज्ञान से छिप रहा

र्षको देखना चाहे कौन दिखला सकता है जवतक चन्नु कासु-थार न हो इसी मकार जवतक ज्ञान चन्नु न हो वयोंकर परमात्मा को देख सकते हैं यदि कोई बहरा राग सनना बाहे कीन सुना सकता है जब तक उसके कान ठीक न किये जायें यदि कोई गूंगा मिठाई का स्वाद खेना चाहे कौन दिला सकता है जब तक उसकी जीभ दुरुक्त न हो - यदि जिस की नासिका में दौप से गंध श्रहण करने की शक्ति न हो कौन विना नासिका के फूल स्था स-कता है इसी कारण हेपाठकों ! जब तक हमारे पास बह बस्तु नहीं जिससे परमात्मा जाना जाता है तो हम को कोई भी उसका दर्शन नहीं करा सकता जन हमारी ग्र-हुए। की शक्ति टीक होगी तो हम देख सकेंगे। हेपाठकों! जिस धारणावती चग्रवृद्धि से परमात्मा देखा जाता है जब तक वह वृद्धि उत्पन्न न हो तव तक परमात्मा को कोई भी जान नहीं सकता वह वृद्धि वेदादि शास्त्रों के पढने से शुद्ध होती है जैसे अंजन से चत्तु ठीक होकर दे-सने का काम देती है अब बहुत से महात्मा यह कहेंगे कि तुमने मन से मान लिया किईश्वर है क्योंकि दो बस्तु-अों के संयोग से जीव उत्पन्न होजाता है जैसे गोबर और दही के मिलने से बिचू पैदा होते हैं फिर ईश्वर

ं उनकी ज्ञात होगा कि मथम तो दही भी ज्ञानवान् क मित्त से उत्पन्न हुआ है कि पृथिवी से दही नहीं उत्पर होता दूसरे गों के गोवर में छोटे जीव रहते हैं वह 🦠 से पल जाते हैं जैसे भूमि में घास की जड़ रहती है वृष्टि से वढ जाती है परन्तु ऊसर में घास नहीं हो इससे सिद्ध है जो वस्तु होती है वही उत्पन्न होती है हिलें कारण प में रहती है फिर कार्य में , बदल आ है जैसे घट के आकार का ज्ञान कुम्हार को है घट वर, की शक्ति मृत्तिका में हैं तब घट उत्पन्न होता है यदि लाल न हो या मृतिका न हो तो घट नहीं वर्न है पाठकों ! विना उपादान और निमित्त कारण के व वस्तु उत्पन्न नहीं होती इससे आप जगत् का कत्ता श्वर को माने विना विचार को वढा नहीं सकते परमार आपको धारणावती वृद्धि दे जिससे आप तत्वज्ञान शाप्त होकर संसार के दुःख जाल से छट जायें।। ओरम् शांतिः र



गर्यसमाज के सुमसिद्धं वक्ता तथा सुलेखकः श्रीयुत मा-र स्रात्माराम जी (एज्यूकेशन तइन्स्पेक्टर बड़ौदा स्टेट) ी अतिमसिद्ध रचना है। मास्टर जी ने इस पुस्तक की चना में अपनीवहुइताऔर कहपनाशक्ति अपूर्व चमत्कार दिखलाई है। विवाह सम्बन्ध में चतुरसूमीमांसा की ई है। पुस्तक आठ अध्यायों में विभक्त है विवाह का िख्य तथा गोणभेद भिन्न २ देशों में विवाह की रीति ष्टीर उद्देश्य क्या हैं , वैदिक विवाह सर्व श्रेष्ठ क्यों है १ भीधानके लिये महर्षियों ने अप्रुक २ तिथियों को पश-त या निदित क्यों वतलया है। इत्यादि ॥ विवाह आ-शि अपने विषय की एकही पुस्तक है। पत्येक गृहस्थ ीर नवयुवक और युवतियों को यह पुस्तक श्रवश्य पह-ा चाहिये। मूल्य केवल ३२८ पृष्ठ को रायल अउपेजी भुस्तक का जो कि उमदा टाइप और अच्छे कागल पर बापी है १) स्रीर सजिल्द १%)

मिलने का पता - शंकरदत्तं शम्मी वैदिक पुस्तकालय, ग्रुरादाबाद।

## विशेष सूचना

श्री स्वामी दशनानन्द जी महाराज के ट्रेक्ट जिनका कि श्रीलना कठिन था हमने वह ट्रेक्ट वहें परिश्रम से जहां तहां से इकटें करके छपवाये हैं। जिन महाशयों को चश्यकता हो वे निम्न लिखित पते से मंगावें। इ सौ १०० के खरादार को १) रुपया सैकड़ा श्रीर ह के खरोदार को १) रुपया सैकड़ा मिलेंगे।

> मैनेजर वैदिक पुस्तकालय, मुरादाबाद

#### शर्मा मैशीन पिंटिंग पेस

उक्त नाम का प्रेस हमने अब नया खोला है। जिसमें हिन्दीं डर्दू, अंग्रेनो, आदि की खपाई, वड़ी उत्तमता से होती ह, और प्रेस सम्बन्धी सब सामान(छापनेकी मैशीन,कटिंग मैशीन, हैंड मैशीन, दाव प्रेस आदि) मंगा लिया है एक वार काम भेज कर आजमीइश कीजिये।

> मैनेजर शर्मा मैशीन पिंटिंग प्रेस सरादावाद

॥ ओ३म्॥ ट्रेक्ट नम्बर ६ जिसमें ईरवर के साकार निराकार का बिचार किया गया है। जिसको पं० कृपाराम शम्मी सम्पादक वैतिक धर्म सुरा : खाद ने रवा स्वामी दर्शनानन्द सरस्वती ने मैशीन प्रेस सेवका वाज)र आगरा में छपाकर प्रकाशित किया सन १९१३ तृतीय वार ५०००]

# इंडवर बिलार।

प्रिय पाठक वृन्द! ईश्वर विचार के प्रथम भाग में ईश्वर का अस्तिरव तर्क से सिद्ध किया गया है उन पुस्तक में वेद और शारतों के प्रमाण इन हतु से नहीं दिये कि उसका सम्बंध ना स्तिकों से हे और नास्तिक किसी पुस्तकको प्रमाणिक नहीं मानत. संब इम ईश्वर विचार का द्वारा भाग आप के संमक्ष भेंट करते हैं जिसमें इस थिएय पर कि ईश्वर साकार है वा निराकार विचार किया गया है।

ईश्वर का लक्षण सिंचिदानन्दि और इस झाटड़ में तीन पद अर्थात् (१) सत (२) चित (३) आनन्द है तीन काल भें रहने वाले को सत कहते हैं और ज्ञान वाले को चित और तीनों काल भें इं:ख के अत्यन्ता भाव को आनन्द कहते हैं अन सबसे प्रथम इसको विचारणीय यहहीके जो पदार्थ सतहे आया वह साकार होगा वानिराकार तास्त्रय यह है कि सत मूर्तिमान है या अपूर्ति मानहे यदि

कहा जायांके मूर्तिमान हैतो कहा जायगा आया बहमूर्ति संयोग से बनी है या तत्वस्वरूपहै अथात सावयवह या निरावयव यदि कहा जाय सावयव अर्थात् अनेक वस्तुवोंसे मिलकर बनी हैता यह पश्न ्होगा कि भौतिक हैया अमैतिक यदि इसका यह चत्तर हैं की सीतिकहै तो अवश्यमेव वहसब सती का कार्य होगा जन कार्य हुमाता किसी काल में कारण से उद्भन्न हुआ होगा और अपूरी उत्पादि से पूर्व कालगें नहीं होगा इससे प्रत्यक्ष सिद्ध होके जो उरपन्तहुआ वह नाश भी अवश्य होगा और खाशान्तर नहीं रहेगा-ताराय यह कि मौतिक ्रमृति होने से अदि और अन्त में तुरहा केवर सम्य अवस्थामें हुआ परन्त सत दीनों कालमें रहने चाले को कहते हैं अतएव जो वस्तु एक कालें रहे नश सत नहीं हो सकवी-यदि कहाजाय अभौतिक मूर्ति हैतो होन्हीं सकती-स्योंकि अमेतिक पूर्वि भ में हण्टान्तका अमाव है और प्रस्पक्ष का विरोधी ्हीसे से इसमें अनुमान भी नहीं हो सकता क्यों अञ्चमान प्रत्यक्ष प्रवेक होताहै और शब्द प्रमाण ्निहीं होसकता च है-यदि कहे कि निरावश्य

मूर्ति है तो सत प्रमाणू धर्म वाला होगा और प्रमाणू एक देशी है अतएव सतभी एक देशी होगा यहभी असम्भवहै क्योंकि कोई सान्त पदार्थ अनिह नहीं हो सकता अत्एव सतसे सारे जगतके नियम नहीं चल सकते परनतु परमारमा सारे जगत का नियन्ताहै इसालिये सत को अमूर्ति मानना पहेंगा अव रहा चित्त यह कभी मूर्ति वाला होही नहीं सकता क्यों कि मूर्ति सान पदार्थ भौतिक है और भौतिक जड पदार्थ है अर्थात ज्ञान शून्य चित जो ज्ञान का अधि करण है वह किस प्रकार जड हो

द्वितीय भौतिक पदार्थ अनित्य है यदि चित अनित्यहै तो सतके साथ तीन कालमें किस प्रकार रह सकताहै अतएव चित्तमी मूर्ति वाला नहीं ही. संकता अब रहा भानन्द वहमी तीन काल में सत के साथ रहता है अतएव उसको भी मूर्ति वाला

पाठक वृन्द-उपरोक्त छेख से सिद्ध होगया कि सचिदानन्द साकार नहीं प्रत्युत निराकार है और हुश्वर सर्व शाक्तिमानहै और साकार यस्तुसीमावद हेंगी और जो सीमावद होगां उसके गुण तथा शारित थी वैसीही होगी और जिसकीशास्त सीमा वदं होगी वह सर्व शक्तिमान नहीं हो सकता-इसते ज्ञात हुआ कि निराकारही सब शाक्तिमान हो सक्ताहै इस का प्रयोजन यह नहीं कि प्रत्येक निराकार सर्व शक्ति यान है किन्तु सर्व शास्तमा नअवश्य निराका रहे बहुतसे पहाशय क्हेंगे कि जिसका स्वानहीं वहवस्तुहीनहीं? परन्तु रमरण रहेकि बाग्र रूप रहित है क्या वह वृह्त नहीं मन, बुद्धि, सुत्त, द्वाल, गरमी, सरदी, काछ. दिशा शाकाश. यह सारी वस्तुचे आकारसे रहित हैं क्या यह नहीं हैं। का कार्य ् भिय पाठक । ईश्वरः अजन्मा अर्थात् जगतः का कर्ता है परनत साकार पदार्थ स्वयं परमाणु संयोग से बना हुआहै वह किस प्रकार जगत का आदि कारण, हो, सकताहै-ईश्वर अमृत, है परन्तु साकार पदार्थ सावयव होने से नाशवाला होता है अनुएव-बहु अमृत नहीं ही सकता ईश्वर सर्व ब्यापक है भीर अनन्त है। अनन्त दो प्रकार का होता है एक देश योग से इसरा काछ योग से । प्रन्तु- ( = )

साकार पदार्थ सावयव और जन्य होने से काल योग के तो सा तही है और सीया वाला होने से देशयोग सेभी सान्त होगा इसकारण कोई साकार पदार्थ अनन्त नहीं होसकता और ईश्वर अनन्त है इस कारण साकार नहीं ॥ ईश्वर निर्विकार है परंतु साकार पदार्थ सावयव

ईश्वर निर्विकार है परंतु साकार पदार्थ सावयव होने से ६ प्रकार के विकारों अर्थात जन्म बदि स्थिति परिमाण घटन और नाश होने से बंच नहीं सकता धतएव ईश्वर निराकार है ईश्वर सर्वाधार है साकार पदार्थ एक देशी होने से सर्वा धार हो नहीं सकता और इसरे उस की स्वंब चाधार की चावश्यकता होगी। साकार मान ने वालीने स्वयं स्वीकार किया है किसी का मतव्य हैं कि ईश्वर सिंहासन पर विराज मान है और उसी सिहासन का आधार देवता है किसी का मतव्य है कि क्षार सागर में प्रमात्मा शेष की शिंग्यापर शयन करते हैं-किसी ने उसका स्थान वैकुठ मानहि परिणाम यह है कि साकार मानन बाले स्वयं उसकी आधार की आवश्यकता मान

महाशय ? जव मनुष्यों में यह अज्ञान आगया कि परमेश्वर साकार हैती उसी समय उसकी एक देशी समझकर उसके प्रबंधके वारते तहायक हूंढने आरम्भ किये किसी ने कहा फरिश्तों के द्वारा उसके कार्य होते हैं और इनियां में पैगम्बर काः होना तसलीम कर बैठे इतना बिचार न हुआ कि पैगम्बर के अर्थ पैगाम लानेवाल के हैं और पैगान कुछ हरी से आया करताहै क्याकोई बतला सकता हीके परमश्वर और मनुष्य के बीच में कितना अन्तर है जिसके कारण पैगम्बरों की आवश्यकता हुई-नहीं ? किंतु पैगम्बरों पर वही फरिश्तों द्वारा प्रकट होना स्वीकार करना पड़ा अर्थात् परमेश्वर विलकुं छ असमध सा बना दिया-इसराः तरफ किंशीने साकार मानकर उसका बेटा वना छिया और उसकी खुदा के दक्षिण हाथ की ओर जा विठलाया और यह न सोचा कि दायां बीयां सीमाबद पदार्थ का होता है सीमाबद पदार्थ नाशवान होता है अतएव परमेश्वर भी नाशवान हाजायंगा और पायः छोगों ने उसका सिंहासन ्डसके गण उसकी स्त्री आदि बार्वे कल्पना कर

ली उन्होंने वास्तव में ग्रहस्था मनुष्य बना दिया है और इस प्रकार की चिन्ताओं में ग्रासित करा दिया है कि वास्तविक उसकी ईश्यर की एउँ वा से गिरा दिया जब यह दशा हुई तो सारे संसार में पाप बिस्तीण हागया मनुष्यहोग ईश्वर से अधि कांश राजा और कुटुन्यियों का भय खान लगे उन्होंने समझिखया किर्दश्वर किसी स्थानपर होगा ं महाशयो इस समय जो पाप संसार में विस्ते पा हुआ हा है गत हो रहा है यह सब ईश्वरके सहकार मान नेसे फैल गया है यदि ईश्वर को निराकार माना जाता तो संसार्भ पाप फैट्हा नहीं सकता था क्योंकि यहती हम हाव्टिमा करते हैं। कि जीव फल प्रदाता शिवतं स नित्यभयातुर होता है जैसे यदि कहीं पुलिस विद्यमानहीं वहां कोई चोर होती नहीं करता जब पुलिस को स्वप्न में अथवाहर हाव्यात करता है तब पाप करता है कोई मनुष्य जिपने माता पिताक सन्मुख ब्याभिचार नहीं करता इस्से जात होता है कि यदि मनुष्य के इस बातका निश्चयहो कि परमारमा प्रस्यक स्थान में विद्या मान है और संसार का अधेर से अधेरा कीण

अथवा पर्वत की श्रंधेरे से अंधरी गुफा परमार्गा से शून्य नहीं है तो इस दशा में वह किसी प्रकार और किसी स्थान में भी, छिपकर पाप कर्म नहीं वंर सकता परनतु साकार मानन सेतो ईश्वर एक दशी;होगा और उसकी सब स्थानों में विद्यमान किंशी प्रकार नहीं भान सकते और ससीम वस्तुः संभवतर निकछने के लिय मनुष्य की आत्मा कोई न .कोई मार्ग निकाल लेती है जैसे ससीम रोजा की ससीम शक्ति से वचने के छिय देश से भागकर अन्य देश में चला जानां प्रथम उपायहै द्वितीय पृष्टिसाको धुस देका वच जानका प्रयत्न करना द्वितीय उपाय है अवस्यवा 🖟 संभियों से मिच्या साक्षी दिलाकर और अन्य मनुष्या की असर्य यचनसे लाभ जठानेका यहनकरना तीसरा युप्ति है और वर्नालों के द्वारा न्याय कारियां की अभ में डालने दा यहन करना चतुर्थ मार्ग है 'इसी<sup>ः'</sup> प्रकार<sup>्</sup>अत्य भीः अधिक मांगी जो ससीम शाक्ति के दंड की निज्ञत्यर्थ वर्तेजाते हैं यह सब सिकार दशा में हो सकते हैं निराकार और मैतिन्यः शावित की सर्व अन्तर्यामी होने के द्या ने

इस प्रकार का कीई यत्न छाम दायक नहीं हो स्वता उस दशा में मनुष्य पाप करके सुख प्राप्ति की आशा नहीं रख सकता और इःख की आशा रखकर कोई कार्य कियाही नहीं जाता इसी एपर विदित होता है कि निराकार के मान नेने मुक्ति है साकार से नहीं चूकि मुक्ति श्वर झान के अति रिवत हो नहीं सकती और ईश्वर के साकार मानने सेमी मुक्ति हो नहीं सकती अत्पव साकार ईश्वर में मुक्ति होना होना जो ईश्वर का गुण है रह नहीं सकता अत्पव हश्वर निराकार है।

महादाय गण युक्तियों सेती आप समझगयेतींग िइंश्वर साकारनहीं क्यों कि माकारपरार्थ अनित्य सीर जन्य होते हैं त्रीर शक्तिमान और सक्चि दानन्द भी नहीं होसक्ते—अब शास्त्रीय प्रमाणों से सिद्ध किया जाता होक ईश्वर निराकार है। ततः पंत्रहाप वृह्दन्तयथान्कियां सर्व भृतेषुगृद्धम् । विश्वरूपैकं परिवेष्टितारं इशंतं ज्ञारवा इष्ट्रतामवान्त॥७॥ तत्रीयहत्तरतरं तद्क रण्नामयम्। यएता विद्वरम्तास्ते भवन्त्यथेतरे इश्वमेवापियान्तिः॥१०॥ अपाणिपादो जनने अहीं तानश्यंत्य चनुः स्र गुणोत्यं क्रिं। सवीचिते धनचतस्यास्तिवेत्तातमाहुर्ण्य पुरुष महान्तम ॥१८॥ उस्से परे वडा ब्रह्म है जो अशारीर होकर सर्व जीवों में छिपा हुआ है सारे संभार को आच्छादन करनेवाला जो एक परमारमा देश्वर है इसके ज्ञान सेही मुक्ति पाप्त होती है ॥ ७॥

अतएव वह सबसे बढ़ाहे और वह सबसे रहिन और अनादि है अर्थात निराकार है और जो छोग उसकी जानते हैं वह छोग अष्ट्यु होते हैं और जो इसके ज्ञान से शून्य है वह सब संसार में इंख ही भोगा करते हैं।। १०॥

उस ईश्वर के हस्तपाद नहीं परनत वह गमन करता और पदाया को धारण करता है और वह चक्ष रहित है परन्त वह देखताहै और श्रोत्र राहित होकर सुनता है वह सब समार का जाता ह और इसका यथावंत जानने वाला कोई नहीं उसी को जैसे दुईप व्यापक कहते हैं। १८॥

एको वशीसर्वभूतान्तरात्मा एकं रूपंबहुधायः करो तिनमात्मस्यं ये अञ्चपश्यन्ति विधाराः तेषां सुखं सारवत्नतरेषाम् ।

वह परमारमा एक है और मारे जगतमें व्यापक

भीर सर्व प्राणियों का अन्तरयामी जिसने प्रकृति से इस नाना प्रकार के जगत को नाना प्रकार के रूपों में किया और जो आत्मा में रहने वाला हैं जिसको धीर पुरुष प्रकृति के अन्दर व्यापक देखते हैं वही मुक्ति अर्थात निरायिकलप सुख को प्राप्त करते हैं सन्धनहों।

नित्यानित्यानांचेतनश्चेतनानां एकोवहुणांयो विद्धातिकामान् तमात्मरथये अनुपश्यन्तिधीराते वाक्षान्तिकास्वतिनेतरेपाम् ॥

वहं परमारमा नित्य रार्थों में नित्य है अथात उसमें स्वरूप से अथवा ज्ञान से परिणान नहीं हैं वह चैतन्य जीवों से भी जैतन्य है अथात जीव अल् ज्ञाह और वह सर्वज्ञ है जो एक होकर अने की के अर्थ प्रण करता है अर्थात संसार में कम्मी का फूछ प्रजाता है उस जीवारमा में रमण करने वाले को जी धीर कुष्प देखतहैं उन्हों को शानित निरंतर प्राप्त होता है अन्यों को नहीं।

्रियय्वेगांच्छुक्रमकायम्ब्रणमस्नाविरं ? शुद्धप्रपापं विद्यम् कविमनोपीपरिमृः स्वयम्भूय्यीथातय्यतोऽ योन् इयदंधाच्छारवतीक्यः समाक्ष्यः॥

्वह परमात्मा सबमें ब्यापक क्षेत्र कारी कारीर 'से रिहत और नाड़ी आदि के बन्धन से बूर्य शुक्ष और पाप से शून्यहै तीन कालका ज्ञाता अन्तर्यामी और जंगत में ब्यापक उस परमात्मा ने निरंन्तर मुखों की प्राप्ति के लिये यथार्थ ज्ञान प्रत्येक ्रेष्ठस्तु का वेदों द्वारा प्रदान किया है। दूर ईशावास्यमिद्धः सर्व्वयरिकं च जगत्यां जगत्। तिनत्यक्ते नमुक्जीथा मागृधः कस्यंस्विद्दनम्। यह सारा जगत भीर जगत के प्रत्येक पदार्थ संब ईश्वर का निवास स्थान है और ईश्वर ने संब आंच्छादन किया हुवा है जो इस परमारमा की छीड़ते हैं वह जन्म मरण रूपी महा वरेश की भोगते हैं चूंकि ईश्वर फल प्रदाता सबका अन्नर्यामी प्रत्येक स्थान पर विद्यमान है इस लिये हे जीव तू किसीका धन लेने की इच्छा न कर यदि तू ईश्वर की त्याग अन्यकी विस्तु हैगा ती अवश्य डःख पांचेगा । महादायों?जब इन प्रमाणीं से भी सिद ही गया कि ईश्वर निराकार और जगत में व्यापक

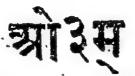
गया कि ईश्वर निराकार भीर जगत में व्यापक है इसमें बाज भोड़े माछ भातर यह प्रश्न करते

है कि यदि ईश्वर निराकार है तो उतका व्यान किसी प्रकार नहीं होसकता मानों उनके वि चारानुसार साकार निराकार का ध्यान नहीं कर सकता अर निराकार साकारका नो उनको यह विचार करना चाहिय कि जीवारमा साकार है अथवा निराकार ? चूकि जीवात्मा भी निरा कार है अतुएव निराकार का ध्यान निराकार ही करता है और जो साकार पदार्थ है उन में से भी निराकार गुणका ही जीवारमा प्रहण करता है जैसे फुलको जब देखते हैं तो प्रथम रंग का ज्ञान , होता है जो निराकार है द्वितीय गुन्ध का ज्ञान होता है वह भी निराकार है तीसरे परिमाण का ज्ञान होता है वह भी निराकार है इसी प्रकार जीवारमा गुणों के अतिरिक्त किसी वस्तु का ज्ञान पाप्त नहीं करता और गुण निराकार है बौर जो छोग कृष्गारि महात्माओं की मूर्चि म ध्यान लगाते हैं वह भी निराकार गुणों का ही ध्यान होता है जैसे कि काला रंग आकार और गुण यह सब निराकार पदार्थ है इन्हों का इनि होता है महाशया चेकि मनुष्य का उद्देश्य

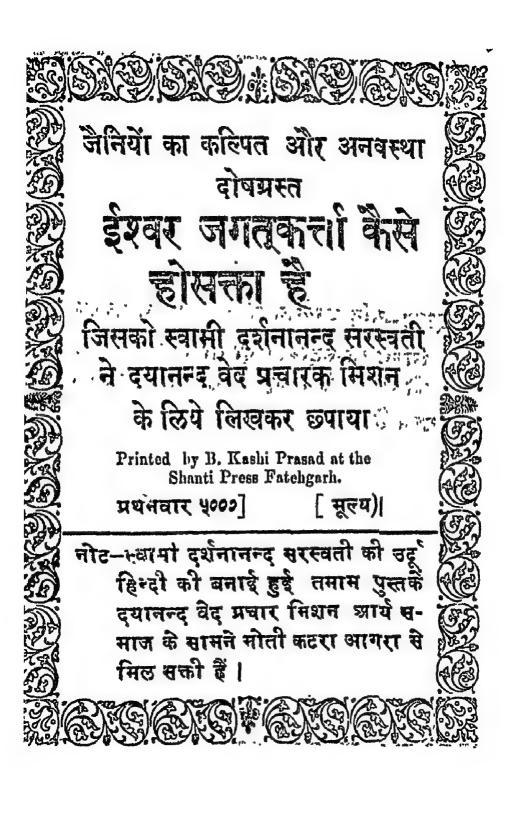
संसार में मुक्ति प्राप्त करनाहै और मुक्ति हृष्टि पदार्थ से हो नहीं सकती जैसा कि महात्मा क. पिल जी अपने सांख्य सूत्र में बतलाते हैं॥ नहप्टात्तीत्सिद्धीनवृत्यिपपुन्र, अनुवृत्ति दर्शनात्।

. अर्थात् दृष्टि परार्थी से अत्यन्त इखनिवृत्ती प्राप्त नहीं होती क्योंकि दृष्टि पदार्थ के संयोग से जो इख दर होता है, वह इस पदार्थके वियोग सं फिर उत्पन्न होजाता है यह नित्य प्रति का अनुभव प्रत्यक्ष प्रमाण है अतएव उपनिपदों में छिखा है कि देवता लोग परोक्ष अर्थात् जो प. दार्थ आंखों से नहीं दृष्टिगत होते अर्थात् जिन को ज्ञान इन्द्रियें से न जानन योग्य पदार्थ सम झते हैं अर्थात विद्वान छोग आरमा जो इन्द्रियों से नहीं जाना जाता उसको प्यार करते हैं और प्रत्यक्ष जो प्राकृत पदार्थ है उनसे घ्रणा करते हैं क्योंकि प्रकृति इःख स्वस्त्य हे अतएव इससे मि. य्या ज्ञान और भिष्या ज्ञानसे राग व देश उत्पन्न होते हैं और राग से वस्त की प्राप्ति का यत्न उत्पन्न होता है और इस यत्नसे धर्म अधर्म दो प्र. कारका कम उत्पन्न होताहै और मनुष्य पाप और

पुष्यं करता है और उस पाप और पुण्यका फल इख सुख भीगनेके अर्थ जन्म मरण धारण किया जाता है जो महा इःख स्त्प है महाशयों इससे आपकी विदित ही गया कि निराकार देश्वर और साकार प्रकृति है और साकार के संयोग से इ:ख और निराकार से सुख लाम होता है अत एव आप ईश्वर को निराकार मानकर शाहित प्राप्ति करें॥



त्रावितः शान्तिः शान्तिः



सूचना:-यदि आर्यसमाजों ने इयानन्द्वेदप्रधार मिश्रन को सहायता दी तो तमाम पुस्तकों का जो समाज के विरुद्ध लिसी गई हैं उत्तर मिल सक्ता है।

### कल्पितश्वर

#### जैनियों का ईश्वर जगत् कर्ता कैसे हो सक्ता है।

सज्जन पुरुषो संसार में दो प्रकार के पदार्थ प्र-भीत होते हैं एक खाभाविक दूसरे कित्रम जैसे एक तो सीना है दूसरे मुलम्मा चांदी और जर्मन की बना-बटी चांदी गुंण कम्में खंभाव वाला संचा राजा और पंजाब का नामधारी नाई राजा 'यदि' कोई सोने का काम मुलम्मे से लेना चाहै तो कैसे ही सका है जैसे राजा दुष्टों से श्रेष्टीं की रत्तां करता यह कार्यो नाई राजा से कैसे चल सक्तां है जैनं लोगीं का कं: लिपत और बना हुआ ईश्वर जो स्वयं जगत में स-निमंखित है वह कैसे जगत बना सक्ता है जैन छोगों का एक देशी इंशवर कर्मी का पंल कैसे दे सक्ता है जैन छीगीं ने जी देशवर के संन्यन्धं में प्रसंपर विरुद्ध कल्पना की है जिसं से पंता लगता है जैन आधार्य र्श्यवरं के स्वरूप से सदा अनिभिन्न रहे अंब भी अने-

#### भिन्न हैं॥

श्री जैन ग्रन्थ ताकर कार्यालय वस्त्रई के छोटे पुस्तक से इंश्वर सम्बन्धी जैन कल्पना का नसूना पेश करके उस पर समीक्षा करते हैं।

न द्वेषी हो न रांगी हो सदानन्द वीत रागी हो। वह सब विषयों का त्यांगी हो जो इंग्वर हो तो ऐसा हो॥ समीचा

जैनियों का इंखर ऐसा नहीं परन्तु वह दे-श्वर को ऐसा बनाना चाहते हैं यदि जैनियों की इंखर का लक्षण विदित होता तो ऐसा न लिखते क्योंकि ईरवर का लक्षण योग शास्त्र ने यह किया है कि,, क्रेशकर मेविपाकाशयरपरास्टः पुरुप-विशेष ईंखरः

भावार्थ:— जो किसी काल में क्रेश और कर्म में लिम न हुआ हो ऐसे पुरुष विशेष को इंश्वर कहते हैं जब पांचों क्रेशों में राग द्वेष वर्त्त मान है जिन से ईश्वर का कभी सम्बन्ध नहीं होता द्वेष उस शय से होता है जिस से कभी दुःख मिला हो जैसा लिसा है " दुःखानुशयी द्वेषः " योग दर्शन और राग का संसण यह किया है " इंसानुशयी रांगः ? जंब ई-रवर को खुख दुख होते ही नहीं क्योंकि यह मन की धर्म हैं ईश्वर का मन नहीं क्यों कि यह मन और इन्द्रियों की आवश्यकता एक देशी जीव को होती है देश्वर सर्वव्यापक है उस का मन नहीं राग देव और मुख दुःख मन के धर्मा है जहां धर्मी नहीं वहां धर्म फहां सदानन्द और वीतरागी दो विरोधि गुण हैं क्यों कि सदानन्द उसे पहले हैं जिस का आनन्द तीन काल' में बना' रहै। बीतराग उसे कहते हैं जिस की राग हो कर नाश होगया हो जिस की राग के नाश पर जानेन्द है वह आनन्द सत् नहीं कहला सक्ता क्योंकि राग के भाश के पूर्व नहीं था स्थल वस्त के गुंग सूहम में नहीं

ईश्वर में विषय का संग ही नहीं सक्ता त्याग प्राप्त की होता है जब देशवर में विषय आ ही नहीं सका

जासक यह नियम है इंश्वर विषयों से सूक्ष्म है फिर

की होता है जब देशवर में विषय जा ही नहीं सका ती त्यांगी कैसा है अपने किए किए किए जीन

ा म सुद् त्यट भट में जाता ही मगर घट न का

तासा स्वाय है।

समीक्षा

किस प्रमाण से घटार का हाता हो यदि कही प्रत्या प्रमाण से तो एक देशी सक को प्रत्यक्ष कर नहीं सक्ता यदि कही अनुमान से ती विना प्रत्यक्ष के व्याप्ति नहीं और विना ठ्याप्ति के अनुमान हो नहीं सक्ता यदि कही शब्द प्रमाण से तो हर पर से वदकर आप पुरुष कीन है जिस से इंद्यर को जान हो जीन लोग इंद्यर जिनेन्द्र जिनवर आदि को एक देशी और सबंध जानते हैं जो असम्भव है जो प्रमाण से सिंह नहीं हो सक्ता यदि किसी जैन विद्वान में साहस है तो अपने करिएव जिनेन्द्र और इंद्यर की सजा प्रमाणों से सिंह करें इस में न हेत है न उदाहरण।

समोक्षा

चतुः का छत्य की जिये जो निर्देश हो स्था उपदेश देना किया नहीं ऐसा देश्वर हो यह तो आप के सन की करपना है इस प्रकार के ईश्वर की सता प्रसाखीं से सिद्ध की जिये यदि सत्ता सिद्ध हो गई तो जैनि-मों का ईश्वर ऐसा कह सके हैं यदि सिद्ध न हुआ तो मानना पड़ेगा कि जैनियों का ईश्वर करियत है-

जैन

न करता हो न हरता हो। नहीं अवतार अरता हो।। मारता हो न मारता हो जो देखर हो तो ऐसा हो॥

समीक्षा

वया शक्ति श्रून्य हो या शक्तिवान यदि शक्तिश्रून्य है तो असमर्थ को इंखर कहना अविद्या है यदि शक्तिवान है तो शक्ति निष्पल खोने वाला है जो शानी कहला नहीं सका क्यों कि जो अपनी शक्ति की निष्पल खोवे वह मूखे है इंश्वर के सर्व-प्रापक होने से अवतार की आवश्यकता ही नहीं जहां इंखर न हो वहां उस का अवतार काम करें जो लोग इंखर को सर्वव्यापक मानते हैं वह इंश्वर का अवतार नहीं मानते जो लोग जैनियों की भाति इंग्रह को एक देशी मानते हैं वही अवतार मानते हैं मरते प्रांगधारी हैं जब अनन्त है तो यह खयं कैसे मर सक्ता है कोई जीव स्वयं तो शरीर छोड़ना नहीं चाहता दुखी जीव भी इस आशा पर कि कभी खब होगा जीना चाहते देश्वर मारे नहीं तो कमीं के फल से जीव किसे मरे

धान के तूर से पुरतूर ही जिसका नहीं सानी | सरांसर तूर नूरानी जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥

समीना:—

का की नियों में जहां सतभव्य जीव देखर बन सक्ते हैं कोई ऐसा इंश्वर भी है जिस का कोई सानी न हो यदि ऐसा है तो और मुक्त जीवों से उसका भेदक की नमा गुग है जो दूसरे मुक्त जीवों में नहीं ऐसे ईश्वर की सत्ता प्रमाणों से सिद्ध की जिए- । वं भर्मोर अ**जैन**मानका में हैंना करन

न कोषी हो न कामी हो न दुश्मन हो न हामी हो। वह सारे जग का स्वामी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो॥

का स्वामी हो तो उसका क्या अधिकार हो स्वामी के दो काम है रत्ता और पालन यदि यह दीनों काया करें ती तो हो ने जाय जाप चाहते हैं , स्वामी तो हो भीर हामो न हो आपकी अबह कल्पना असम्भव है जिसको आपने शब्दार्थ की अन-भिकाता से लिख माराह्म हुँमी यब्द फ़ारसी का है और खामी, संस्कृत का है अर्थ दोनों का है एकार्थवाची दोलशब्द छिखकर, एक की सत्ता

भानना दूसरे से इनकार करना अविद्या है।

ं वह जात पाक हो दुनियां के भगड़ों से मुंबरीह हो। आलमुलगैब हो वे ऐब हो ईश्वर हो तो ऐसा हो॥

समीक्षा

इंश्वर जब कि सब से सूक्ष्म है तो उस में अपवित्रता आ कैसे सकती है भीर दुनिया के भगड़े अहंकार और शरीरधारी एक देशियों के लिये होते हैं जो सर्वव्यापक और अहंकार शून्य होगा इसको दुनियां के भगड़े कैसे लग सकते हैं जिससे कोई वस्तु जिपी हो वह आलिमुलगैव हो सकता है जिसका एक देशी होना आवश्यक है इंश्वर के लिये एक देशी होना भी ऐब है अतः वे ऐब कैसे हो सकता है।

द्यानयं शांनित्रस हो परम वैराग्यं सुद्रा हो। न जाविर्दित न काहिरहो जो इंग्वरहोती ऐसा हो॥

## समीक्षा

इस से इंश्वर का मूर्तिमान् होना पाया जाता दे क्योंकि निराकार की मुद्रा तो हो नहीं सकती और जो साकार है यह इंश्वर हो नहीं सकता इंश्वर के आत्मा में शान्ति हो मन में यशारि में हो यदि कही आत्मा में तो आत्मा में अशांति किस के नहीं आती यदि कही मन में तो पहिले इंश्वर का मनसिद्ध फी-

#### जैन

निरंजन निर्विकारी ही निजानन्द रस विहारी हो। । सदा कल्याणकारी हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ समीक्षा

अंव जैनियों का इंख्वर वीतराग होने से बनता है तो वह नंद हो ही नहीं सकता जब वह स्वयं सदा नहीं तो सदा कर्या कारी कैसे हो सकता है जिस की उत्पत्ति साधनों से होती है उस का नाग जनश्य होता है एक किनारे की नदी और एक सीमा वाला नकान जगत् में है ही नहीं यदि दृष्टांत मिल जावे कि कोई कार्य उदा रह सकता हो तो जैनियों की कल्पना सम्भव हो सकती है।

#### जैन

म जग जंजाल रचता हो करमफल का न दाता हो। वह सब बातों का जाता हो जो ईश्वर हो तो ऐसा हो॥

#### समीक्षा

शान का फल कर्म होता है जिस कर्म की सानण्ये ही नहीं उस की सब घीज़ों के शाता होने से क्या फल दूसरे एक देशी सब घीज़ों को जान कैने सकता है यह असम्भव कल्पना जैनियों की शोभा देती है कोई खु-दिमान ती इस को स्त्रीकार नहीं कर सकता न कोई जैन प्रमाणों ही से इंग्बर की सत्ता किंद्र कर सकता है।

वहः सम्मिदानंद कियी हो जानस्य विवस्यस्यी होता है। आयी कल्याणस्पी हो जी देखा हो तो ऐसा हो।।

समीक्षा इधर तो, जैन ईश्वर 'को, बनाते हैं, उधर सिद्दानंद बतलाते हैं यह परस्पर त्यत है क्यों कि सत् कहते हैं जो तीन काल में एक हा रहे जो बनता है वह बनने से पूर्वकाल में नहीं इस लिये वह सत् के लक्षण में नहीं ग्रा सकता अंतः जै-नियों का बना हुआ ईश्वर सत् नहीं जब सत् ही न-हीं तो सचिदानन्द रूपी कैसे हो सकता है उस का ज्ञान भी उत्पन्न होता है इस लिये ज्ञानमय भी नहीं जिस फारण वह जीव से बना है इस लिये निर्विकार महीं आनन्दस्यस्य जीव हो ही नहीं सकता जैस कि वेदान्त दशन में युक्तियों से सिद्ध किया है ... ः, ,नेतरोनुपपत्तेः॥ः तः अत्यः । ्र अर्थः जिल्ला से सिला जीव किमी आतन्देमय । सिह नहीं हो सकता जैनलोग जीव का स्वभाव अंभानद मानते है जो किसी प्रमाण से सिद्ध नहीं हो।सकता शिव स्वरूप का जैनमत् में एपा लक्षण और कल्पाणकप

जैन चिहांत में किस को कहते हैं यह दोनों शब्द संस्कृत के हैं जो इन का अर्थ है वह तो जैनियों की इंप्ट नहीं।

जैन

जिस इंग्लर के ध्यान सेती बने ईंग्लर कहे न्यामत। वहीं ईश्वर हमारा है जो ईश्वर हो तो ऐसा हो ॥ के एक न्यामत आवीर्य हैं जिल्ही यह परस्पर विरुद्ध और वे तुकी इंधवर की करपना की है यदि ईश्वर के प्यान से ईश्वर बनता है ती वह इंदवर किली और इंदवर के ध्यान से दना होगा अतः जैनियों के ईश्वर की सत्ता अनवस्था दीपगस्त हैं जिससे खिद्ध हैं कि जैनियों का इंश्वर सचिदाननद नहीं यह शब्द कल्पित है केवल दूसरों की घोसे में डालने के वास्ते हैं जिससे कोई इनको अनी श्वरवा-दी न कहे जैन लोग न तो ईपवर को सावते हैं और न जानते हैं इसिलये असम्भव अल्पनी करके कहते हैं किः हमारा यह ईवर्दर हैं हमारा मारतवर्ष के समस्त बैन विद्वानों को खुला चेलेंझ है कि वह कल्पित और

अनवस्था दोषप्रस्त ईश्वर को प्रमाणों से सचिदानंद सिद्ध करें जैसा कि उन्हों ने छिसा है वरन अपने को ईश्वरवादी कहना छोड़दें।

केतियों में जब कोई स्थिर ईश्वर है ही नहीं सब इश्वर अनवस्था दोषग्रस्त और बने हुये हैं तो वह जगत्कर्ता कैसे हो सकते हैं जगत्कर्ता नित्य ईश्वर दूसरा है और जैनियों के कल्पित ईश्वर दूसरे हैं उस का प्रयोजन यह है कि जैन को ईश्वर को जगत्-कर्ता नहीं मानते वह अपने कल्पित ईश्वरों को जो मुक्त जीव हैं जगत् कर्ता नहीं मानते मुक्त जीव को जगत्कर्ता कोई मत वाला नहीं मानता।

ओ३म् शम्-

श्रोश्म् दर्शनानन्द सर्रवती कृत **जिसको बैदिकपन्त्रालय** व्यजमेर में छपदा कर मकाशित किया प्रयमवार 4000

# वेदों की आवश्यकता।

मनुष्य जब संसार के पदार्थों को सूक्ष्महिष्ट से विचार करके वेखता है तब उस को निश्चय हो जाता है कि संसार में जितने रोग हैं उन सब की औषधि है और जितनी औप-धि हैं वह किसी न किसी रोग के लिये उपयोगी हैं जब तक मनुष्य इसवात को न जानले कि इस समय इस रोग के का-रण औपिश्र की आवश्यका है तय तक उसकी प्रवृत्ति उस भीषि के सम्पादन करने में नहीं होती और जब तक मनु-ध्य यह न जानले कि मुझै अमुक रोग है तब तक बहु उसकी निवृत्ति के उपायों को नहीं विचारता यद्यपि वह औपधि उसके पासही पड़ी हो तो भी षावद्यका के नजानने से वह उसको ग्रहण नहीं करता इससे विचारशील का काम है कि प्रथम रोग अर्थात् वस्तु की आवश्यकता पश्चात् वस्तु के गुण तदनन्तर उससे रोग की निवृत्ति मच्छे प्रकार से समझाकर वस्तु के देने की चेष्ठा करे नहीं तो वस्तु के दान से अभीए फल सिद्धि न होगी इसकारण हम प्रथम मनुष्यों की वाव-इयकता को प्रगद करेंगे।

# मनुष्यों का रोग।

जब हम संसार में देखते हैं कि अन्न संसार के जीवाँ का प्राणखरूप है और प्राचीन विद्वानों ने भी उसको मनुष्यों

का प्राप्त माना है "अर्थ में प्रापाः" स्मृति चाक्य से ती हम निश्चय ही फरते हैं कि मन्न मतुष्यों का प्राण है परन्तु जब कोई मनुष्य कथा अन्न खा जाता है ता बहुधा अपचिता हो जाता है जब अन अधिक खा जाता है तो विश्वाचिका आदि रोगों से प्राणों का नाशक प्रतीत होने, लगता है उस समय उपरोक्त सिखांन्त से विमुख वृत्ति हो जाती है जब हम सुनंत हैं "आज्यं वे वलम्,माज्यं वे आयुःशाज्यं वे प्राणः" अर्थात् घृत ही जीपों को यलदायक है। वृतही जीवों की आयु है वृत शी जीवों का प्राण है तो वृत का सवन आवश्यक अतीत होने भगता है परन्तु जब कोई ज्वर पीड़ित मनुष्य वृत का सेवन करता है उस समय वृत उसे वलवान नहीं बनाता किन्तु विवमन्वर अर्थोत् (तपैदिक् ) करके उसके वलका नाशक, भायु का नादाक सीर प्राणों का नादाक हो जाता है वा घृत खा हार पानी पीलो तो (कादारोग) अर्घात खांसी उत्पन्न हो जाती है। इसकी देखकर घृत खाने में अश्रद्धा हो जाती है। भय हीतिये विप अर्थात् संग्तिया जो मनुष्यों को प्राग्नाशक प्रतीत होता है जिसको प्राणनाशक समझ कर राज्य ने भी उसका वेचना यद कर दिया है परन्तु जब वही संखिया वे-धक्यान की रीति से शुद्ध कर के साया जाता है तो यहें? , गाणनाशक रोगों को नाश करके जीवों को असत के तुल्य गुगाकारी प्रतीत होने लगता है पाठकगण ! उक्त रप्टान्तों से निश्चय हो जाता है कि कोई भी पदार्थ इस संसार में जीव के लिये उपकारक नहीं और न हानिकारफ है किन्तु पदार्थी को तत्वज्ञान अर्थात् यथार्थ ज्ञान कर उसके गुण स्वभाव क्रिया को जानकर उस का वरताव करना जामकारक है और इससे विरुद्ध मिथ्याझान के आश्रय उसका श्रहण हानिका-रक है।

प्रियपाठको । जब हमें किसी श्रंधकारमंय स्थान में जाने कों अवसर मिलता है तो भयदायक बस्तु के न होने पर भी चित्तं का मय दूर नहीं होता जय प्रकाश में सिंह सपीवि भायानक जीवों को देखते हैं तो उनकी अवस्था की जानकर , हमारा भय वहुत ही न्यून हो जाता है इससे भी निःधय हो-ता है कि मसुन्य की अंजान ही संयक्षारक है अजान के नाश से मनुष्य का अय भी नाश हो जाता है बहुधा हम देखते हैं कि एक मजुष्यं विक्षेष्टं पशुओं की 'मण्डली को एक सोटा हाथ में लिये अपने आधीन करके जिथर चाहता है 'उधर के जाता है परन्तु वह दो मनुष्यों को उस सोटे से अंपने शा-भीन नहीं कर सका यह संग्रातें प्रसक्ष कराका रही हैं कि ज्ञान को न होना बड़ी हानि का कारण है मनुष्यों को इसी ने परतंत्र कर रज्खा है यही मनुष्यों के दुःखी का आधार है पाठकगण । आप यह भी जानते हैं कि जीव अल्पज़ है और प्रकृति विभु है तो प्रकृति का तत्व जीव की पूर्णतया होना असम्भव है इससे जीव कभी खुली नहीं हो सकेगा और मार्जीन शास्त्रों ते भी इस वात की प्रतिपादन किया है कि मनुष्य मिथ्याज्ञान से वर्स होता है जैसा महात्मा महामु-नि किपन भी ने अपने सांख्य ग्रास्त्र में दिखलाया है।

# 'बंघो विपर्यग्त्।"

अर्थ-विपर्यय सर्थात विपरीत ज्ञान ही बंध का हेतु अ-र्यात फारण है क्योंकि प्रकृति के अविवेक से जब जीव को आफ़त पदार्थों में यह भ्रम उत्पन्न होजाता है कि यह पदार्थ मेरी आत्मा से अनुकूछ अयोत् सुखकारक है और यह पदार्थ श्रीतकूल सर्यात दुःखेकारम है तो जिन पदार्थी की श्रातमा के अनुकुल समझा है उनके प्रहण करने की इच्छा उत्पन्न ही ती है और उस पदार्थ के उपादान करने अर्थात प्राप्त करने में मनुष्य यहा करता है वह यहा से उत्पन्न हुआ कर्म धर्मा-धर्म रूप फल को उत्पन्न करता है और उस फल की भीगने के यास्त जनम मरण अर्थात शरीर के स्याग वियोग की प्रा-स होता रहता है और इस रोग की औपिध तत्वज्ञान के वि-ना, बुसरी नहीं जिस प्रकार रज्जु में , सर्प की भ्रांति से जो भय उत्पन्न होता है उसकी निर्देश का उपाय विना प्रकाश में रज्ज को रज्ज जाने दूसरा नहीं और महर्षि पत्रज्जलिने भी अपने योगशास्त्र में लिखा है।

#### "ग्रविग्राऽस्मितारागद्वेपाभिनिषेशाः पंचक्केशाः"

भविद्या प्रथात जिससे पदार्थ के तत्वसक्त को म जान कर सम में सन्य में अन्य निश्चय करना, इत्यादि और भी सय महात्माओं की सम्मति में मिश्याकान ही मनुष्यों का रोग है जिसके नाश से मनुष्य शांतिसुख को लाभ कर सकता है और इस रोग की औपिंध सिवाय आत्मानात्मविवे-चन के दूसरी नहीं क्योंकि जब तक जीव अपने खरूप और प्रकृति के खरूप और खभाव को न जानले और अपने अभीष्ट आनन्द के अधिकरण अर्थात् आश्रय को न समझले तपतक जीव के दुःख की निवृत्ति होना असम्भव है।

शियपाठको! हमारे महात्मा योगीश्वरों ने भी इसको पुष्ट

### ं "ज्ञानात् मुक्तिः।"

्रंथित मुक्ति नाम त्रिविध दुःखनिवृत्ति ज्ञान ही से ही-ती है और महामुनि गीतम जी ने अपने शास्त्र के आरम्भ में ही सिद्धांत कर दिया है।

"प्रमाणप्रमेयसंशयप्रयोजनदृष्टांतासिद्धांताव-यवतर्कनिर्णयवाद्जलपवितण्डाहेत्वाभासच्छलजा-तिनिग्रहस्थानानांतत्वज्ञानान्निःश्रेयसाधिगमः" न्या० अ० १ पा० १ सू० १॥

अर्थ-प्रमाण जिससे वस्तु का यथार्थ झान होता है। प्रमेय, जिसका झान प्रमाण से हो। संशय, जहां सामान्य झान हो परन्तु प्रमाण के अभाव से निश्चित ज्ञान न हो। प्रयोजन, जिस अर्थ की इच्छा को धारण करके कार्य्य में प्रशृति होती है।

रधान्त, जिस में लौकिक और प्रीक्षकों की बुद्धि समान हो। सिद्धान्त, जो प्रतिपक्षी के साथ वाद करके प्रनितम व्यवस्था उहरे इत्यादि और सब सोलह पदार्थों के तत्वक्षान से निःश्रे-यस अर्थात् मुक्ति प्राप्त होती है क्योंकि जब प्रमाणादि द्वारा जीव को यह निश्चय होजाता है कि अमुक पदार्थ मेरे मातमा के अनुक्ल प्रमुक प्रतिकूल है तो सत्य काण्यों में प्रवृत्ति होती है जिसके भोगने के लिये जन्म की आवश्यकता नहीं होती इसी प्रकार जय जीव अपने प्रकृति तथा ईरवर के गुणों का डीक ठीक निश्चय कर खेता है तय यह हिताहित को डीक साधन कर खेता है जिस प्रकार आजकल जुगराफिये भीर नकशों के द्वारा हमको हरएक नगर देश समुद्र झीलादिका यथार्थज्ञान उपकारदृष्टि से हमारी न्यायशील सरकार ने विताश्रय घर चैठे सिखला दिया है और यह भी प्रगट कर दिया कि अमुक नगर में यह वस्तु उत्पन्न होती वहां के कोगों का यह मत है उन की यह शीते है जय मनुष्य इस प्रकार जान लेता है कि अमुक देशवासियों का यह धर्म है ऐसा स्तभाव है ऐसा धन है, ऐसे कारीगर हैं उनका ऐसा चाल चलन है इत्यादि वार्तों को जान कर उसको अपने अभी ह की सिद्धि का झान जिस स्थल से प्रतीत होता है वह वहीं जा-ता है भन्यया व्यर्थ समग्र करके अपनी आयु का नारा नहीं करता इसी प्रकार उस प्रमात्मा की द्यालता से प्रशतिका प्रा नकशा जिसके जानने से प्रकृति के पूरे सिद्धान्त को जानकर अपने आत्मा के अनुकृत वा प्रतिकृत न जानकर हेय उपादेय रूप इति की इसमें न फैसा कर अपने अमीए आनन्द के लिये यह करता है और यह पूर्ण विश्वेकी धान के आश्रय सभीए का प्राप्त करके सतीव दुख को प्राप्त होता।

क्योंकि यह तो सामान्य पुरुष भी नहीं चाहता कि विना प्रयोजन के पक्षपात करके अपने नाम को फलंकित कर तो इंद्रवर में यह संदेह ही नहीं हो सकता प्यारेपाठकों। संसार में कमों के फल के विना कोई भी सुखी दुखीनहीं होता और जब तक कमों का विधि निषेध निश्चय न होजाय तब तक उन कमों में शीति नहीं होती इससे भी कात होता है कि कमों की विधि निषेध का जान ईरवर ने जीवों को दिया है।

प्यारे परीक्षकजतो! यह तो आप ठीक सीति से समझते हैं कि जो मनुष्य जिस वस्तु वा कौशाल को बनाता है जब तक उसको यथार्थ बरतने की विधि मुख से वा लख से न बत-लाई तव तक उसका यथार्थ बर्ताव किसी को भी नहीं आता और यह भी हम देखते हैं कि हमारे सामने जो शहिये अमरी जा वा व्यव्य देश से आती है जब तक उसको कजी लगान का समय वा विधि और सहयों के घटाने बढ़ाने के नियम तेज और श्रीमा करने का विचार हमको न विदित होवे तब तक उस घड़ी से हम यथार्थ प्रयोजन सिद्ध नहीं कर सकते और न हम इस वस्तु के विगड़ने से होपी उद्देश से जा सके हैं हम जगते में देखते हैं कि जहां हम विना देखे थोड़ी दूर भी चले

वहीं ठोकर जाई जो जतलाती है किईश्वर ने जो तुम्हें आंखें देने से देखकर चलने की आहा दी थी उसको मङ्ग करने का यह फल है कि उसके किए कि उसके स्टूबर्स के

प्यारे पाठको। इसीपकार जब ईश्वर के दिये हुये इन्द्रियों के नियमों को तोड़कर प्रत्यक्ष में दुःख उठाते हैं इससे यह अनुमान सिद्ध है कि वक्तमान दुःख भी पूर्व में जो ईश्वर आज्ञा उल्लंघन की है उनका फल है।

े महारायगरा! जैवं यह निश्चय हो गया निद्धार ईश्वर आहा उल्लंबन का फल हैं तो यह वात छिपी नहीं रहती। कि ईश्वर ने हमें क्या आज़ा दी है अव ईश्वर आज़ा को हम उसके दिये नियमों तथा विधि निपेष हपी वेदों से पाते हैं।

प्यारे पाटको! जय निश्चय हो चुका तो हम उन पुस्तकों की जिनको संसार में ईश्वर आज्ञा मानते हैं परीक्षा करने के लिये उद्योग करते हैं।

प्यारेपाटको विदों को छोड़कर वाकी ४ पुस्तके तौरेत जबूर इंजील कुरान को अधिकांश लोग ईश्वर प्राज्ञा के नाम से पुकारते हैं।

पहिली पुस्तक तीरत तो सुसा के समय में उतरी विचार यह उत्पन्न होगा कि मुसा से पहिले लोगों को विधि निषेध का जान निसंप्रकार से होता या और आदम से लेकर मुंसा तक ईश्वर आज्ञा संसार में थी वा नहीं और मुसा से पहिले संसार में कौन वात न थी जिसके लिये ईश्वरीय पुस्तक की आवश्यकता थी जिसको तौरेत ने पूरा निया इसका उत्तर यथार्थ देना आते कठिन है।

प्यारे पाठको ! यदि दुर्जनतोप न्याय से यह भी मान लें कि तौरत की आवश्यकता थी तो तौरत में क्या न्यूनता थी ? जिसको पूरा करने के लिये ज़बूर की आवश्यकता हुई और तौरत के बनाने बाले को उस आवश्यकता का झान पूर्व था वा नहीं यदि था तो पहिले क्यों न लिखा और आदम से लेकर दाऊद तक मनुष्यों का जीवन अधूरेपन में गया और उनको इश्वर की यथार्थ आज्ञाओं को न पालन से वंचित रह कर जो दु:ख उठाना पड़ा इसका दोव किसपर भावेगा? तौरेत के बनाने बाले पर।

प्यारे पाठको! संसार में दो प्रकार का ज्ञान प्रतीत होता है एक तो सामान्य ज्ञान दूसरा विशेष ज्ञान। सामान्य ज्ञान तो जीव के स्वभाव से ही रहता है क्योंकि जीव अल्पज्ञ है अर्थात् नियमित ज्ञान स्वभाव से समस्त जीवों में रहताहै परन्तु विशेष ज्ञान विना किसी निमित्त से नहीं हो सकता। खाना सोना रोना इत्यादिक जो कार्य्य पद्य पत्ती सर्पाद सब योनियों में रहता है वह स्वाभाविक है परन्तु हर एक योनि में जो विशेष ज्ञान है वह किसी निमित्त मर्थाद दूसरे के सिखाने से प्राप्त होता है।

कि मित्रवर्गी जिय हम समस्त जीवों से मनुष्यों की तुलना करते हैं उस समय समस्त जीवों में भोगशक्ति को पाते हैं जैसे-गौ, भैंस अश्वादिक पशु तथा हैसादिक पशीवा सपीदिक तिर्यक् जीव, अन्नादि पदार्थी की भीगते हैं परन्तु उनकी अन्नादिक पदार्थों की वृद्धि तथा उत्पत्ति करने का ज्ञाननहीं प्रतित होता। इससे ज्ञात होता है कि जीव स्वभाव से वर्तमान अवस्था का ज्ञान रखता है किन्तु जब हम मनुष्यों में कर्तृत्व शक्ति अर्थात कर्मों के करने की सामर्थ्य को विचारहा से विचारते हैं तो यह सामर्थ अन्य जीवों में न पाकर हमें विश्वा-स होता है कि यह शक्ति किसी निमित्त से उत्पन्न हुई है और जब हम अशिक्षित पुरुषों को देखते हैं तो वे भी कर्त-त्व राकि से शून्य ही प्रतीत होते हैं इससे स्पष्ट ज्ञान होता है कि करने की सामध्य प्राप्ति मनुष्यों को शिक्षा से हुई है अवयह विचार उत्पन्न होता है कि मनुष्यों को शिक्षा किससे प्राप्त हुई वहुत लोग तो कहेंगे कि शिक्षा जीवों के परस्पर मेल से उत्पन्न होती है क्योंकि वहुतों की अस्पन्नताया सामान्य श्रान मिल कर वहुं इता वा विशेष ज्ञान उत्पन्न होजाती है परन्तु तत्वहृष्टि के विचार से यह मिथ्या प्रतीत होता है जैसे दि-यासलाई में सामान्य अग्नि है और रगड़ने से विशेषाग्नि पगट होती है तो रगड़ना निमित्तं ही विशेषाग्निका उत्पादकप्तीत होता है और डिब्बी में सी दियासलाइयों के योग से विशेषाप्रि का उत्पन्न करने वाला निमित्त कारण नहीं जब एक सलाई में विशेषान्नि प्रगट होजाती है तो वह बहुतसी वस्तुओं को

यह शक्ति दे सकती है इसी प्रकार जब तक जीव को शिक्षा प्राप्त न होगी तबतक उसमें यह सामध्य न होगी।

ेष्रियपाठको । कुछ लोग यह कहते हैं कि जीवातमा नित्य प्रति उन्नति करता है इससे बाल पाकर सर्वन्न हो जायगा परन्तु उनका यह सिद्धान्त ठीक नहीं क्योंकि जीवात्मा ज्ञान विषय कभी भी विना निमित्त उन्नति नहीं कर सका इस में हतु यह है कि कोई वस्तु भी उन्नति नहीं करती किंतु अपने इपयोगी अवयवों को प्रकृति से ग्रहण करता है उसको सृद् पुरुष उसकी उन्नति मानता है किन्तु गुर्णों के उचित सहवारी निमित्तं को पाकर अधिक हो जाता. है परन्तु देश कालादिक तथा प्रकृति यह सब ज्ञान से शून्य है इनसे सर्थ-ज्ञता का मिलना असम्भवहैं वहुत से भाई यहाँ पर यह जाका करेंगे कि जीव जहां जायगा वहां के पदार्थी को देख कर अपनी शान शक्ति को विना किसी निमित्त के वढ़ा सकता है, परन्तु यह शंका भी असंगत ही है क्यांकि खूब के निमित्त से चक्ष में प्रसंच प्रदार्थों के देखने की राक्ति अधिकारा हो जाती है इससे रूप जान तो होगया प्रन्तु विशेष जान का अभाव ही रहा और यह शक्ति सब जीवों में खतः उपस्थित है इसकी तुम विशेष शान नहीं कहसकते क्योंकि संसार के पशु पक्षा क्षं कान की प्राप्त है किन्तु प्रत्यक्ष में अतिरिक्त अनुमानादि जनम जान जिससे कार्य को देखेबर कारगा का वीध और लिंग को देखकर लिंगी का वीध हीता तथा निस्य के व्यवहारी

से अनुभव विना शिक्षा के प्रांत नहीं होता इसलिये अवद्य मनुमान होता है कि यह शिचा मनुष्य को कहीं से प्राप्त हुई है।

पियमित्री। यह तो आप खीकार करते हैं कि जवतक आप किसी मृत्य या सन्तान की किसी कार्य के करने की आमान दें और फुकरमों के करने का निर्पेत्रयुक्त उपदेश न करें
तयतक उसकी किसी कर्म के करने के लिये दोवी
नहीं यहा सकते और न उसकी इण्ड दे सकते हैं यहि आप
उसकी दण्ड में तो कोई भी आपको न्यायशील या मला नहीं
फहुंगा यदि आप किसी न्यायशील मनुष्य की फिसी अपराधी को दण्ड में देनेंंगे तो आपको यह दो याते ध्यान आवंगी
या तो उस अपराधी ने न्यायाधीश धी आहा को उल्डंघन
किया है या वह न्यायाधीश सन्यार्थ है पहिली अवस्था में तो
उसकी आहा का प्रचार होना आवश्यक है।

महान्यगण। अप नाप विचार कि संसार में तो करोड़ीं जीव तो गाग प्रधार के दृश्य पारंदे हैं इन को देखवर सम-भदार मनुष्य या ती दृश्य को पूर्व कमें का फल समन्तेगा वा दृश्यदाता दिखर को अन्यायी जानेगा विन्तु ईश्वर न्यायका-री हैं उसकी अन्यायी बाहना केवल मूर्खी का प्रलाप मात्र है हां यह सब मनुष्यों के पापों का फल है पाप ईश्वराना को उन्लंधन करने का नाम है इसमें भी सिद्ध होता है कि ईश्वर ने सबद्य योहि आजा दी है जिसके अनुसार चलकर मनुष्य इन दु:खों से छूट सकता है जिसके विरुद्ध चलने ही से म-

प्यारे भार्यो। जब इस प्रकार ईश्वर निर्मित नियम या आज्ञा या सत्यविद्या युक्त पुस्तक की आवश्यकता प्रतीत हो-ती है और ईश्वर के न्यायादि गुणों से भी लक्ष्य होता है कि अवश्य उसने प्रकृति के नियमों को संसारमें प्रचार किया है।

ध्यारे पाठको ! यदि हम यह मान लें कि संसार में ईश्वर झाजा प्रचलित है तो हमें उसका विचार करना पड़त है कि ईश्वर आज्ञा के लक्षण क्या है या ईश्वर ने जो हमें वेदों का ज्ञान दिया है वह कैसा है? पहिला लक्ष्माहम आवश्यकता के अनुसार यह करते हैं कि "हिताहितसाधनतायोधकत्वं वेदत्यम्" अर्थात् जो हित जीवात्मा के प्रतुकूल और अहित जीवात्मा के प्रतिकूल साधनों का वोधक अर्थात् वतला-नेवाला हो उसे वेद कहते हैं तो यह लक्षण सब प्रन्थों में अतिन्यात होता है अर्थात् सव ग्रन्थ योड़ी वहत हित की विधि मौर अहित का निपेध लिये रहते हैं फिर लक्ष्या इस प्रकार करते हैं कि "हिताहितसाधनतायोधकानि चापुरुप-वाक्यानि इति वेदाः" अर्थात् जो हिताहित का वोधक अपूर्-ववाक्य अधीत किसी मनुष्य का कहा हुआ वाक्य नहीं उसे वेद कहते हैं अब नास्तिकों के प्रन्थों और कुरान अंजील तीरेत ज़बूर इन पुस्तकों में आतिन्याप्ति होंगी क्योंकि जैन

होग अपने तीर्थकरों को इंस्वर मानते हैं और मुसलमान स्रोग कुरान को इंस्वरीय प्रतक मानते हैं ईसाई मंजील और यहूदी तीरत भीर ज़बूर को, अब वदों का लक्षण यह होगा "दितादितसाधननायोधकानि चापुरुषवाफ्यानि घहाप्रतिपा-दकानसृष्टिकमाविरुद्धानि इति वदाः" इसमें जो अबस्था हिता दिन शान का पोधक प्रप्याफ्यन दो ब्रह्म का प्रतिपादक हो और छाष्टिफ्रम विरुद्ध न हो उसे वद कहेंगे परन्तु वेद शब्दमय है शब्द को प्रमाण नहीं मानाजाता जबतक उसमें यह दोष पाये जावें जैसा महात्मा गीतमजी न शब्द परीक्षा में लिखा है।

## ''तद्मामागयमस्तव्याघातपुनकक्तिद्रोपेभ्यः''

मणे—राष्ट्र राजामाण्य है क्योंकि उसमें अनृत नाम शृंटा होना व्यादात नाम परस्पर विकार राष्ट्र कभी सिद्धिवायक नहीं होता इस कारण उनको प्रमाण नहीं माना जाता क्यों-कि ईर्वर सर्वण है यह अनृत पचन कभी नहीं कहता उस-का कथन तरवजान के अनुकृत होता है इस कारण वेदों में यह दोए न होना चाहिये और सर्वण अपने पूर्व कथन को मुखकर उसके विकार भी नहीं कहता इस कारण व्याहात होप भी वेदों में नहीं हो सकता और पुनर्केक भी अहानी के कथन में हुना करती है वेदों को इन दोपों से रहित गीतम आदि महासा क्षावियों ने नपनेर शास्त्रों में सिक्ट कर दिया है।

## देक्ट सीभाइटी वैदिकधर्मप्रचारकशण्डली गुरुकुल बदायुं के नियम ॥

१-यह द्रेक्ट सोसाइटी वीविकथर्म व देवनागरा प्रचार धौर गुरुक्क के लाभ के लिये जारी की जाती है।

र-जो महाशय २५) रुपये इस सुसाइटी की सहायतार्थ दान देंगे उनके नाम से एक देवनागरी देक्ट ५००० छपत्राया जायगा जो गरीवीं को मुफ्त और साम छोगी को )। में दिया जाय-गा। और जो मूल्य प्राप्त होगा वह गुरुकुल में खर्च किया जायगा।

३-जो महाराय ५००) रुपये गुरुहुळ की सहायतार्थ दान हैंगे उनके नाम से १००००० देक्ट छपवाकर जारी किया जाय-गा। जो मूल्य बाप्त होगा उस से एक कमरा पनवाकर उम पर हानी महाराय के नाम का स्मारक चिन्ह छगाया जायगा।

४-जो महाशय देवनागरी प्रचार के अतिरिक्त त्रैदिन धर्म के प्रचार के छिये इस सोसाइटी को १०००) २० हैक्ट छप-बाने के लिये दान देंगे उनके नाम से १००० उर्वे हेक्ट छप-धाया जायगा जिसकी मूलप'मित गुरुकुल में खर्च होगी।

५-जो लोग बांटने के लिये )। बाला १००० हैक्ट मंगपा-धेंगे उनको ८) रू० में १००० हैक्ट झौर १०० मंगार्थेंगे उनको १) रू० में दिये जावेंगे।

६-जो कितान वेचने वाले इस सोसाइटी के एकेन्ट होना चाहें उनको फीसदी ४०) ६० दाखिल करना होगा और जमीशन ३०) फीसदी दिया जावेगा।

७-उधार मृत्य पर पुस्तकें किसी को नहीं दीजावेंगी भौर न यह सुसावटी किसी से उधार लेगी।

मेंनेजर ट्रैकट सुसायटी गुरुकुल सूर्यकुंड बदायूं

<्री श्रोशम् ⊱

# बेद कि.सपर अकट हुए

→% अर्थात् %--

ब्रह्माजी ने पेद रचे या प्रश्नि, बायु, ज्ञा-दित्य छगिंश द्वारा परमात्या ने १कटकिये।

क्रिंड रेक्ट ने० ५ डिन्

स्वाभी दर्शनानन्द सास्वती जी क्रत

पं॰ शंकरदत्त शर्भा ने

भ्रपने शसींसेशीन पिंटिंग पेस खुरादाबाद में

छापकर प्रकाशित किया ।

वितायवार परवरी १६१६ (मृल्य)॥

# ॥ वेद किस पर प्रकट हुए ॥

े प्यारे पाठक ! इस संसार में यह नियम गवीत होता है कि इरएक मञ्जूष जिल प्रकार के संस्कार रखता है हर एक चीज्के तत्त्व को उसी प्रकारका चताना प्राप्ता धर्म लग्फा-ता है बहुत थोड़े पतुष्य हैं कि जिनको सत्यकी जिज्ञासा हो . शौर भूं देखे घूणा करें प्रन्तु याद रखना चाहिये कि मनुष्य इस में बटोही के सपान है और बटोही के बास्ते उचित है कि वह हर कदम पर अपने पाव की जुशीन छोड़े अगर वह चसी जगह पर खड़ा रहे, तो कभी ध्यमीप्ट स्थान का मुंह नहीं देख सफता इसलिये जोमनुष्य विना दानुसन्धान किये इव करनेके आग्रही होगये हैं उनकी सत्य असत्य का कुछ विवेक नहीं रहता और वह अपने संस्कार एवं अविद्या के कारण सदा सत्य से विद्यंत रहा करते हैं।।

प्यारे दर्शक! आज मुक्ते मुनशी इन्द्रगणि जी की बनाई हुई पुस्तक "वेददारपकाश" एक सज्जन पुरुषके द्वारा पिली जिसको देखकर में चकित होगया कि संसार में ऐसे भी मनुष्य उपस्थित हैं जो आगुद्धि करके दूसरों को भी धाशुद्धि में हाखते हैं और प्रयमी अगुद्धि को सच्ची और दूसरों की सच्ची वावको पागुद्ध करने का क्याय करते हैं, चूं कि ऐसे पुष्पोंके खेखांसे सर्व साधारणको अपमें पड़ने का संदेह है इस वास्ते इसका उत्तर जिखना मुक्ते आवश्यकीय विदित हुआ।

सुन्धी, साइन ने पहिले पृष्ठ में लिखा है इसके उपरान्त सत्य के जिझास और असत्य के जिझास प्रक्वों को झात हो कि अनादि काल से ऋषि, गुनि, पण्डित और भाचार्य एक मत होकर यह निश्रय करते चले आये हैं कि वेद इम को ब्रह्माजीके द्वारा गिजा।

मान । मुन्शी साहन ने आचार्यों का नाम वो लिखा मरन्तु भगाय कोई भी नहीं दिया। प्यारे िमतो! श्राज तक चारों नंदों का भाष्य केनल सायणाचार्य दे और किसी ने नहीं किया शोक कि मुन्शीकी ने उसका भाष्य और श्रुमि-का का दर्शन तक नहीं किया और यूंधी लिख दिया कि सन आचार्य उस पर सहमत हैं। देखिये सायणाचार्य श्रूपनेद भाष्य की श्रुमिका में लिखते हैं देखो सायणभाष्य आपा मुन्दई पृष्ठ ३ , जीवविशेषैर्वितवाय्वादित्यैर्देदानासुत्पादितत्वात्॥

जीन विशेष अग्नि वायु आदित्य को वेदों वा प्रका-शक्त होने ले। यहाशय सायणाचार्य खुद ही नधीं लिखता ए तरेय ब्राह्मण का एक इवाला भी पेश करता है।

ऋग्वेदएवाग्नेरजायत यज्ञवेदी वायोःसामवेद छादित्यादैतरेय ब्राह्मण एञ्जकम् ॥३२॥

नयों महाशय! क्या सायणाचार्य ब्रह्मा पर वेद इतर-ना मानता है या झिन वायु आदि ऋिपों पर, मुन्शीजी ने पुस्तकों का विचार नहीं किया विना पढे लिखे लिखभारा कि सारे आचार्य इसपर एक मत हैं। मुन्शी जी ने एक भी मा-चार्य का नाम जिसने वेदों पर माष्य किया हो, अपने ममाण में नहीं लिखा मुन्शी जी ने जो 'जनीमादुर्भावे' इस घातु को लेकर यह बात लिखी कि झिन बायु मा-दित्य ने इनका कर्मकाएडमें मचार किया होगा। यह भी पुस्तकों के न देखने का फल है यदि छाप आचारों की सम्मति को शास्त्रों में पढ़े होते, तो आप को यह भू दा बहम न होता देखो सायणाचार्य लिखते हैं।

ईश्वरस्यारन्यादिपेरकत्वेनः निर्मातृत्वं द्वष्ट्रव्यम् ॥ यहां पर ग्रुन्शीजी का आचायपे तो आग्नि आदिका मेरक होने से ईश्वर को वेदका निर्माता हराता है और मुन्शी जी चसके विरुद्ध अपनी कपोल कल्पना से ब्रह्मा से अग्नि वायु आदित्य का पढ़ना वतलाते हैं।

प्यारे पाठकगण! आप न्याय करें कि आवार्य की सम्मित के दिरुद्ध स्वाबीजी हैं या ग्रुन्शीजी! जब स्वाय-णाचार्य चारों वेदों का भाष्यकर्ची ग्रुन्शी जी की सम्मित को भूंठी बतला रहा है तो समभ लीजिये कि ग्रुन्शीजी का यहकथन कि सब आचार्य छसपर सहमत हैं ठीक नहीं।

मुन्शीजी ने गायत्री छपनिषद् को भी नहीं देखा नहीं तो झात हो जाता कि ब्रह्मा वंदों से पैदा होता है भर्यात् वेद के पड़ने से ब्रह्मा चनता है।

गायत्री उपनिषद्—वेदात् ब्रह्मा भवति ॥ जिसका अर्थ यह है कि वेदों से ब्रह्मा होता है न कि ब्रह्मासे वेद। जब कि ब्राग्नि धादि से तो वेदों की उत्पचि मानी जाती है ब्रोर वेदों से ब्रह्माकी, हो इस दशा में आपका जिसना किसी तरह मानने के योग्य ज्ञात नहीं होता।

पृष्ठ ५ मुन्शीनी ने स्वामीनी का लिखा हुआ शतपय का एक बाक्य पस्तुत किया है। अरनेवें ऋरवेदोऽजायत वायोर्य जुर्वेदः सूर्यात् सामवदः प्रनिश्ची की इस पर थे शंका है कि 'वै' शब्द श्रु ति में नहीं जोर 'स्पित की जगह आदित्यात है प्याचे जिन्नो ! 'वै' कीर 'एव' पर्याय कटर हैं 'कीर ऐत्रेय नाहास की श्रुति में 'एव' शब्द विचमान हैं जिसके क्या निरचय (यक्तीन) के हैं फिर आपका कहना किसवर एपर ठीक माना जासकता है क्यों कि खिदान में तो कुछ भी भेर न छाया रहा स्पी भीर कादित्य थे भी पर्याय छव्द हैं 'एस से भी कुछ जापका कार्य सिद्ध न हुआ कीर जो काप कहते हैं 'कंजा' यत्' शब्द बढ़ाया है दई भी इस श्रुति में विचयमान है।

क्योर पृष्ठ १० में मुन्शी जी कहते हैं कि स्वामी जी ने जो क्यारन प्रादिकों मद्रवि जिल्लाहै ये ठोक नहीं क्यों कि बेदों में इनको देवता कहा गया है कि जिसके प्रमाण में क्याप से मन्त्र पेश करते हैं।

ष्यिविवेदिया दातीदेवता सूर्योदेवता चरंद्रमा देवता

मुन्शीजो के इस लेख ने तो विदित करिंदियां कि सचमुत्र हुन्शीजी की राय को इठने प्रथमा घर बना लिया था, क्यों कि उन्होंने जड़ बसु देवताओं के लिये जो बेदों में प्रमाण था विना प्रसंग के उपस्थित किया। सायणाचाय अपने भाष्य में तो प्रश्नि, बायु और श्राहित्य की जीव विशेष वतला रहे हैं परन्तु मुन्शी जी उसके विरुद्ध समप्त कर कि न तो चन्द्रपा जीन विशेष हैं न सूर्य जीव विशेष हैं किन्तु जड़ पदार्थ हैं उनको जीनों के स्थान में नवा रहे हैं किन्तु पुण्ठरप में तो मुन्शीजी ने यही मन्त्र उद्ध न करके स्पष्ट लिखा है कि लक्षा जी ने श्राण्य वायु सूर्य ध्यादिको पैदा किया नपा डी छच्छां होता कि मुन्शीनों इस लेख हो पहिले इस श्रुति के अधीं को छुठ स पढ़ लेते। त्तस्माद्धा एतस्यानात्सान स्थकाशः खब्जूत ध्याकाशाद्ध बायुर्वाधेशिकारकोरापः स्थाद्धयः प्रथिवी प्रधिच्या बायुर्वाधेशिकारकोरापः स्थाद्धयः प्रथिवी प्रधिच्या

प्यारे भित्रो ! चुंकि झहा शुरुष है इस लिये वह प्रानित पादि वसु देवताओं से पीछे पैदा हुआ मुन्शी जी को इतना भी रुपाल व आया कि अनि के अनुकूल प्रानित के बाद पैदा हुआ और आप के झहा जी यम्जित पुराएों के कमल से पैदा हुये वन उनको चारों और जल ही जल नज़र आया भला धन सोचिये ब्रह्मा से पहिले जल क्योर जल के पहिले अन्ति या या नहीं महा-श्रिय पुन्शीजी साइव जन कि शतवय में अन्ति वायु कादि-त्य से नेदोत्पत्ति सिद्ध है और मलुने भी इसको मानाहै। अग्नि वायुर्विभगस्तु अयं ब्रह्म सनातनम्। हुदोत्त यज्ञातिरूयंश्वेष्ट्रग्यज्ञः सामलक्षग्रम् ॥ ऐतरेय ब्राह्मण भी क्रान्त वायु से देदों का पादुर्भाव गानता है कोर गोष्य ब्राह्मण गें भी ऐसा जिखा है। अग्नेत्र्रग्वेदं वायोर्यज्ञाद्मादित्यात् सामवेदम्।

क्यान से ऋग्वेद पैदा हुआ धीर दायु से यजुर्वेद शीर षादित्य से सामवेद पैदा हुआ जिससे स्पष्ट शन्दों में पाया जाता है कि र्र्शन वायु वादित्य प्रक्षिरा ऋषियों पर वेद चतरे। गोपथ ब्राह्मण 'पें जो शिखरि। खा (क्रम) ब्रह्म परपारमा से लेकर शरिन वायु जादित्य अक्षिरा एक मतिपादन किया गया है उसमें कहीं ब्रह्मा का नाम तक नहीं और स्वित्रा की तो स्पष्ट शब्दों में ऋषि लिग्वा एं जब कि प्रधर्व का पेदा पा मकाश करना व्यक्तिरा लामक ऋषि द्वारा है तो फिर किस तरह कहा जासकता है कि अग्नि आदिक ऋषि नहीं हैं श्रीर वेदों का पकाश सिवाय चेतन के हो नहीं सकता भौर भौतिक अग्नि वायु आदित्य अचेतन हैं हां अग्नि वायू बादित्य बिहुरा के लिये देवता शब्द भी आसकता है क्योंकि देवता विद्वान् का नाम है और भौतिक अनि बायु और सूर्य को भी दिन्यग्रण बाला होने से देवता कह सकते

हैं गायत्री उपनिषद् से भी यही पाया जाता है कि वेद से अहा। बनता है यानी वेदाध्ययन से ब्रह्मा कहलाता है तो इस अवस्था में इन सारे पुस्तकों के प्रमाणों के विरुद्ध उपनिषद का ग्रुकाबला ही क्या है और उस श्रुति का अर्थ ये हो सकता है :—

यो वै ब्रह्माणं विद्धाति पूर्व यो वेदांश्च प्रहिणोतितस्मै

जिसने ब्रह्मा को पूर्व काल में पैदा किया यानी चारों वेद भारन आदि के द्वारा उसको पढ़ा कर ब्रह्मा बनाया। भारत्यया वेदों के विना तो वह ब्रह्मा हो नहीं सकता भौर पूच शब्द सापेच्य हैं चूं कि श्वेताश्वतर के चनाने वाले से ब्रह्मा पहिले पैदा हुए इसी वास्ते इसके ये अर्थ नहीं कि मो सब से पहिले पैदा हुवे इसके बास्ते कोई मन्त्र प्रमाख नहीं

त्रह्मा देवानां प्रथमो बभूव।
त्रह्मा देवतों में पहिले पदा हुम्मा जिसके मथम अर्थ
होने के हैं जैसे किसी की योग्यता को देखकर कहा जाता
है ये संवसे मथम है इसके अर्थ ये होते हैं कि ये सबसे
योग्य है जहाा सम्पूर्ण विद्वानों से अधिक विद्वान है इस
वास्ते कहा गया कि जहाा देवतों में अव्वत्त नम्बर पर है
या संसार में जिस कदर विद्वान होंगे जहाा छन सब का
शिखामिण होगा क्योंकि जहाा चारों वेद का झाता होता

है बाकी इससे कन होंगे हम नास्ते चर्म प्रथम संबुध्य का बाजक नहीं किन्तु योग्यता का वत्त्वाने वाला है।

ं धौर व्यापनेजो पत्तु का धर्य उत्तटा किया दे ये घाएकी ज्बरदस्ती है, धातु के अने र कर्ष होने से क्या कोईविरुद्ध ष्मर्थ भी निकालं लक्षण है क्या यहीं दुह घातु दानार्थ आतः तक किसी ने प्रयोग की है यदि की है हो इसका उदाहरण दीजिए वरना इस क्यूंट दावे सं वाज आहए यदापि व्या-फरण में बातु यानी पलदर के शातेक कार्य दोते हैं परन्तु वे परस्पर दिरुद्ध वधीं छोत्रं इते चूं कि देना कीर खेना पर-स्पर विरुद्ध हैं। सीन आदमी हैं जिसनी सहा जावें कि गाय से दृव दुइ। गया श्रीर कर्थ यह िए जादें कि गाय को दूध दिया ग्रुन्शी जी ! यहां इल्लुक घर छौर स्वामी णी का जर्थ ठीक है और पञ्चमी विभक्ति हैं। आपने जो शास्त्रज्ञानशून्य होकर लिख धारा ये व्यापकी शून है और आपने जो पाराश्रर सूत्र छादि के प्रमाण दिए हैं वह एक दूसरे के विरुद्ध होने से भगाण नहीं, श्रीर श्रास्मान भी हैं वयों कि कहीं आए सूर्य की पृष्ठ कर्द पर ब्रह्मा जी का बेटा उदराते हैं और कहीं. पृष्ठ , २७ में जलाजी के वेटे का दौदित्र. बतलाते हैं । सुन्यों जी साहब ने जो , ये लिख़ा. इ

कि अगिन कादि की उत्वित्त से पहिले ब्रह्माजीके पास वेद यो तो इसके लिए भागा देना चाहिए नहीं तो आपका कहना कोई भेमाण नहीं, स्त्रीर जो खांख्य का सूत्र आपने उपस्थित किया है दो ब्रह्मा को सृष्टि का आदि नहीं बत-खावा फिन्तु उसके आन्दोन होने से तात्पर्य है सूत्र ये हैं-आवास्त्रस्तरस्पर्यन्त तत्कृते खांखरानिवेकात्।

ि जिसका पंथोजन यह है अर्थात् उच्चकोटि के ज्ञानी चारों वेदी के वका ग्रह्मा से लेकर स्थावर एक जिस कदर सिष्ट है वो संव पुरुष के लिये है रही ये वात कि ब्रह्मा ने ब्रह्म विद्यां 'अथवी द्यादि को पढ़ाई है उसका प्रयोजन यह है कि जलियां शेकिमिमाय उपनिपदों से है वेदों से नहीं क्योंकि ये ब्रह्मादि के ब्राह्मण ग्रन्य बनीए और उपनिपद भी ब्राह्मण प्रन्यों से निकलें जैसे बृहदारएयक उपनिषद शतएव बाह्मगा का एक कांड है इसिवाए ये ग्रन्थ ब्रह्माजी ने ऋषियों को पढ़ाए ग्रुन्शीजी ने जो परवाव किया ह वो धरासर ऐतरेय जी लिए के विकेद है और सायणाचार्य की भी सम्मति के विषरीत है और गायत्री उपनिषद शत पर्य के दिरुद्ध होने से निर्चय अशुद्ध है। ं होर मुन्शी जी जो संज्ञा या नाम आदि का कारख

ब्रह्मा को मानकर ये लिखते हैं कि अग्नि वायु आदित्य आदि नाम ब्रह्मा जी ने रक्खे। ये स्पष्ट मसिद्ध है संझा कर्म ब्राह्मण ग्रन्थों में हैं जैसा कि महर्षि कणाद वैशेषिक शास्त्र में लिखिते हैं:....

#### व्राह्मणे संज्ञा कर्म ०

श्रयित् संज्ञा शादि का मचार ब्राह्मण प्रन्थों में हैं यदि सुन्ज्ञीजी ये कहें कि ब्रह्मा से पहिले श्रान्त दायु श्रादित्य नाम किसने स्वत्वे हैं तो में कहता हूं 'ब्रह्मा" यह नाम किस तरह स्वत्वा गया यह शंका दोनों वर्णवरावरहै

शोक! मुन्शीजी को लिखते समय धाग्रह के दारण धागा पीझा स्परण न रहा एक जगह खुद भगिन को वपस्त्री खिला धौर दूसरी जगह छनके ऋषि होने पर शंका की और कहा कि वेदोंगें देवता बाने गये हैं ऋषि नहीं ॥

प्यारे पाठकाण । इसी तरह पर आदमी जब तक किसी वरत के तत्व को न जाने तब तक उसे यथार्थना से उसका ज्ञान नहीं होता और जब तक ठीक ज्ञान न हो तब तक उस पर अमल नहीं होसकता है और जब तक अमल नहों तबतक आत्माको शान्ति नहीं होती, जब तक आत्मा को शान्ति न हो तब तक मनुष्य हठ और दुराग्रह से यम नहीं संकता और उसको पुराने संस्कारों के मनुकूल सदैव भविद्या से कव्ट होता है और दूसरे जो भविद्या से स्वा-र्थता जत्पनन होजाती है उसकी चिकित्सा भी विद्या है भैंने जहां तक पुस्तकों को देखा तो उनमें अग्नि वायु अङ्गिरा मादित्य पर ही वेदों का उत्तरना वताया गया है और ये ठीक भी है कि जो ऋषि सृष्टि के आदि में पैंदा होते हैं चनको मुक्ति से लौटने के कारण शुद्ध संस्कार प्यौर सम-भाने की शक्ति होती है धौर उन्हीं के आत्या में परागत्या चेदोंका अपदेश करते हैं और ब्रह्मातो चारों वेदों के जानने बालेका नाम है वो हर एक यह में अपनी योग्यतानुसार बनाया जाता है इस बास्ते ब्रह्मा के सदैव बनने से और अगिन आदि के सृष्टि के आदि में पैदा होने से गालूम होता है कि वेदों का प्रकाश इन्हीं महात्माओं पर हुआ इस वास्ते वेदों के इर एक भाष्यकार ने वेदों का अग्नि वायु मादित्य मिक्किरा ऋषियों पर इतरना माना है ब्रह्मा पर नहीं ।

प्यारे पाठकगण ! जब तक हमें मामाणिक ग्रन्थों से इस बात का ममाण न मिल जाने तो किस तरह कोई बुद्धिमान पुरुष उसको मान सकता है ध्यीर बेदानुक्छ भागाणिक ग्रन्थों में ब्रह्मा पर वेदों के उन्नरने का कही गन्य भी नहीं इस लिये स्वीकार करना पड़ता है कि वेद अग्नि सायु खादित्य छाङ्गरा पर उन्नरे जब तक निपत्ती खाँग कोई पुष्ट प्रपाण उसके खण्डन में न देने विस्तन्देह भत्येक महुष्य को ये ही गानना पड़ता है।

प्यारे पाठकगण! धाप उद्योग करें कि लंतार में देतों का प्रचार अधिक हो वाकि वेद के वे सिद्धाना को आज खायारण लोगों पर विदित न होने से उपयोगी होने पर भी संसार को लाग नहीं पहुंचा सक्ते एनसे एंसार की खाभ पहुंचाने और लोग वेदों के अभ्यास से ध्यनी पुद्धि को सुवार कर अपनी आत्मा की शान्ति को माह करके संसार की स्वार्थ आदि व्याधियों से बच कर संसार में परोपकार करते हुए अन्त को सुद्धि सुद्ध को प्राप्त करें।

श्रोरम शान्तिः ,र्

# देखने योग्य पुस्तके।

विवाहादर्श—इस में विवाह का मुख्य गौण भेद भिन्न २ देशों की विवाह शित वेदिक विवादकी श्रष्टता वालविवाह से हानियाँ स्वयम्बर कोर्ट शिप गर्माधान श्रादिका राप्तमाण विवेचन हैं। मूल्य १)

नीवन-इस पुस्तक में मनुष्य जीवन का उद्देश्य भली भाँति दशीया है। मूल्य ॥) नीति शतक ॥

हिं हि इस में शिका युक्त १६४ हिं हि को व्याख्यान के हर एक विषय में दाई बांहका काम देते हैं इसकी प्रशंसा स्वरूचनी अगस्त १६१४में देखों मू०१=) मनुस्मृति भाष्य १)

ध्यान योग प्रकाश-इस में योग और उस की कियायें

कालन एिए क्रम आदि का शन्छ। निकपण है। मू० १।) हिन्दू आर्य और नमस्ते वा अनुसन्धान—इस पुरुतक की

स्वर्गवासी श्री पं ० लेखरामजीने वड़े परिधमसे लिखा है -)॥

सिक्लों के दश गुरु-धर्मगुरु धीर चक चूड़ागणि नानक गुरु गोबिन्दलिह आदि दशगुरु औका नाम किसने नहीं सुना कौन हिंदू इनका कृतक कहीं है छनहीं का विलक्षण चरित्र है मूर्य॥) आना है।

स्वामी विरजानन्द् जी प्रज्ञाच जु का जीवन चरित्र -)

### श्री स्वामी दर्शनानन्द जी के पुस्तक

न्याय दर्शन भाषा भाष्य मुहय १।) चैशेषिक दर्शन मुख्य १।) सांख्य दर्शन कषिल प्रखीत भाषा भाष्य मृख्य ॥।) उपरोक्त तीनों शास्त्र एक साथ लेने से २॥।) में मिलेंगे।

#### उक्त स्वामी जी के अन्य पुस्तकें।

ईसाई मत परीदा)। उन्तीसधीं सदी का सच्या विल-दान )। धर्मशिका )। मुक्ति ग्रीर पुत्ररावृत्ति -)। भौंदू जाद धौर एक डाफ्टर पाद्री साहबका मुवादिखा =) वेद किस पर प्रकट हुवे )॥ वेवों को आवश्यकता )॥ वालिशका )॥ सहामन्धेर राति )। गुरुकुल )। मोहमुदगर )। भोगवाद )। श्राद्ध व्यवस्था )। इत्तयुगी जाचार्य्य )। शविद्या हा प्रथम अंग )। दूसरा श्रंग )। स्थावर में जीव विचार )। पर्णास्त्री की जत्पत्ति )। स्वामी द्यानन्द का उद्देश्य )। कन्फुकवे गुरु वैल की पूंछ )। भ्रात्मिकवल )। श्रात्मिक शिला )। भ्रान्वेद के प्रथम मन्त्र की व्याख्या )। रिश्वर विचार प्रथम भाग )। हितीयसाग )। ईश्वर प्राप्ति प्रधम भाग )। हितीय भाग )। त्तीय भाग )। क्या वेदों के पढ़ने का समको अधिकार नहीं हैं)। कोषीन पंचक)। रामायण सार)। जैनी पंडितों से प्रश्त )। धाखे बाजी ले बची )। हिन्दुस्तान की तबा ही)। ईसाई विद्वानीं से प्रश्न मू० )। ईसाई मत में मुक्ति असंस्थव है मल्य )। आर्य समाज क्वाहै मूल्य )॥ मांस यत बाशो )॥ पुस्तक मिल्ने का पता

्षं डित शंकरदत्ताशर्भा वैदिक पुस्तकाल्य मुरादावाद

#### ॥ ओ३म्॥

टरेक्ट नम्बर ७

# ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र

की व्याख्या

जिस को

स्वामी दर्शनानंद सरस्वती जी ने

द्यानन्द टरेक्ट सोसाइटी के हितार्थ रच कर

महाविद्यालय मैशीन प्रेस

ज्वालापुर हरिद्वार में

प्रकाशित किया

--=+:%;+=--

४००० प्रति ]

(मूल्यः)।

# ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र की

#### व्याख्या

# अग्निमीळे पुरोहितं यज्ञस्य देवमृत्विजम् । होतारं रत्नधातमम् ॥ ऋ० १ ॥

प्यारे पाठकगण! यह यह मंत्र है कि जिसके कारण से वहुत से अल्पश यूरोपियों ने आच्यों को प्रकृती उपासक सिन्द्र किया है और वतलाया है कि आच्यों के पितर अग्नि वायु इत्यादि भूतों को ईश्वर माना करते थे और उन्हीं से प्रार्थना किया करते थे अर्थात् वरदान मांगा करते थे क्योंकि आजकल भारत वर्ष में वेदों के जाननेवाले और उनका ठीक अर्थ करके उनके गौरव के गौरव को प्रकट करनेवाले महातमा कम रहगये और द्वितीय वेदों के पुरानी व्याख्या अर्थात् दााखाये जो कि ११३१ के लगभग थीं लोप होगई इस समय लगभग आठनों का पितर मिलता है रोप का नाम तक मुक्तिल से ज्ञात होता है दूसरी तरफ जटा, माला, पद गहन

कर्म इत्यादि की रीति से भी अर्थ करने की रीति नष्ट होगई और वेदांगों का पढना पढाना भी नष्ट होगया केवल थोड़े से

मनुष्य व्याकण पढते हुए दृष्टिगोचर आते हैं इस के आतिरिक्त यूनिवर्श की खराव शिक्षा ने वेदों के गौरव को बहुत वंडा धका पहुंचाया वी.ए. तक शिक्षा में वेदोंगों का नाम नहीं केवल काव्य इत्यादि की शिक्षा दी जाती है आगे चलकर वेद का सायंण भाष्य पढाया जाता है जो उस समय का बना हुआ है जिसमें घेद विद्या का प्रचार वहुत कम होगया था, पुनः उस भाष्य को ठीक पढाने वाले नहीं जो पढाने वाले हैं वह प्रायः विरुद्ध मत के और वेद वेदांगों से अनिमध्य थे वह विद्यार्थियों (तालीन-याफ्ता नौ जवानों) को इस ढंग से शिक्षा देते हैं कारण उनके अन्तःकरण में जिससे वेदों की प्रतिष्ठा के स्थान में अप्रतिष्ठः स्थिर होजाती है और वह वेदों को इंजील इत्यादि की तरत व्यर्थ कहानियों का समूह समझने लगजाते हैं पढेहुए लोग ते: यों वेदों से अलग होगये और विना पढे तो न पढे न उनकर महत्व ज्ञात हुआ अर्थात् वर्त्तमान समय में वेदों की अप्रतिग्रा होने का कारण दो वातें दृष्टि गोचर आरही हैं अतः अव हम श्रम करेंगे कि कम से कम पचास मंत्रों की ठीक '२ व्याख्या करके सामान्य मनुष्यों को जतलाना चाहते हैं कि वेदों में व्यर्थ कहानियां नहीं हैं किन्तु कुल विद्यायं मौजूद हैं और उनमें प्रकृती की उपासना का जिक है किन्तु प्रकृती के तत्व स्वरूप को वतलाया है और जिन लोगों ने अर्थात् मेक्समूलर वगरः ने इन वार्ता को इस तरह वतलाया है कि जिससे वेदों

की अप्रतिष्ठा होती है यह उनके याता अझान का दोप है या ईसाई धर्म का अनुयायी होने से पक्षपात का कारण है वरन कोई समझदार आदमी जिसको वेदांगों की माहीति जात हो और साथ ही पक्षपात भी न रखता हो तो कभी वेदां के बारे में ऐसी मित नहीं दे सकता जेसी कि वर्तमान काल में कोई २ अल्पन यूरोप के बासी देरहे हैं यद्यपि यूरूपवालों ने जिन्होंने वेदों के बनाने इत्यादि की तारीख स्थापित की है उस की अगुद्धी भी बतलानी आवश्यक है परन्तु वह किसी दूसरी जगह बनलाई जावेगी।

प्यारे पाठकगण वहां के दो प्रकार के अर्थ होते हैं एक अध्या-रिमक दूसरे भोतिक अब हम मंत्र के दोनों प्रकार के अर्थ वत लायेंगे यह स्मरण रहे कि ऋग्वेद पदार्थों के स्वरूप अर्थात लक्षण को वर्णन करता है और ऋचा का अर्थ स्तृति अर्थात तारीफ के हैं परन्तु किसी र ने स्तृति से यह संकेत किया है कि किसी की झूठी बडाई वतलाई जावे परन्तु यहां स्तृति से वहीं संकेत है जो रेखा गणित अर्थात् ज्योतिप की पुस्तकों में रेखा इत्यादि की स्तृति से संकेत है अर्थात् उसकी वही स्तृति की जावे जो उसको दूसरी वस्तुओं से पृथक करदे जिसको संस्कृत में लक्षण के नाम से प्रगट कियागया है और अंगरेजी में डेफीनेशन कहा जाता है और फारसी में तारीफ कहते हैं।

भारतगण इस मंत्र में जो अग्वेद का सबसे पहला मंत्र है।

से उत्तम ओर मंतुष्यों के लिये आवश्यक वस्तु है और विना इसके दूसरे भूतों की सिद्धी और उसके गुणों का प्रकाश नहीं होसकता अतः अग्नि की तारीफ सब से पहले वतलांनी आव-श्यक समझीगई-और दूसरे अध्यातिमक अर्थ में अग्नि ईश्वर के अर्थ में भी आया है इसलिये भी इसको पहले वनलांना आव-श्यक झात होता है।

' आर्थ्यगण इस मंत्र में सात पद हैं १ अग्निम् २ इळे३ पुरो-हितम् ४ यज्ञस्य ५ देवम् ६ ऋत्विजम् ७ होतारं रत्नधातमम् पहले दो पदम तो यह वतलायागया है कि हम अंगी की तारीफ करते हैं अर्थात् (अभ्रिम्) असी की (ईछे) स्तृति करता हूं इसके आगे अग्नि की स्तुति है पहला पद यह है पुरोहित अर्थात् अग्नी दूसरों की हितकारक है अब आए देखं छैं जिये कि यदि अग्नि का बीज सुर्य्य वर्तमान न हो तो मनुष्य किस प्रकार काम करसकता है किस प्रकार शिक्षा पासकते हैं अर्थात् म-नुष्य की सब से प्रथम इन्द्री ( चक्षु ) बिनां अंनी के निकर्मी होजाती है अर्थात् विना अनी की सहायता के मनुष्य आंख होते हुए भी अंधां है दूसरी तरफ जठराग्नि अपना कात वन्द करदे तो मनुष्य के अन्दर पाचनशक्ती [हाजमा] विलकुल गिरजावे और साथ ही खून की चाल:वन्द होजावे जिससे शरीर का वहना नितान्त वन्द होजावेगा अर्थात् विना अर्मी के मनुष्य जीवित दशा में भी मुद्दी समझा जावेगा और वह किसी काम के योग्य नहीं रहेगा—तीसरे वृक्षों को देख लीजिय

उसमें भी सूर्य की किरणें। से आई हुई अग्नी नीचे से जो पानी खींचने का काम करती है यदि बन्द होजावे तो वृक्षी का वहना नितान्त रकजावेगा गोया रूसों के लिये वढाने का सामान नि-तान्त अग्नी है चोथे यदि वायु गन्दी होजाय तो उसके गुद्ध करने की चिकित्सा है कि अग्नी जलाओं तत्काल वायु शुद्ध होजावेगी अाप लोगों ने अकसर सुना होगा कि जिस मकान में चिराग नहीं जलायाजाता और वह वन्द रहता है तो उसमें भूत इत्यादि आजाते हैं लेकिन इसका मतलब यह है कि जिस मकान में बन्द रहने से सूर्य की किरण न जाने से और धिराग जलने से अग्नी का काम छूटजाता है वहां की वायु नितान्त गन्दी और मनुष्य के लिये हानिकारक होजाती है और उसमकान में जब तक हवन न किया जावे तब तक वह मकान रहने के योग्य नहीं. इसी छिये आयों के प्रत्येक काम में हवन का होना मुख्य वतलाया गया है. पांचवं अगर पानी खराब हो तो उसकी चिकित्सा अग्नी पर पकाना है उस की दुर्गन्धि जाती रहती है और अगर कोई मिट्टी की चीजभी गम्दी होजावे तो वह भी अम्नी में जलाने से शुद्ध होसकती अर्थात् प्रत्येक पदार्थ की शुद्धि अग्नि के आधीन है अतः अग्नि को पुरोहित कहागया-

प्यारे पाठकगण संसार में पुरोहित और यजमान शब्द का प्रचार हुआ वह भी इस ही से लिया गया क्यों कि जो यजमान का हितकरे वह पुरोहित कहळता है क्योंकि प्राचीन समय में ब्राह्मण क्षत्री इत्यादि तीनं वरंगीको यथार्थ हान ओर ंघर्मोपदेश के हांरा से उंत्रतिं किया करते थे इस छिये उनको भी पुरोहित कहने लगे, वह सर्वदा यजमान के अज्ञान को ज्ञान से और बुरे कमीं के संस्कारों को अपने कमीं के नमूने से दूर रक्खा करते थे इसी प्रकार संस्कारों में अग्नी भूती के रूपके प्रकाश से और उनकी हुर्गन्धि को अपनी गर्मी और योगिक शंकी द्वारा नाश करने से वह पुरोहित कहलाती है, (यह्मयस्यदेवम्)यज्ञ थातुका अर्थ देवपूजा और संगतिकरण दान है, और संगति करण देव पूजा से मतलबहै अनी संयोग करने में देवता. आप प्रश्न करेंगे कि अक्षी सम्मिछान का देवता कैसे है परन्तु स्मरण रहे कि जिस कदरमोटे पदार्थ मिलाये जायंगे उसी कदर जल्दी अलग हो जायंगे पदार्थी का सब से उत्तम संयोग वह कहला सकता है जो परमाणु करके मिलाया जावे अय आप समझ लीजिये कि परमाणु करना सिवाय अग्नी के किसकी शकी में है, घी कहां से आता है पशुओं के दूध से दूध कहां से आता है खुराक से प्रायः मनुष्य इस पर शंका करेंगे, लेकिन हम प्रत्यक्ष देखने हैं कि जिस गायको जियादा खली खिलाई जावे उसका दृष्ट्र जियादा हो जावेगा और जि-सको विनोले सियादा सिलाये जाँवगे उसके दूध में भी जि-यादा होगा जब मालम होगया कि दूध वा घी वनस्पति से पदा हुआ है पशु केवल एक यन्त्र है तो वनस्पति से थी निकालते हैं शोर वनस्पति में कहां से आता है वर्षा से वर्षा बादल से होती है जब तक बादल में बी विराजमान न हो तो उसके उत्पन्न होने का चक्र चल नहीं सकता अव स्थूल घृत तो बादल में जा हैं। नहीं सकता, यह स्थम परमाणु होकर जायेगा. अग्नी का काम है वह बाद्ल में बी मिलादे अनः कहाजाना है यद्यपि संसार के और पदार्थ भी इसी प्रकार अग्नी के कारण अपनी आव-इयकता को प्राप्त करते हैं लोकेन वह सूर्य की किरणों से काम छेते हैं, जिसंकी सामान्य मनुष्यं नहीं समझ सकेन अनः सृष्टि नियम यह हप्रान्त रखंदिया (रिन्विजम्) अर्थान् ऋतुओं के पदा करने वाली भी अग्नी है आप जो गर्मा सदी वर्षा वसन्त इत्यादि ऋतुओं को मालूमं करते हैं उसके पदा करने बाली भी अग्नी है अर्थात् ये सारी ऋतुंय अग्नी के पुंज सूर्य की ग-दिश से पैदा होते हैं जैसे जब सूर्य हमारे शिरपर होता है तो उसकी किरणें सीधी पडती हैं उस समय पानी के परमाणु सूर्य की आकर्षण शकी से अधिक उड़ते हैं इस छिये मगुन्य की पानीको इच्छा अधिक मालूम होतो है यही गर्मी है और संसार में भी पानी के अधिक खींचे जान से खुक्की छाजानी है और जमीन के नीचे तक सूर्य की किरणें पानी निकालने के लिय जाती है उस समय वह बुक्ष जिनकी जड गहरी है उनकी पानी मिलता रहता है वह हरे रहते हैं और जिनकी जड वदत कम

गहरी हैं वह सुखने लगते हैं या तो बराबर पानी दिया जाव यास्य जीत हैं वस इसी का नाम श्रीष्म ऋतु है जब पानी की आवसकता अधिक हो अव सुर्घ्य दक्षिण की ओर जाने लगा अर्थात् दक्षिणायण होगया अव किरण तिरछी पडने लगी उन की आकरपण शक्तां भी निर्वेछ हो चळी अव वह पानी जो सीधी किरणों से ऊपर चला गया था पृथ्वी की आकरपण शक्ती से नीचे गिरने लगा पहले तो सूर्य्य की ओर जारहा था अब पृथ्वी की और आने समा अब ये वर्षा हो गई यद्यपि सुर्घ्य और पृथ्वी सर्वदा प्रत्येक वस्तु को अपनी तर्फ खींचा करते हैं परन्तु स्रष्टी नीयम ने ऐसा चक्कर (इस्थिर) कर दिया है कि सूर्य गर्मी के दिनों में पृथ्वी से वहुत अधिक आकर्षण शकी रखता था अब अपनी किरणों के टेढी होजाने से अल्प राक्ती मान होगया और उसने जो जल पृथ्वी से छीनिलया था अंव वह वापिस देना पड़ा इसके पश्चात् संदर्य और भी दक्षिणायण हुआं और किरण आधिक तिरछी हो गई अब पानी बहुत कम उंडने लगा और वड़े २ वृक्षों की जड़ों तक किरणों की शकी निर्वल पहुं ्र चने लगा यह शर्द ऋनु कहलाती है चन्दरों जे वाद सूर्य और भो दक्षिणायण होगया अवतो किर्ण विस्कुल कंमजोर होगई पानी जम कर वर्फ जनने लगा बडे २ वृक्षों के पत्ते सुख कर गिरने लगे क्यांकि नीचे से तो किरणों की निरवलता के कारण पानी आना वंद होगया और उधर से कुछ न कुछ कंम होता

रहा निदान पानी की आय न रही और व्यय बरावर होने से बृक्ष सूख गए इसी का नाम हमन्त ऋतु है— इसके पश्चात सूच फिर उत्तरायण आना आरम्म हुवा किरणे वलवान होने लगीं वृक्षा की जड़ा के नीचे से पानी आने लगा और वृक्षा की नई र कोंपे और पत्ते निकलन लगे प्रत्येक तर्फ बृक्षा पर नवीन सिरे से जवानी आने लगी चंदरोज में कुल वृक्ष हरे भरे होगये यह चसन्त ऋतु कहलाती है इस के पश्चात सूर्य और भी उत्तरायण होगया ऋतु में गर्मा झात होने लगी वड़े वृक्षां में और भी वृद्धी आरम्म हुई छोटे पौदे जड़ से थाड़े गहराव से स्वन लगे अजी

प्यारे पाठक गण पूर्वोक्त वृतान्त से अच्छे प्रकार कात होगया होगा कि ऋतुओं का जन्म या विकार केवल अग्नि के कारण (हैं) (होतारम्) अग्नि होता है-होता कहते हैं हवन करने वाले को प्रतायोकि यह संसार एक वडा भारी हवन कुण्ड है और उसमें जितने पदार्थ हैं वे सब हवन की सामग्री हैं और अग्नि इसका हवन करके पदार्थों के परमाण अलग अलग करके उडाता रहता है जिस प्रकार होता जल आदिक शुद्धों के वास्ते पदार्थों के परमाणु करके आकाश में फैलाता है उसी तरह अग्नि सांसार की वनस्पती को हवन करती है

प्यारे पाठकगण आप देखते हैं कि अभी एक फूल सुगन्धित

हराभरा मौजूद था थोडीही देर के पश्चात उस का रंग बद्छ-गया सुगन्ध कम होगई स्वजाने से बोझ भी कम होगया परन्तु लोग नहीं समझते किफूल किस प्रकार शुष्क होगया सुगन्ध किस प्रकार नष्ट होगई॥

परन्तु समझदार आदमी समझते हैं कि अग्नि ने फूल में से सुगंधि के परमाणु जिनसे वो हरे भरे थे अलग करिये और वह सुगंधि आकाश में फैलगई और उससे जलादिकों को खुद्धी प्राप्त होगई जब आप सुगंधित वस्तु को देखते या स्वते हैं तो उस जगह अग्नि उसके परमाणु को अलग करती और वायु उसकी आपकी नाक तक पहुंचा देती है तब आपको सुगंध का ज्ञान होता है यहां पर स्पष्ट ज्ञात होगया कि पदार्थीं की दशा में परिवर्त्तन पदा करनेवाली अर्थात् उसको परमाणु वनाकर उडानेवाली आग्नि है।

[रत्न थात्मम्] रत्नां को धारण करनेवाळी अर्थात् रत्नां को उत्पन्न करने का कारण भी अग्नी है।

प्यारे पाठकगण यह जो आप चांदी सोना हीरालाल नीलम पुखराज इत्यादि वहुत प्रकार के चमकदार रन देखते हैं ये सभी अम्नी के कारण से उत्पन्न होने हैं इनके अन्दर जितनी चमक है वह सब अम्नी के कारण से हैं क्योंकि अम्नी के बिना कोई तत्व चमकदार नहीं रहता जहां पर आप चमक देखें उसे आमि के क़ारण से समझं-जब वर्फ पर अम्न की किरणे पडता रहती हैं और वह चिरकाल के पश्चात किरणों से ढलती नहीं तो वह विल्लार बनजाती हैं और इसी तरह पर अकीक, नीलम पुखराज, हीरा, लाल, इत्यादि होजाते हैं।

प्यारे पाठकगण अव आप समझरीजिये कि इस वद मंत्र में पांच विद्याओं का बीज रक्खागया था लेकिन अल्प बुद्धि लोगा ने तो उसको समझा नहीं और कहने छगे कि चेट चरवाही के गीत हैं क्या कोई मनुष्य है जो पांच शब्दों में पांच विद्याओं का उपदेश करले, पहली विद्या यह है कि संसार के पदार्थों की शुकी किस तरह होसकती है और संसार के पदार्थ बढते किस तरह हैं और संसार के जीवों का हितकारक कौन है किसके जारेंग से आखे काम कर सकती है किसके कारण से खुन हरकत क रता है किस के कारण से भूख और प्यास लगती है और किसक विगडने से शरीर की संपूर्ण शक्ति रही होजाती हैं, इन सब वातों का उत्तर था कि अनी के कारण से ये सारे काम संसार में होते हैं. दूसरे विद्याने ठीक मिलान करने का कै।नसा कारण है, या यज्ञका कौन देवता है जिसक कारण से सारे देवता प्र-सुन होजाते हैं अर्थात् कौन एक सब देवताओं को मनुष्य के लिये सुसकारी वना सकता है उसका उत्तर दिया गया कि देवता अग्नी है अग्नी सब पदार्थी की तुम्हारे लिये सुखकारक वना सकती है, एकता प्रकाशद्वारा उनका गुण जतलाकर दूसरे गर्भी द्वारा उनको शुद्ध करके तीसरे विद्या-ऋतु क्योंकर पैदा

होती और वदलती हैं किस प्रकार वह जगत् जो अग्नि के प्रकार गर्म है नितान्त ठंडा होजाता है कि जहां रुईदार कपडा
ओड़े बिना आराम नहीं मिलता जहां पर नितान्त सूला था,
न्यहां पर जलही जल होजाता है या एक समय सम्पूर्ण ऐड़
पत्तों से नितान्त खाली होगये वह पुनरिप हरेभरे होकर नये
जीवन में आजाते हैं इन ऋतुओं का पैदा होना किस शक्ती से
होता है, उत्तर मिला अग्नी से अर्थात् अग्नी के कारण से संपूर्ण
विकल्प [तबादला] संसार में होता है अगर अग्नी न होती
तो ऋतुओं का वदलना और पदार्थों का संयोग ठीक कभी भी
न हो सकता [चौथे विद्या] संसार में कौन ऐसी बात है जो
प्रत्येक पदार्थ की दशा को, वदल देती है, उत्तर मिला अग्नी
है, पांचवें धातु और रत्न जो चमकदार पदार्थ हैं किस शक्ती
से पैदा होते हैं, जवाय मिला अग्नी की शक्ती की शक्ती से।

ओ३म् शांतिः शांतिः शांतिः





# द्यानन्दट्रेक्ट सोसाइटी के सामान्य नियम

१—इस टरेक्ट सोसाइटी का पाइाय ऋषि-यानन्द के सिद्धान्तों का प्रचार करना धीर दे मन्त्रों के इाट्डों को सरल भाषा में ट्याख्या हरके और दर्शनों के प्रत्येक सूत्र पर एक टरे-स्ट लिख कर उन के पाइाय को पच्छी तरह सममा कर आर्थ पुरुषों को इस लायक बनाना है कि वह वैदिकधर्मके विरोधी के मुकाबले में स्वयं काम चला सकें बाहर से सहायता की भावइयकता न रहें॥

२-यह टरेक्ट सांसाइटी एक वर्ष में १६ पृष्ट के )। वाले ३६० टरेक्ट प्रकादित किया करेगी जिस में वेद मन्त्रों की व्याख्या एक टरेक्ट में एक मन्त्र १२५ दर्शनों के सूत्रों की व्याख्या एक टरेक्ट में एक सूत्र १२५ पार्व सिद्धान्तों पर विचार २५ टरेक्ट (मुखालिफान) वैदिक्धमें के जवाब में ७५ आर्यसमाज के सुधार पर १० टरेक्ट ॥

३-जो मन्ष्य इस टरेक्ट सोलाइटी के या-हक बनकर सहायता देंगे उन को १० दिन के पीछे इकहे १० टरेक्ट )॥ के टिकट में भेजदिये जावेंगे जिस जगह १० याहक होंगे उन को नित्य प्रति रवाना किये जावेंगे जिस जिले में १० समाजें १० टरेक्ट रोजाना लेने वाले होंगे या जिस जिले में १०० याहक रोजाना टरेक्टके होंगे उस जिले को एक उप-देशक टरेक्ट सोलाइटी की भोर से विना, वेतन के दिया जायगा ॥

# महा विद्यालय

में गुरुकुलं, अनीयालय, उपदेशक पाठशाला, साधूऑश्रिम, गौशाला, आर्टस्कूल; इत्यादि उपस्थित हैं॥ ओ३म् टेरेक्ट नम्बर १९

# स्वामी द्यानन्द का

#### जिसको

स्वामी दर्शनानन्द सरस्वती जी की आशानुसार प्रवन्धकर्त्ती दयानन्द ट्रेक्ट सोसाइटी ने महाविद्यालय मैशीन प्रेस ज्वालापुर में छपवाया.

मिलने का पता-

दयानन्द ट्रेक्टसोसाइटी (दफ्तर) स्टेशन केसामने बाजार हरिद्वार.

४००० प्रति ]

[ मूल्य ३ पाई.

#### ओ रेम

# महा विद्यालय

में गुरुकुल, अनाथालय, उपदेशक पाठशाला, साधूआश्रम, गौशाला, आर्टस्कूल; इत्यादि उपस्थित हैं॥

# स्वामी दयानन्द

# और उन का उद्देश्य

प्रिय वर पाठक ! आप महाशयों ने श्री १०८ स्वामी दयानन्द संरस्वतीजी का नामती अवश्य सुना होगा उन के निर्मित
किये हुवे वेद भाष्य व अन्यान्य पुस्तकों को भी कदाचित देख
ने का अवसर मिला हो यदि आप आर्य समाज के मेम्बर हैं
तब तो आप को उन की व्यवस्था से भली प्रकार भिन्नता होगी
परन्तु इतने परभी क्या आपने श्री स्वामी जी के मुख्य उद्देश्य
या सितुपदेशों का प्रयोजन यथोचित समझ लिया है मुझे जहां
वहाँ इस में २६ वर्ष सामाजिक आयु को व्यतीत कर तजरबा
से मालूम हुआ है और उस में सफलता हुई है में कहसका
हूं कि मुझे अति न्यून संख्या ऐसे मनुष्यों की दृष्टि गोचर
होती है जो उस महर्षा के मन्तव्यों को भली भांति समझे होंबहुत से लोग स्वामी जी को भारत वर्ष का हितेपी मानते हैं
कुछेक उन को हिन्दू रिफार्मर ठहराते हैं अनेक महाशय उन

को देशोद्धारक जानते हैं परन्तु मेरी सम्मति से एक महात्मा सन्यासी के विषय में ऐसा कहना मानो उसको उसके धर्म से पदोच्युत कर देना है क्यों कि सन्यासी का धर्म सारे संसार का उपकार करना और प्रत्येक को समान दृष्टि से देखना है यदि खामी द्यानन्द केवल भारत वर्ष के हितेषी थे तो अन्य देशों के वे अवश्य अशुभ चितक होंगे जो सर्वथा मिथ्या है यदि हिन्दू रिफार्मर थेतो हिन्दू जाति से प्रीति और अन्यसे झणा होगी परन्तु यह प्रत्यक्ष रूप से अल्प बुद्धि जनो के मन्तव्य हो सक्ते हैं वास्तव में वह महिष एक सच्चा सन्यासी था और सारे संसार के प्राणी मात्र को सुख पहुंचाना उस का उद्देश्य था॥

प्यारे मित्रो ! यह आप को द्वात है कि आदि में सारे सं सार में वेदिक धर्म का प्रचार था परन्तु क्रमशः समय के परफेर ने इस वेदिक धर्म को मिन्न २ हकड़ों में विभाजित कर दिया इस का प्रमाण यह है कि वैदिक धर्म का सर्वोत्तम नियम अर्थात् यश अग्निहोत्र को हम प्रत्येक देश तथा धर्म की मृल पुस्तक में पाते हैं और पांच सहस्र वर्प से प्रथम की कोई एसी सम्प्रदाय प्रतीत नहीं होती—अर्थात् यवन मत १२०० वर्प से, यहदी ३५०० वर्प से पारसी मत ४५०० वर्ष से, इस से प्रथम वैदिक धर्म के अति-पारसी मत ४५०० वर्ष से, इस से प्रथम वैदिक धर्म के अति-पारसी मत ४५०० वर्ष से, इस से प्रथम वैदिक धर्म के अति-पारसी मत विदिक धर्म के विगडने से उत्पन्न होगए—इस के अति-रिक्त कोई मत नहीं पाया जाता जिस से प्रत्यक्ष विदित है कि यह सारे मत वैदिक धर्म के विगडने से उत्पन्न होगए—इस के अति-रिक्त जिस हम यह के में इस स्रोक को रेस ते।

# वाल्हिका पंख्वाश्चीना गुलीका यवनाशका माषगोधूम सरमहदीशास्त्रवैश्वानशोचता

अधीत महातमा अनि ऋषि ने चलखा, ईरान, चीन, अरव धूनान, और उस के पूर्वी निमागों में भ्रमण किया और वहां पर उन्हों ने अपूर उदे और गेहं के खाने वाल तथा जात्म के अर्जुक्ल अग्निहोत्र करने हारे मनुष्य देखे तो इस से प्रत्यक्ष धात होता है कि वैदिक धर्म उस समय वर्तमान था और जब महामारत युद्ध में योग्य विद्वानों के नए होजाने से उस का प्रचार निर्वल होगया और अन्त में प्रचार के न रहने से और धनादि की अधिकता से मनुष्यों में दुराचार फलनेलगा और राजा लोग निन्दित कमों में प्रचृत्त होगए बाह्मण जो उस समय जगत गुक्त कहलाते थे वैदिक अर्म के प्रचार के न होने तथा आलस्य से अपने कर्तव्यों से प्रथम ही पतित होचुके थे बेभी राजाओं के सेवक होगए और हां में हां मिलान लगे— उस समय जब लोगों ने राजाओं से कहा कि आप यह क्या अध्नमें करते हैं ?

इसी प्रकार जब सारे देश में उनकी निन्दा होने छगी तब राजाओं ने अपने पुरोहित ब्राह्मणों से मिछ कर इस निन्दा से वचने का उपाय किया और संसार में एक ऐसा मत चलाया जिस में सारे कुमार्ग धर्म वनगय-इस मत का नाम वाम मार्ग है — और "वाम", का अर्थ "उल्दा , अर्थात् उल्टा मार्ग फेलाया जिस में अध्में की वातों को धर्म बतलाया अधीत ईश्वर के स्थान पर प्रकृति को मानना या विषय सुख की धर्म बतलाना प्रत्यक्ष रूप से वाम मार्ग का उल्टा मार्ग बतला रहे हैं।

अतिगण! इस वाममार्ग का मूल तैतरीयशाखा है वयों कि उसके विषय में जो हुतांत महीधर भाज्य में लिखा है उसके प्रत्यक्ष विदित होता है कि उसी समय से वाममार्ग जला अर्थात एक समय व्यासजी के चेले वेशस्पायन अपने शिष्य याह्नवल्क्य से किसी वात पर कुए होगये और उससे कहा कि मेरी पढ़ी हुई विद्या को लोड़दे—याइवल्क्य ने उसी समय विद्या का वमन कर दिया-तब वेशस्पायन ने अपने और शिष्यों से कहा कि इसको खालो—उन्होंन तीतर का रूप धारणकर उसको खालिया अतपव यह तेतरीयशाखा चनगई यह वृत्तांत मही धरन अपने यज्ञवेद भाष्य की भूमिका में लिखा है। इस लेख से तेतरीय शाखा की उत्पत्तिशात होगई और याझवक्यक्रपी के समय का पता लगगया॥

पाठकवृन्द ियह गांथा वाममार्ग के प्रारम्भ की है अन्यथ वाममार्गियों में तो यडा सिद्ध वही कहलाता है जो वमन को भक्षण करले और इस गांथा में तीतर बनना इस वातक सिद्ध करता है कि उससमय वाममार्ग का विशेष प्रचार नहें हुआ था और न इसप्रकार के सिद्ध उत्पन्न हुये थे-और जितन सूत्र आजकल दृष्टिगत होते हैं जिनमें पशुयक्ष और मांसादिका विधान है उनमें अधिकतर तैतीयशाखा, तैतरीयआरण्यक और तैतरी ब्राह्मण के दियेजाते हैं जो वाममार्ग के समय में निर्मित हुवे हैं और इनहीं पुस्तकों मं यक्षमें पशूहिंसा बतलाई है अन्यथा पूर्वकाल में तो यक्षमें हिंसा करना महापाप है जैसा कि ऋग्वेद के मंत्र में लिखा है ॥

# अग्नेयं यज्ञ मध्बरं विश्वतः परि भूरासि सइद्देवेषु गच्छति ।

अर्थात् हे ज्ञानस्वरूप अग्निनाम परमात्मन तेरा जो हिंसा हित यश सारे संसार में व्यप्ति होरहा है वही यश इस स्थान ने देवताओं को जाता है।

वहुत महाशयों को इसमें शंका होगी परन्तु वेदें में कम से जगह पर यशको हिंसा रहित वतलाया है और सि मन्तव्य को पुष्टि में अनेक उदाहरण पाये जानते हैं अर्थात् जिससमय विश्वामित्र ने यश किया था उससमय राक्षस लोग उनके यश्चम मांस विष्टादिडालकर उसको अपवित्र करते थे यदि श्रामें हिंसा का निषेध न होता तो विश्वाभित्र क्षत्री होने पर गी कभी राजारामचन्द्रजी को सहायतार्थ न बुलाते क्योंकि श्रमें क्षोध करना पाप है और हिंसा विदून क्रोध के हो नहीं. नकती—इसमें और भी प्रमाण है ॥

प्रियपाठक ! इसको बहुतवडा सवृतयहहै कि पार्सियों के जय अग्निहोत्र को उपदेश हुआ था अर्थात् जिससमय व्यास व जरदृश्त का वातीलाप हुआ था और क्यासजी ने अग्निहोत्र का उपदेश किया उस समय तो केवल सुगंधित, वलवधक और आरोग्य रखनेवाल पदांधों का हवन होता था जैसा कि पारिसियों के रिवाज से प्रकट होता है — परन्तु वाममार्ग फैल्लजाने के पश्चात् जो आर्थावर्त से अन्यदेशों में शिक्षा पहुंची वहां यज्ञके स्थान में पशु वधका प्रचार होगया— जिससमय इसप्रकार चारों ओर वेदों के अर्थों का अनर्थ करके वेदके नाम से वहुतसी वाममार्गीथ पुत्तकें औरसूत्र वनाये तोसारे संसार में वेदों की निंदा होनेलगी जैसा कि चारवाक ने लिखा है ॥

# त्रयोवेदस्यकर्तारोः भांडधूर्तानेशाचराः॥

अर्थात् तीनो वेदों के वनानवाले भांड़ धूर्त और राक्षस है। जब इस तरह से वेदों की निन्दा होती थी तो एक राजा की लड़की जिसको वैदिकधर्भ में अति प्रीति थी शोक से यह कह रहीं थीं।

# किंकरोमि कंगच्छामि को वेदानुद्ध्वयति॥

शीत पया करूं कहां जाऊं कीन वेदों उद्घार करेगा उस की उसयात को सुनकर कुमारिलमट्टाचार्य्य को इसवात का विचार उत्पन्न हुआ और उत्तर दिया॥

# माचित्यवरारोहि भट्टाचार्योस्तिभृतले॥

अर्थात् ऐ धर्मजुरागणी ! कुछ चितामतकर वेदों के उद्घार के लिये महाचार्य मौजूद है और कुमारिलमहाचार्य ने मीमांसा चार्तिक चनाकर यशों का नियम ठीक करनेका प्रयत्निकया परन्त् वह पूरे तौर से कृत कार्य न हुये ॥

जब इसप्रकार वामें मार्ग के अधिक प्रचार ने देश में दुरा-चार फैला रक्खा था उसी समय कपिल वस्तु केराजा साखी सिंह गौतम को उसके दूर करने के हेंद्र बहुत भारी विचार पैदा हुआ। उन्होंने राज्य को छोड़ तप करना आरम्म किया जव अच्छी तरह झान होनया तो उन्होंने हिसक यही का खंडन करना प्रारम्भ किया और उस समय जब वाम मार्गी वसण सर्व जातियां को सेवक वनाकर अध्यम में चला रहें थे उनके वर्णाश्रम का भी खंडन आरम्भ किया, बुद्ध की शिक्षा अधिकतर वैदिक धरमें बिक्ल थी परन्तु उस समय जो वाम-मार्ग के अनर्थों से झेंदिक धर्म होरहा था उससे विलक्त विरुद्ध थी- उस समयवाम मार्गी ब्रह्मणा नेवौद्धमत के शा-सार्था में वेदी के प्रमाण अर्थात् उसी वाम मागी तैतरीय शाखा के प्रमाण देने आरम्म किये महात्मा बौद्ध देव जो कि संस्कृत के वडे विद्वान ता थे ही नहीं इस कारण स्वयं तो वदार्थ विचार न सके थे दूसरे उस समय में वेदों के अनुकूल पुस्तके भी कम प्राप्त होती थीं जिससे उनकों मली भांति शिक्षा होती

जब उन्हों ने देखा कि वैदों के जमबटे को साथ छेकर वाम मार्ग को दूर नहीं करसकते और न संसार का उपचार कार सकते हैं तो उसका उपाय उनको यही स्झाकि वेद को मानना छोड़दें और जहां तक हो सके इन हिंसा करने वाले यहां को बंद करने के पास्ते अनेकप्रचार और उनकी जड वेदों के न्यून करनेका प्रयत्निक्या अत्यव उन्होंने शुद्रों से कार्य आरम्भ किया और थोडेंही दिनों में सारेभ रतवर्ष में हलचल मचगया जब बिरोधियों ने देखा कि गीतम वेदों को नहीं मानता तो उन्होंने उससे कहा कि पेद ईश्वर कृत है।

पुद्धदेव ने उत्तर दिया कि हम ऐसे ईश्वर कोमी नहीं मानेन जिसने ऐसी पुस्तकें बनाई हों जिस में हिंसा करने का उपदेश हो अम्तु इस प्रकार महातमा युद्धदेव धर्म के एक हिरसे को अपने मन्नव्यानुसार विपयुक्त समझकर उस से पृथक होगए अन्य शेप भाग का प्रचार करने छगे जब इस प्रकार से जान का गुंच्य भाग अर्थात् जीव, प्रकृति, ईश्वर इन तीन में से ईश्वर निकल गया और शेप दोतिहाई धर्म अर्थात् जीव और प्रकृति का प्रचार होता रहा॥

प्यारे मित्रों ! इस बुटि को पूरा करने के वास्ते स्वामी श्रद्धराचार्य जी महाराज ब्रह्म की सिद्धि के वास्ते किटवद्ध हुए और सारे देश में भ्रमण कर वौद्ध मत का खण्डन किया और जहां तक होसका अपना कुल समय ब्रह्म सिद्धि में व्यय किया—श्यों कि उस समय तक मनुष्यों में प्रकृति और जीव

١

को छोड कर दूसरे किसी खान में दिखलाना कठिन था इस लिये उन्हों ने प्रत्येक वस्तु में दिखलाना शुक्त किया और पट: पदार्थ अनादि वतलाकर पांच को सान्त वतलाया अभी महा तमा शाइराचर्य को अपना पूरा सिद्धान्त दिखलाने का अवसर मिला ही नहीं था देश के दुर्भाग्य से वह भारत का भानु, इस असार संसार से चलता हुआ परन्तु जितना काम इस महातमा ने किया उस से माल्म होता है कि यदि इस ऋषि को दस वर्ष तक अधिक जीवित रहने का अवसर मिलता तो यह भारत का उद्धार करदेते और वैदिक धर्म को जो महा-भारत के वाद हानि पहुंची थी उसकी पूर्ति होजाती परन्तु तौभी २२ वर्ष की अवस्था से ३२ गर्प की अवस्था तक इस बह्म प्रचारक ने सामान्यतया और आर्यवर्त्त में विशेषतया बह्म को फैला दिया॥

स्रात्रि वर्गी! महात्मा शङ्कराचार्य के पश्चात् उन के चेले यद्यपि वहें २ पण्डित हुए जिन्हों ने अद्वेत वाद के सिद्ध करने के लिये सहस्रों नए प्रमाण गढे और सैकड़ों पुस्तक लिख-डाली परन्तु यह वैदिक धर्म्म को उस मूल तत्व से वहुत दूर लेगए अर्थात् उन्हों ने प्रकृति और जीव की अस्तित्व से विलक्षल इनकार कर दिया और पर अनादि मान कर पांच को अन्तवाला वतलाने के मन्तव्य को विलक्षल न समझा—महात्मा शङ्कराचार्य का तो यह सिद्धान्त था कि जो वस्तु उत्पन्न होती है वह अनित्य है और जो उत्पन्ति से रहित है वह नित्य है ॥

अतएव यह छः पदार्थ अनादि अर्थात् उत्पत्ति शून्य हैं अतएव नित्य है परन्तु ब्रह्म तो सर्वन्याक है अर्थात् वह अन-न्त है और शेष पांच पदार्थ जीव, ईश्वर, माया, अविद्या, और इनका सम्बन्ध यह पांचो सीमा वद्ध हैं यहां पर जीव के अर्थ वद्ध जीव के हैं और ईश्वर मुक्त जीव को कहते हैं अविद्या जीव का गुण है, माया प्रकृति का नाम है।

हमारे कुछेक मित्र यह कहेंगे कि तुमने यह वात मन गढ़त कही है परन्तु जहां जीव का लक्षण किया है वहां अ-विद्या में युक्त चेतन को जीव माना है अविद्या के दो अर्थ हो सकते हैं एक तो शान का अभाव दसरे विपरीत शान अगर अविद्या के अर्थ शान के अभाव के माने तो ठीक नहीं क्यों कि 'चेतन' शान वाल को कहते हैं और जिस में शान का अभाव है यह चेतन ही नहीं कहला सकता इस हेतु से अविद्या को अर्थ विपरीत शान के लिये जाते हैं यहां उलटा शान वन्धन अर्थात् दु:खोत्पत्ति का फारण है और इसी के नाश से मुक्ति होती है जब मिथ्याशान का नाश होगया तो उसमें अल्पशता जो जीच का खामाविक गुण है मौजूद है परन्तु मिथ्या शान विलकुल अलग होगया अब यह यन्धन से खाली है इसी को गुद्ध सत्य प्रधान उपाधि सहित अर्थात् ईश्वर कहते हैं।

प्रिय पाठक । क्यों कि आदि और अन्तादो प्रकार से होते हैं एक तो देश योग से दूसरा काल योग से जो वस्तु काल योग से आदि वाली है वह काल योग से अन्त, वाली होगी क्यों कि नदी एक किनारे की कही होती ही नहीं जिस का आदि है उसका अन्त अवस्य है और जो बस्तु देश योग से अनादि है वह देश योग से अनन्त भी होगी परन्तु यह नहीं हो खका कि जो यस्तु काल योग से अनादि है बह देश योग से भी अनन्त हो क्यों कि परमाणु काल योग से अनादि है परन्तु देश योग से सान्त है यहां महात्मा शहराचार्य का यह प्रयो-जन था कि काल योग से छः वस्तुय अनादि और अनन्त ह परन्तु देश योग से पांच बस्तुय आदि और अन्त वाली केवल एक ब्रह्म ही अनन्त है ॥

margaret of the state of the

सज्जन महाशयो ! महात्मा शङ्कराचार्य के प्रयोजन को न समझ कर होगों ने ऐसे झगडे उत्पन्न किये कि महात्मा शङ्कर का जो सिद्धान्त वैदिक भर्म को उस कभी को पूरा करने का था जो महात्मा बुद्ध ने संस्कृत न जानने और पण्डितों के वाममारगी होने के कारण अयुक्त समझ कार दिया था परन्तु दुर्भाग्य वश शङ्कराचार्य के चेहों ने विना समझे या किसी अपने प्रयोजन से वैदिक धर्म के उस हिस्स को जिसको बुद्ध ने स्थिर रक्षा था विलक्षल उड़ादिया केवल वह भाग जिस को शङ्कराचार्य बुद्ध मत में मिलाकर उसकी बुद्धि को पूरा करना चाहते थे उसी को रख लिया अर्थात् जीव, प्रकृति जिसको बौद्ध मतबाले मानते थे शङ्कराचार्य इस में बहा को मिलाकर इस को पूरा वैदिक धर्म वनाना चाहते

थे परन्तु उनके चेलों ने प्रकृति और जीव को छड़ा कर केवल ब्रह्म अर्थात् एक तिहाई वैदिक धर्म का प्रचार शुक्र किया और शेप पर विशेप ध्यान न दिया अब वैदिक धर्म के दो भाग होगए एक वौद्ध मत दूसरा अहैत वाद दोतिहाई भाग तौ वौद्ध मत ने लेलिया और एक भाग शङ्कराचार्य ने चेलों अर्थात् अहै-त वादियों ने लिया परंतु यह तिहाई भाग विशेषतः प्रकाशक और हितकारी था इस वास्ते यह प्रवल पड़ा और पृथ्वी के प्रत्येक विभाग में फैल गया॥

## देखो भाग दूसरा

#### ॥ ओ३म् ॥

टरेक्ट नमंबर ६

#### मोहरदर

जिस को

#### स्वामी दुर्शनानंद सरस्वती जी ने

द्यानन्द्र टरेक्ट सोसाइटी के हिताथ रच कर.

#### महाविद्यालय मैशीन प्रेस

च्चाळांपुर हिरिद्वार में

#### प्रकाशित किया

४००० प्रति

मृत्य ।।

#### \* मोहमदर

महजहिहि धनागम तृष्णं-करुतनुबद्धिमनः स्वितृष्णं यहभमीनज्ञमा पात्तं वित्तं तेन बिनोद्यं चितं १ हेमूहः? धनागम की तृष्णा दुरकर

इस्ट्रिश धनागम का तृष्णा दूरकर

बितृष्णाः भाव प्रदर्शन कर तुमने अपने कर्म फल से जो प्राप्त किया है उससेही चित्तका संतोष करें। १ कातवकान्ताकस्ते पुत्रः संसा रोऽयमतीवविचित्रः। कस्य त्ववाकुतआयातः तत्वंचिन्त यतदिदेभातः॥ २॥ कीन तुम्हारी स्त्री तुम्हारा पुत्रही कीन हैं। इसे संसार का ब्यापार अति विचित्र है। तुमं किसं के और कहा से आये हो शिह भ्राताः ! इस गृह तत्व की चिन्ता करो॥२।

( 8 )

मायामयमिदमा खल । हिन त्वाबह्मपदंपविशाशविदित्व धन, जन, योवन का गर्व गरित्याग करो, काळ निमेष में इन सबको हरण करलेता है। माया मय इस सम्पूर्ण ज को परित्याग पूर्वक परम ब्रह्म पद उसमें इधिता सहित प्रवेश करने का यत्न करो ॥ ३ ॥

निलेनीद्रुजातजलमित्र्रा रंतद्रजीवनमित्रायचप्रं। क्षणमिहसजनसंगतिरका भवतिभवाणवत्रणेनोका ४

पदम पत्र स्थित जल की समान जीवन अत्यन्त चंचल है इस संसार में केवल साधु संग ही अवलम्बनीय है, वही संसार सागर से उत्तीर्ण होने के लिय नोका स्वरूप है ॥ ४॥

यावज्जननतावन्मरण

त वज्जननाजहरशयनं । इ तसंसारस्फटतरदोषः कथमिहमानवतवसन्तोषः

जिस समय जन्म ग्रहण करता है तभी मृत्यु उसके पीछे २ आती है और मुह्यु के पीछे पुर्नवार जन्ती के जठर में अवेश करना होता है-। संसार में, वही . प्रकाशक्ष सः दोष दिखाई देता है। अतएव हे मानव ? तुम्हारे संतोष का क्या विषय है॥ ५॥ दिनयाभिन्योसायम्भ तः

## शिधारेवसंतीपुनरायातः। कालकोडतिगच्छत्यायः

## तदपिनमुञ्जत्याशापाश, ६

हिन जाते हैं, रात्रि आती हैं। संध्या गत होती है, प्रांत काल फिर उपस्थित होता है। शिशिर और बसन्त इत्यादि ऋतु बारम्बार आती जाती हैं कालकीड़ करता है। जीव की परमायु दिन दिन व्यतीत होती हैं, तथापि आशा रूप फांस नहीं छूटती ॥ ६॥

अंगंगिलतंपिलतंमुण्डं

# दन्तविहानजाततुग्ड करधृतकपितशाभितदग्ड तदपिन७श्रत्याशाभाग्ड ७

गरीर गलित होता है शिरोहेश अव नत होगया है, मुख मण्डल दन्त विहीन हुआ जाता है, हस्त धृत यष्टि (हाथ में धारणकी हुई लकड़ी ) हाथकी अवसन्नता प्रयुक्त कंपित और शोभित होती है तो भी आशामाण्ड परित्यक्त नहीं होता ७ स्रवासिक्ट स्रोत्यक्त नहीं होता ७ · (\*\*\*)

लमाजन्दासं। N विग्रहसंघो। भवसमा बिज स-

# व्यत्व । । ९॥

ज्ञान और मित्र, पुत्र अथवा बांधव, ज्ञान सबके ही प्रति समान यत्न करे। विप्रह किसी के प्रति न्यूनाधिक न करे। विप्रह अथवा सन्धि दोनों में ही समान यत्न करे। यदि अचिर विष्णु पटकी बाला करते हो, तो सबत्र सममाव से देखों ९

#### भ्रष्टकराज्यसम्बद्धः

- वस्पर्न्द्रगदेनकरण्ड

नवनाहनाायलाकः पर्वत श्रेणी के प्रधान प्रधान सर्वपन्य वन्यातमानं सन्वेत्रो

## त्युजभेदज्ञानं ११

में और अन्यत्र सन्पूर आत्मा को अन्य आत्मा स मत समझा, वरन संव भूतकी अ देखाई देती है, सबन ही :स्तावनरणीरकः। वदस् चिन्दतां मा परमेन हा गिका

### र्गिनलभः भार १२वा विकास वाल्यावस्था पर्यन्त कीडा (खेल) में ही आसक्त होकर दिन ब्यतीत करते हैं, तरण अवस्था के समय स्त्री में अन् रक्त रहते हैं; बृद्ध अवस्था के समय चिन्ता में ही मन्न होकर दिन व्यतीत होते हैं, अतएव कोई भी किसी समय में परब्रह्म में मन स्थिर नहीं करसकता १२ अर्थमन्थे : हिण्डिले हिंगाइ ततः स्वलेशः सत्यं। पुत्राद पिधनभाजांभीति सद्वेत्रे पाकथितानीतेः॥ १३

प्रतिदिन केवल बुधा अथ विस्ता करते हों, उसमें सुख़ का छेश साझ भी नहीं है। क्योंकि धनवानी को पुत्र से होते भी उनका भीति (इसहुआ) देखाः जाता हैयह नियम सर्व स्थल म कार्थन है। याविद्वित्तोपाज्जनशक्तः ताव निजपरिवारीरवतः तदनुना स्या जिंजनरहेहे वानीकोऽपि नपुच्छातगहे॥१४॥

जबतक तुममें धन उपार्जन करने की सामर्थ है, तबतक ही तुम्हारा परिवार तुममें अनुरक्त रहेगा। फिर जब तुम्हारा तब तुम्हारी कोई बात तक भी न पूछेगा १४ कामकोधंलोमंगहत्यक्वात्मा नं पर्यति को हं, आत्म इ विहीनामृढाः स्तेपच्यन्तेनर्क के आत्मृज्ञान से होन मूढ़ ल गामी होते हैं॥ १५॥

पोडशा ध्रह्मा देशामिरशेष शि-च्याणांकाधितो भ्यापदेश येषा नेषकरोतिविवेक तेषांक कर तांमातरेक ॥१६॥

वोडश (सोलह) श्लोक पन्झटिका छन्द में लिखेगये हैं इस छन्द के कमसे अशेष शिष्यगणों को जो उपदेश दिया गया है, इससे भी जिनको उपदेश नहीं अथवा विवेक उदय नहीं, उनको ज्ञान उत्पन्न होने के लिये अन्य क्या उपाय होगा! समझ में नहीं आता ॥ १६॥

॥ ओश्म्ं र्शम्॥

#### ॥ ओ३म्॥

टेरेक्ट नम्बर १७

## स्थावर में जीव विचार

जिस को

स्वामी द्रश्नानंद सरस्वती जी ने

दयानन्द टरेक्ट.सोसाइटी के हितार्थ

महाविद्यालय मैशीन प्रेस

ज्वाकापुर हरिद्वार में

छपवाया

--=+:※:+=--

४००० [ प्रति

[ मुल्य )।

आरेम्

## महा विद्यालय

में गुरुकुल, अनाथालय, उपदेशक पाठशाला, साधूआश्रम, गौशाला, आर्धरकूल; इत्यादि उपस्थित हैं॥

## स्थावर में जीव विचार

#### प्रथम भाग

शिय पाठक वर! आज कल इस उपर्युक्त विषय पर कहे र नाना प्रकार के प्रश्न और शङ्कायें उठती हैं कि वृक्षों में जीव है या नहीं ? परन्तु सत्य के अन्वेपक और निजक्ष विद्वानों ने इस वात को निर्णय कर लिया है कि वृक्षों में जीव नहीं है ? तथा पुच्छकों को भी महती शान्ति से निर्णय करा दिया कि "वृक्षों में जीव नहीं है"। यद्यपि अभाव वादियों पर प्रमा-णादि का भार नहीं होता किन्तु भाव का सिद्ध न होन्। ही उन का प्रमाण है। इस से हमें प्रमाणों को कुछ क्षाव-दयकता तो नहीं देखों ब्रा० स०। परन्तु सत्य निर्णयार्ध्य यह प्रकरण है।

यात्रक बृन्द ! हमारा यह पक्ष वा हठ नहीं है कि विनाही प्रमाण के किसी वात को मान लिया जावे किन्तु भली प्रकार से निर्णय कर के मानना चाहिये । इसी लिये हम इस वात

को यहां से आर्यम कर के आगामी सम्पूर्ण तकों की प्रत्या-ख्यान करते हुए [ जी इस विषय के विरुद्ध हैं ] सत्य के जिज्ञासुओं के हितार्थ इस विषय को सिद्ध करेंगे।

पाठकों को यहभी अवगत हो कि शरीर में दो प्रकार के ओव रहते हैं। प्रथम अनुशायी [ जो उस शरीर को अपना महीं समझते और एक ही शरीर में बहुत रहा करते हैं ]

और दृखरे अभिमानी [ जो उस रारीर को अपना समझते । और उस रारीर में व्यापक व एक होता है ] इस छिये ऊपर के विषय से अभिमानी का निपेध समझना चाहिये॥

इसी विषय में भीमसेन जी का ब्रा० स० पत्र में लेल है। प्रथम हम उसी की समालोचना करते हैं। क्यों कि आजकल पं० भीमसेन जी ही स० घ० सभा के पण्डिताधिराज अवता-रवत माननीय हैं - और उन का ब्रा० स० पत्र भी स्वतः प्रमाणवत समझा जाता है इस लिये उन के ही परास्तत्व में धर्म सभा के सव पण्डितों का परास्त होना समझना चाहिये

बाह्यण सर्वस्य में एक स्थान में भीमसेन जी सीकृष्ट वार्ष्त्र हैं कि "वृक्षों में जीव न मानना सायंस के विरुद्ध है ,, [ और आगे ] वृक्षों में जीव स्वानी दयानन्द जीभी मनते थे

प्रथम पक्ष में तौ यह प्रश्न है कि क्या आप सायंस को जान कर उस के विरुद्ध कहते हैं या न जान कर ? यदि कहो न जान कर तौ विना जाने किसी के विरुद्ध कहना कोई विद्वार ठीक नहीं कहसकता। कदा चित कोई भवादश पण्डित खीकार करले ती दूसरी वात है, अस्तु।

यदि कहो जान कर, तो अंग्रजी सायंस को जान कर या संस्कृत सायंस को ? अब बतलाए कि किस पुरुप से आपने अज़रेजी सायंस को शीखा और वह सर्वथा ठीक है या नहीं यदि कहो संस्कृत सायंस को जान कर, तो संस्कृत सायंस [ पदार्थ विद्यान ] महर्षि कणाद विरचित वैद्योपिक है और कणाद ऋषि चुसों में जीव नहीं मानते, जिसकी साक्षी महर्षि स्वामी शद्भराचार्य स्वयं युसों में जीव मानते हुएमी निष्पक्ष ता से लिखते हैं। देखो छान्दोग्य उपनिपद--

अस्य यदेकाध शाखांजीवो जहात्यथ साशुष्यति द्वितीयां जहात्यथ साशुष्यति तृतीयां जहात्यथ साशु. इत्यादि॥

इसी के भाष्य में स्वामी शङ्कराचार्य जी [स्वयम् वृक्षी में जीव मानत हुए भी ] अपनी सम्मति को ऋषियी से मिला-कर झूठमूठ कुछ नहीं लिखते, किन्तु स्पष्ट कहते हैं कि

वौद्धं कणाद मतमचेतनाः स्थावरा इति

अर्थात् वीद्ध और कृणाद ऋषि के मत में स्थावर अर्थीत् बृक्षों में जीव नहीं है। अव या तौ पं० जी इस से अधे ही पलट दें जिस से स-नातनी भाइयों को सन्तोप हो। नहीं तो कहदें कि प्रक्षिप्त [मिलावटी] है, परन्तु भीमसेन जी कव लिखेंगे क्यों कि उन्हों ने तौ ब्रा० स० में ये काम आर्यसमाजी और नास्तिकों-के वतलाए हैं। सो हमें आशा है कि भी० से॰ जी ऐसा तो नहीं करेंगे, नहीं सनो पर हरताल ही लगा दें। अथवा भाष्य-कार जी को कहदें कि वे समझे नहीं थे। यदि आप कुछभी न करें तौ फ्यों न मानलेते कि "गृक्षों में जीव नहीं है॥

कदाचित आप इस लिये डरते हो कि हमें मनुष्य श्रणिक चुद्धि न कहेंद्र कि कभी कुछ मानते हैं और कभी कुछ, ती दूसरी बात है।

वा० स० भा० १ अं० ३ पृ० १० २ में लिखा है कि जब काशी के पं० यह [मजुस्मृति सारी प्रमाण है ] मानते हैं ती किर हम नहीं जानते कि वहां के पण्डितों से अधिकतर संस्कृत [केवल व्याकरण] के अन्य कीन विद्वान् हैं।

उ०-विचारशील पाठकजन !यद्यीप व्याकरण संस्कृत विद्या में बहुत उपयोगी है परन्तु जो मनुष्य केवल व्याकरण पढ़ कर दर्शनादि कुछ न पढ़ कर अपने को कृतकृत्य समझ लेते हैं यह उन की भूल है। और हां यह तौ बतलाए कि आप जब आर्य-समाजी थे तब कथा आप संस्कृत (अप्राध्याय्यादि) भी नहीं जानते थे? यदि आप संस्कृत के विद्वान् थे तौ फिर आपने भी तो मनु के क्लोकों को प्रक्षित \* माना था अध-या आपने कुछ भी नहीं पढा था अब धर्म समा में आकर ही द्वादशाक्षरी आरम्भ की है। कृपया गुरु का ही नाम बतला दीजिये जिससे आपने एक ही बार पलटा खाया थार नेत्र खुलेबा कहदीजिये कि हम जब आर्यसमाजी थे तब सर्वथा अविद्वान्थे। और इसी ळिये आर्यसमाज के गम्भीर सिद्धान्त समझ में नहीं आते थे। स्वामी द्यान्द जी के विपय में हम क्या ळिखेंगे कि वे संस्कृत के कितने विद्वान्थे। कृपया काशी के शास्त्रार्थ को ही पढ लीजिये और अपने निण्यक्ष स-नातनी भाइयों से ही पृछ लीजिये। या अपने उपनिषदि के भाष्य पर ही सन्तोप किजिये जहां स्पष्ट लिखा है कि " श्री स्वामी द्यान्द जी के शिष्म भीमसेन जी " यदि आप कहें कि भूल से लिखदिया तो आप का यह कथन भूल रहित नहां होसक्ता क्योंकि भूल का न होना ऐकान्तिक नहीं रहा।

थागे आपने जो छिखा है कि "मनुस्मृति के इन स्ठोकों को नो स्वामी जी ने भी माना है" क्योंकि उन्होंने सत्यार्थप्र० में छिख है जैसा कि 'याति स्थावरतां नरः०' सत्याथप्र० पृ० २५२ तथा 'स्थावराः कृमिकीटाश्र्य०' स० पृ० २५५ में देखनाचाहिये। जविक स्वामिजी ने भी इन स्ठोकों को अप्रमाण नहीं माना नव सिद्ध हुवा कि बृक्षों में जीव है क्योंकि यदि स्मामी जी नृक्षों में जीव नहीं मानते तो अवस्य प्रक्षित्त कहते।

असाणार्थ देखो मनुस्मृति के भाष्य का उपोद्घात

उ०-प्रथम तो किसी ग्रन्थकार के पुस्तक में किन्हीं की कों का लिखा होना इस वातका प्रमाणनहीं कि ग्रन्थकार उन्हें मानता है। यदि कही कहीं प्रक्षिप्त नहीं ळिखा इसे छिये प्रमाण

े ठीक नहीं क्योंकि सम्भव हैं कि किसी सिद्धान्त के प्रन में उन कोंकों को अंशमात्र प्रमाण दिख्छाने का स-न्पूरण क्लोक ळिखगवे हों और उनका कुछ अंश अप्रमाण भी हो परन्तु इतने सेवह प्रनथकार का मन्तव्य नहीं समझा जाता।

पाठकवर्ग ! यहां हम उक्त वात ( लेख ) की पुष्टि में उदा-हरणवत् यह दिखलाना उचित समझते हैं कि स्वामीजी ने कि-सी अंश में प्रमाण दिखलाने का सम्पूर्ण ' रहोक भी मनुमृती का लिखा है। और वह यह है:-

सत्यार्थप्र० पृ० २९ से इस विपका वर्णन है कि आधुनिक किएत भूतेप्रेत कोई नहीं होते किन्तु जो होचुके वे भूत तथा भृतक को प्रेत कहते हैं। इसी विपय प्रे स्वमी जी मनु का यह स्रोक सम्पूर्ण अर्थ सहित लिखते हैं—

"गुरोः "प्रेतस्य" शिष्यस्तु पितृमेधं समाचरन्। प्रेतहारेः समं तत्र दश-रात्रेण शुद्धचाति। इसका सारा अर्थ भी स्वमीजीने लिखा है परन्तु स्वामी जीका प्रयोजन केवल इससे हैं कि "मनु के अनुसार भी "प्रेत,, मृतक को कहते हैं, आधुनिक केल्पित प्रेत को नहीं।,, और सारे खोज को स्वामी जी नहीं मानते। और नहीं यहां यह ; लिखा है कि यह रहोपा प्रक्षित है। इससे ये स्वभीजी का मन्त स्य नहीं हो सकता।

पाठकवर्ग ! यह तो स्पष्ट है कि किसी अंश में प्रमाण दि-खलाने के लिये सम्पूर्ण क्रोंक भी अर्थसिंदत स्वामीजी लिख-देते हैं और प्रक्षित कहने की उपेक्षा करते हैं। इसी प्रकार मनु के इलोक भी ( जैसे यहां "जेत ,, के अर्थ की पुष्टि की है वैसे ही) इस बात के पुष्टि करने के लिये कि "पाप पुण्य के नानाविध होने से जन्मादिभी नानाविध होते हैं,, सम्पूर्ण को के लिलेगये हैं। परन्तु इतने से वे सर्वश मं प्रमाण नहीं होते।

ं प्र० इसका पयां प्रमाण है कि स्वामी ने जो सत्यार्थे० आदि में मनुस्मती के वाक्य छिखे हैं उन सब को स्वामी ने सर्वादा में प्रमाण नहीं मानते?

उ०—इस वात का दृढ़ तथा स्पष्ट प्रमानहै कचौं कि यजुने दे प्य के प्रथमाङ्क के आदि में हो स्वामीजी स्वयं विशापन देते हैं उस की प्रयोजन यह है कि (सत्यार्थप्र० आदि प्रन्थों में जो वहुत से श्लोक "मनुस्मृति,, तथा अन्यान्य प्रन्थों के लिखे हैं उन का में सर्वश में सब को में प्रमाण नहीं मानता किन्तु वेदानु- कूळ को साक्षीवत् प्रमाण मानता हं और वेद विरुद्ध का नहीं ) यदि कोई कहे कि सब दलोक क्यों लिखे हैं ? इसका उत्तरभी स्मामीजी वहीं देते हैं कि [उनर प्रन्थों के मतों को जाननेक लिये लिखे हैं ] इससे स्पष्ट है कि स्वामीजी सब दलोकों को (सत्याप्र० में लिखे होने पर भी) प्रमाण नहीं मानते । फिर ये किस कह सकते हैं कि "स्वामीजी ने जो प्रमाण मनुमृति के लिखे वे सब स्वामीजी ने माने हैं और इसीलिये मनु के अनुसार स्वामीजी कुशों में जीव मानते हैं, क्यों कि यदि मनु के सारे दलोक प्रमाण होते तो विज्ञापन की कथा आवश्यका था ?

प्र०- प्रियवर! अभी तो यह सिद्ध करनायहुत दुःसाध्य है किस्वामीजी वृक्षो में नहीं मानते थे "क्यों कि प्रेतकी पृष्टयर्थं जो मनु कान्हें। किस्वा है उस न्हों के " जो दश रात्रों के पश्चत् शुद्ध होता है, इतना वाक्य है यह तो तुम्हारे कहने से प्राक्षित्र मी सिद्ध होजायगा तो इखिलये कि स्वमी जो ऐसी याता को नहीं मावते इसिलये यह प्रक्षित है। परन्तु जहां वृक्षों में जीव का वोध होता है वहां के न्हों का मी तभी अप्रमाण समझे जायेंगे जब तुम यह कहीं लिखा दिखलादों कि स्वमी जी ने खुक्षों में जीव का निपेध किया है और वेदाविरुद्ध है।

उत्तर—विचारशील जनो ! जैसे हमप्रतार्थ पुष्टि के लिये स्वामीजीका लिखा हुवा स्होक सर्वाशमें प्रमाण नहीं मानते क्यों 'कि ऐसी वार्ता को स्वमी जी नहीं मानते थे। इसी प्रकार हम सनु के खोकों को भी सर्वाश में प्रमाण नहीं मानते। क्योंकि वहां मनुस्मृति के अनुसार पाप पुण्य की यहुत प्रकार की गाति 'दिखलाने के लिये मनुस्मृति के प्रकारवश सब खोक लिखे 'गये उन में से जो खोक मनुस्मृति के इस विषय को सिद्ध करते हैं कि "स्थावर में जीव है, उन को स्वमी जी कभी प्रमाण नहीं मानते थे।

अय हम इस वात को दिखळाते हैं कि स्वमिजी ने स्था-वर में जीव का शिपेंध कहां किया है? क्योंकि जैसे भूत प्रेता-दि को स्वमी जी का अमन्तव्य समझ कर मनु के स्ठोंक की उसी विषय में प्रमाण मानना चाहिये न कि सर्वांश में - कथां-कि सर्वांश स्वमी जी के सिद्धान्त के विरुद्ध हैं। इसी प्रकार यनु के स्ठोंक वहां भी सर्वांश में प्रमाण नहीं कब्योंकि स्वामी जी स्थावर में जीव नहीं मानते नउन्होंने अपने "स्वमन्तव्याम नतव्य प्रकाशादि" में कहीं लिखा है प्रत्युत जिससत्यार्थप्रकाश में मनु के स्ठोंक उद्धृत हैं उसी सत्यार्थ प्र० में तो आदि में ही इस का निपेध किया है—देखों स० प्र० १ समुल्लास पृ० रि५ पं० २४ ईश्वर नाम व्याख्या प्रकरण में स्वामी जी लिखते हैं कि—

सूर्य आत्मा जगतस्तस्थुषश्च ।

इस यजुवेद के वचन से जो "जगद् "नाम प्राणी चेतन और [ जङ्गा ] वर्धात् जो चलते फिरते हैं। "तस्थुपः ,, अप्राणी वर्धात् स्थावर [जङ्गदार्थ],

अब यहां स्थावर का अर्थ जड अर्थात् जीव रहित स्पष्ट है और दूसरे यहां वेद के मन्त्रार्थाऽ नुसार स्वामी जी ने वृक्षों में जीव का निपेध किया है। अब सोचिये कि एक दृह् विज्ञापन के होते हुए और मनु को सर्वाद्य में अप्रमाण होते हुए, स्वामी जी का स्थावर [हुझ ] को जड़ (जीव रहित) मन्तव्य होते हुए, किसी ऐसी वेसी रदी पुस्तक का अर्थनहीं किन्तु वेद मन्त्र का अर्थ यह करते हुए कि स्थावर (जड़) अर्थान् जीव रहित है, और मनु के दो न्हें कों को जा स्वामी में जी ने लिखे हैं उन को वेद विरुद्ध होते हुए यह कह देना कि स्वामी जी वृक्षों में जीव मानते थे, कितने शोक की वात है।

प्रिय भ्रातृवर्ग ! स्वामी जी तो वेदों को स्वतः प्राण मानते थे और अन्य प्रन्थों को परतः प्रमाण अर्थात् वेद से भिन्न प्रन्थों में यिद एक भी शब्द वेद से विरुद्ध दीख पढ़े वह अप्रमाण समझा जाता था-परन्तु अन्य प्रन्थों (मनुस्मृत्यादि) के विरुद्ध भी यिद वेद में हो तो वह प्रमाण है । भला जव वेद मन्त्रार्थ में स्वामी जी ने स्थावर का अर्थ जड़ (जीव-रिहत) वतलाया है (जैसा कि पूर्व लेख से स्पष्ट है ) तव उस मन्त्र के विरुद्ध चाहे कितने ही प्रन्थों के शोक कथी।

न हों वे सब स्वामी जी के अमाननीय हैं जैसा कि मतुनी स्वयम् हिसते हैं। या वेदबाह्याः स्मृतयो याश्र्यकाश्च कुदृष्ट्यः सर्वास्ता निष्फलः प्रत्य तसीनिष्ठा हि ताः स्पृताः । मनुः ॥

इस को स्वामी जी ने भी स० प्र० में लिखा है। इस का प्रयोजन यह है कि जो स्मृति वेदानुकृछ न हों वे सब निण्फल (अप्रमाण) हैं अब स्वामी जो को 'इस्नों में जीव मानने वाला, कहने वाल भार सोच कि वेद मन्त्र के विरुद्ध समझते हुए (जैसा कि हमने ऊपर स० प्र० से उद्धृत करिखा है) उस (वेद) के विरुद्ध केवलदो इलोक मनुस्मृति के स्वामीजी केसे मान सकते हैं? कथोंकि स्वामीजी ती वेदाधित्र को परतः प्रमाण और वेद विरुद्ध को अप्रमाण मानते हैं शिक्षी लिखे रुद्धमा जी ने उक्त शिक्षापन दिया था निस्क्ते मनुष्यों को भ्रम न हो। यदि इतने पर भी आप नहीं मानते ती वतलाइये कि यह पक्षपात नहीं ती कथा हैं?

विचारशील पाठक जन! जो मनुष्य यह हठ रखते हैं कि मनुस्मृति सारी प्रमाण है उन के लिये यह'१ क्लोंक उदाहरण चत् लिखते हैं॥ और अपने भाइयों से पूछते है कि तुम इस स्टोक को मानते तथा तदनुसार आचरण करते हो वा नहीं जैसा कि मनु ने ि छ। है तथा हि—

#### यज्ञार्थ ब्राह्मणैर्बध्या प्रश्नास्ता मृ-गपक्षिणः । भृत्यानाञ्चेव वृत्त्यर्थ मगरत्याह्याचरत्पुरा ॥

इसका अर्थ यह है कि " ब्राह्मणों को यह के लिय उत्तमीर त्तम मृग अथात् पशुमात्र एवं पश्ची भी मारते चाहिये — (क. दाचित् हमारे हिन्दू माई कहदें कि " विदिक्ती हिंसा हिंसा न भवति ,, अर्थ—वेद्विधि से की हुइ हिंसा " हिंसा ,, नहीं क. हलाती तो ) यहीं तक इति श्री नहीं है किन्तु यह भी तो कहा क ' भृत्या० ,,अथात् अपने भृत्यवर्ग (नोकरें।) के (वृत्ति ) रोजगार के लिये भी उत्तमोत्तम पशु तथा पश्ची मारने चाहिये

अब क्या कोई ऋषिसन्तान आप के सिद्धान्त के अनुसार मनुस्मृति को सर्वाश में प्रमाण मानकर मनु केइन रळोक को मानेगा ! क्या इस के अनुसार वह आचरण करेगा अर्थात् य-इ के लिये, प्रचम् (दिख्वत् धन न देसकने केकारण पशुपक्षी मारकर) अपने नौकरों के रोज़गार के लिये यह कर्म करके धर्मीत्मा कहळायगा ? अथवा कवा प० भी० से० जी ने अपनी पार्टी में कोई ऐ-से ब्राह्मण तथार किय हैं जिन्हों ने पशु पश्नी औं की मारना ही अपना धर्म समझा हो, जब कि मनु ने लिखा है -

#### "अहिंसा परमो धर्मः"

अर्थात् हिंसान करना परमधर्म है।

भाई लोगो! थोड़ा सोचो आप को इससे भी बढ़ कर (म-चु तथा अन्यान्य प्रन्थों) घृणित वार्त मिलगी, जब तक आप उन्हें प्राक्षित और अप्रमाण न मान तबतक निर्वाह नहीं होगा, यदि प्रक्षित होने का अधिक प्रमाण देखना हो तो महाभारत में देखो।

पश्च—स्वमी जी ने सन्प्र॰ मंजो स्थावर का अर्थ जड किया है उस से नहीं सिद्ध हो सक्ता कि स्वामी जी ने वृक्षों में जीव नहीं माना क्योंकि वृक्ष, योनि अर्थात् शरीर है और शरीर जड़ होता ही है इसी को सोच कर कि स्थावर शरीर जड़ होते हैं स्वामी जी ने स्थावर की जड़ लिखा है परन्तु इससे यह अभिप्राय निकलता है कि शरीर जड़ और जीव चेतन होता है किन्तु यह प्रयोजन नहीं कि स्थावर में जीव नहीं होता और दूसरे वहां स्थावर शब्द है वृक्ष शब्द नहीं कदा-वित् स्थावर शब्द से अन्य ही अभिप्राय हो। इस लिये; जव तक हह प्रमाण और युक्ति न दी जीयेगा तब तक स्वामी जी का वृक्षों में जीव न मानना सिद्ध नहीं होगा॥ ड०—आप जो कहते हैं कि स्वामी जी ने स्थावर शरीर को जड़ समझ कर स्थावर को जड़ लिखा है, परन्तु जीव रहित नहीं लिखा तो ठीक नहीं किन्तु स्वामी जी जड़ का अर्थ ही जीव के संग्वन्थ से रहित करते है।

देखो ऋ० भूमिका ए० ८९--

#### जडम् = जीवसम्बन्धरहितम् ।

अर्थात् जड़ उसे कहते हैं जो जीव के सम्बन्ध से रहित हो, जीव का सम्पन्ध (ताल्लुक) न हो। अव स० प्र० के वाक्य का यह अर्थ हुआ कि "स्थावर अर्थात् वृक्ष वनस्पति आदि में जीव नहीं है क्यों कि उन से जीव का युद्ध सम्बन्ध नहीं है, यही स्थामी जी का अभिप्राय है नहीं तो जीव और शरीर की मांति स्थावर और जीव का सम्बन्ध अवद्य होता परन्तु स्वामी जी और स्थावर का सम्बन्ध नहीं मानते किन्तु जड लिखते हैं इस से स्थावर में जीव माना स्वामी जी का इप्र वहीं किन्तु अनिष्ठ है। (क्रमहा:)

- (४) स्वामी शंकराचार्य का जीवन चरित्र कुमारिल-सङ्घार मण्डन मिश्रका जीवन चरित्र भी साथ है मूल्य ॥)
- (५) निरुक्त-हिन्दी भाष्य सहित, वेद का अर्थ जानने के लिय निरुक्त एक कुंजी है। उसका हिन्दी भाष्य वहा कोल कर लिखा गया है। इस पर प्रसन्न होकर गवनीमेंट ने पं॰-राजाराम जी को २००) इनाम दिया है, ऐसे गम्भीर और इहत पुस्तक का मूल्य भी सस्ता है केवल
- (६) मनुस्मृति—इस पर भी गवर्नमिन्ट से १००) इ० दनाम मिला है। मूल संस्कृत, सरल हिंदी भाष्य, पुरानी सात संस्कृत टोकामों के भेद, भीर उस र विषय पर याज्ञ- वहन्य आदि स्मृतियों के हवाले, यह सब इस में दिया है इस के पहें की मनुस्मृति एक भी नहीं छपी-मूल्य ३)
- (७) बालन्याकरण—इस पर भी २००) इनाम मिला है और टैकस्ट बुक कमेटी ने मिडल स्कूलों में कोर्स रखा है ।=)॥
- (८) श्रीमद्भगवद्गीता—इस पर भी पण्डित जी को गवनिमिन्ट से २००) इनाम मिला है, मूल श्लोक के नीचे पद पद का अलग २ अर्थ, फिर अन्वयार्थ और सविस्तर भाष्य दिया है, (९) गीता हमें क्या सिखलाती है
  - (१) ११ उपनिषदें—परमातमा के साक्षात दर्शन

याये हुए ऋषियों का गतुमव इन उपविदों में पढ़ों, भाषा बहुत सरस सरल और सुस्पष्ट है।

१ ईश उपनिषद =) | ७-तेनिरीय उपनिषद =) 'न केन उपनिपद = =) ८-पेतरेय उपनिपद ३ कठ उपनिषदं ।/) ९-छान्दोग्य उपनिषद ।) १ • - चृहद्रारण्यकः उपनिषद्र॥ =) । ४ प्रश्न उपानिपद् ं ५,६-मुण्डक और ११-भ्वेताभ्वतर उपानिपद् ।)॥ १२-इकट्टी लेने में

(वेदो के उपदेश) -वेदोपदेश पहला आग अगवात फी महिमा मन्त्रों से ॥) स्वाध्याय—नित्य पाठ के लिये बेद के उपदेश॥) आर्थ पञ्चमहा यज्ञपद्धति पांच महायही के सार मन्त्रों के पूरे २ अर्थ और उन पर विचार

माण्डुक्य

( दर्शन शास्त्र )-वेदान्त दर्शन-दो भागों में-पहला भाग -१॥=) दूसरा भाग १॥=) योग दर्शन वड़ा कोल कर समझाया हुआ ॥) नव दर्शन संग्रह-चार्वाक, वौद्ध, जैन न्याय, वैशे-षिक, सांख्य, योग, मीमांसा, और वेदान्त इन नी द्र्शनी के सिद्धान्तों का पूरा वर्णन

सांख्यं ज्ञास्त्र-के तीन प्राचीन ग्रन्थ ॥=) पारस्कर गृह्यसूत्र-संस्कारों की पद्धतियां, मन्त्रों के अर्थ और हवाले सबकुछ इसमें है।हरएक गृहस्य के पास रहने योग्य १॥)

पताः—मैनेजर आर्ष ग्रन्थावलि-लाहीर

॥ श्रो३म् ॥ निसकी प्रसाद अध्यापक संस्कृत शाहजहाँपुर यू० पी० १० धर्मभचारक ने गुफ्त वांटने को छपवाकर प्रकाशित किया। और पं० श्वास्ट्रिस शर्माने अपने धर्मदिवाकर मेस पुरादानाद में छापा। मृष्टि सं १८७२९४९०१२ वि० सं १८६८ द्यानन्दी स ह्यानन्दी सं ० २८ | ५००० प्रति मथमयार ।

#### को३म्

### वकरा विनय 🞏

4366

दोहा-परम पिता जगदीश को, बार २ थिर नाव। बकराविनय बनावहीं, भली भांति बनिजाय १॥ बात चीत बकरां नहीं, यद्वि करें प्रियन्नाय। अलङ्कार के रूप से, तद्पि रचें इम गाय । २। जान बचै सर्व पशुन की, होवे घर्न प्रचार। सब फे उर दाया बसे इत्या कर्म विसार ॥ ३॥ नहीं प्रयोजन और कळु, रुज्जन छुनिये सोर। जग हितकारी समक्तकर, रचैंग्रन्थकरिकीर ४॥ बकरा दीन दुखी बछहीना, बिनतीकरे चर्रे निमजीना। ञ्चनहु सुजन यह मोर पुकारा, दीनदंघु सब भाति उदारा। सकल, मृष्टिका सिरजन हारा, जो सर्वे ख अखग्ड अपारा। उस हो ने हंम तुमको 'साई, कम वश्य यह देह घराई। प्रयो जनक इसकारण सोई, तव गम बाप अन्य नहिंकी है। इससे आपुनमें सबनाई, नयों भेद ना कलू दिखाई। व्हिलिल प्रोम परम्पर राखें, वेदशास्त्र अस वाणी आर्वे।

दृते दृश्हिमामित्रस्य मा चक्षुष्। सर्वाणि भु

तानि सभी क्षन्ताम्। मित्रस्योहं चक्षुषा सर्वाणि भूतानिसमिक्षि । मित्रस्य चक्षेषा संमीक्षामहे ॥ हेसुबनेश विश्वपति राया. इमपे अस की जै प्रभूदागा। सब जीव इनकी जगमाहीं, जिन्नहिए देखें नितपाहीं। ताही विधि इनहूं सबकाहीं, मित्रहष्टि देखें मनमाहीं। दोहा-वेद वषन सब के लिये, हैं हितकारी सात। शुद्ध महोत्तम निष्कपट, यह उपदेश छखात ।१। इम तुम सब केरे लिये, जस आजा भगवान्। वेदों में बतला दर्द, तिसको करें प्रमान। २। सब जीवन पै दयाकरि, ब्रह्म भजी चितलाय। निज दुलसम परदुख छखी, बुराकर्मिबसराय ,३। मछरी खुझर हरिण करगाई, इनहम सबकाकरीवराई। जीतुममारिमारिनितखाबो, नरतनमाहिंकलङ्कलगाबो। जपतपवन्न च्यान सुखकारी, त्यागि कसाईपन चितथारी। रैनदिवस नर्म अौरनगाता, काटिखात मनना हि अघाता। हा | अन्धेर कैसे यह छाई, कोई टेर सुने नहिं भाई । दीन दु:खी नित पाती खार्चे, काहू की हमनाहि सतावें। दाना घास नहीं हम चाहें, जङ्गल चारा से निवा है। किस हू के कांटा छग जावे, इन इन देया तुरत भवावे।

तुम्हरे लड़कोंको कोई काई, इंगी मांहि एकघीललुआई। ती तुन नारन उनके काला, लाठी है दीड़ी महाराजत। जैसे तव शिशु तुमको प्यारे, वैसे हम निजमातु दुलारे। र्भार कौरे तुमहो निर्दाया, देवी नाग काटिनोर्ए खाया। है जगद्रका संबक्षी माता, पक्षपात उनकी नृहिं भाता। जो तुम्हरे युत्रन तजि देई, इसरे प्राण नित्य प्रति लेई। सबैधा-कर्मसे रोगी होतसबै अर दुर्जनछोगमदारबताही मानतहै मुरगी बुकरर अरु शूकर सूरखन।हिं छनाहीं। पापसवार सभी बिर होत तभी हनिद्वीकी भेंटचढाहीं। छारनि देवी इवे सबही निज बाल बुक्टनकी नित खाहीं। दास्तव में देवीनहिंखाई, तुम्हरी जीभ जभी चटकाई। तबहीं तुम लेकर तरवारा, इमरे जपर करी प्रदारा। हा दिलीप गदुनाथ कन्द्रैया, कहां गये हमरे रखवैया। हा रचुअन अह रामभुआला, नहांगये निज हर्नेनिराला जो तुन अब होतेमहिमाहीं,तो नमदुःख सुनते क्षणनाहीं दोछा-मेंने कर विद्वावते, कोई दुने नहिं टेर।

जिन काहूसे दु:ख कहैं, सो लेवे मुख फरे।।
भजन एक अने कहानी, जो हिंसक कहते मनमानी।
बकरा पदि खायेलहिंजावें, तो बढ़कर यह कहांचमावें।
किसीकालके हैं यह नाहीं, इस्ते नारि शंधिइक्खाहीं।

भवणमां त बहुतहै नीला, इससे विन सब भोजनफीका! सिंह स्मान पराक्रम होता, जो बकरा के खावे पोता। नींग साय इर्डी जीतर की, बुद्धिवढ़े मी हो बहु तर्की। ग्रन्य मनुस्मृतिये वह भाई, यद्य मांच भोजन दिखराई। जो किछयाखाना नहिंसद्या, तो यह ग्रन्थ होवैसबक्ष्या वक्तरा कहै बुनो घरिष्याना, को कागे हम करें वयाना । कोई नर २ नारि न खाई, वे अगर्भे कम रहें समाई॥ जो तुन कहाँ मरतयह जाई, तो इन प्याअनरीतीखाई । तुम्हरी आयुवर्ष सतकेरी, चौदह तक नानी किय केरी। बद्रीनाय तरफ को जाबो, तो मम कामदेखि तुनपाबी॥ योक्तलाद गिरपे चढ़ जावें, निज स्वामीको सुख पहुत्रावें अङ्गरेशन अवधी बनवाई, छोटी तिस में मोहि मजाई॥ तिसमें निजवालक नेठावें, तिनको से हम हवाखिलावें॥ दीहा-शब तुम पेदा होत हो, तब मम जननी सीर।

प्रथमहि पीकर होवते, जग में मानुष बीर ॥ दूध दहीं घृत और मलाई, पेड़ा बर्फी आदि मिठाई ॥ दोहा-मात पिता दादा चचा, जब बूढ़े होजांय।

> किसी काम के ना रहें, सुपत अस यह खांय ॥ खांसे और खखारहीं, यूक बिगारे गेह । सारि रांधि खाबी चन्हें, न्याय सत्य सब येह ॥

मरेवाद क्यों हारन जाको, घरसें रांधि प्रीति से खाको हैं अस जीव जगत वहुतेरे, जे नहिं कि ची कान के तेरे भिड्का गैंसा और गिँ जाई, बीछी गांप महा दुखदाई इन्हें नारि क्यों ना अखिदाते, निर्वेष्ठ सीधे जीवन खाते किशमिश पिस्सा गरी खुइारा, एका दास बदाम करारा। इनको त्याग कही कर जाई, हमरो मांस चलो बहुताई। छोहू आंश गोरत घृणकारी, सब भननीतरकेर निकारी। खाय हाय एक्तम बललाते, हुव मरव नहि नेक लकाते । जिमि जूता बेरत दुशाला, सिरमें खगे न होवे रुवाला । तिनि किंद्या प्रसणके काछा, जानेनहि एत पहे। मसाछा बिनघी यादिक याहिपकाबो, तो तुन उत्तननाहि बताबो केवल भागी मांहि गडावी, बहु बदबूद पाय शमीभी ॥ जब तब गेइ बाप भरजाई, मुद्दा फूंकि ताहि तब भाई॥ तेरह दिन अशुद्ध सुम कानी, मुद्दी की नापाक बखानीं॥ फिर पशु मुद्रा ते निरि पेटा, शुद्धाचार दियो कस मेटा।। दोहा-चौका शुद्ध छगाय के, वर्तन शुद्ध मंजाय।

चूत्हें पर मुद्दा जरे, यह कैसी दिखराय ॥ राधि परीसत थार में, ईश्वर भीग छगाय । साम जात तण नात्र में, निज कुछ घर्न नसाय॥ मूल बात्र घोता इवें, इन के साथ यार । दुहि सप्ट होजात है कोज नेक विदार ॥

हड्ही भीतर रेंट को जो प्रिय तुम भित्र जात।

शिस्हू ते तब मत सक्छ,शीप्रमष्ट होजात ॥

सीरटा—नहिं मनुजीने भाय, ग्रन्थ लावने में छिलो।

मारि २ प्रश्विताय, निर्वेख दीन दुःखी पश्च॥ वाम मार्गिन दियो मिछाई, ग्रन्थ मनुस्मृतिर्गे बहुभाई। हिंसा कर किख्याकाखाना, मनु रोका सी करें बखाना॥ इंडोक-वर्षे वर्षेय्यमेधेन योगजैत शतं सनाः।

मांसाँ निचन हादेद्यस्तयोपुर्य फलं समम्॥१॥
सदायणित यश्चेन सदा दानानि यच्छित।
सतपस्त्री सदा विद्रो यश्च मांसं विवर्णयेत॥२॥
सर्व फर्मस्विहिंसाब् धर्मात्मा मनुरव्रवीत्।
कामकाराद् विद्विसंति विद्विद्यां पश्चराः ॥॥
यो हि सकानि भूतानिद्धि मस्त्यारम सुलेख्यया।
सजीवश्च मृतश्चेत्र न क्षचित सुल मेधते॥॥॥
नाक्षस्त्रा प्राणिनां दिसाँ नास मुत्यद्यते क्षचित्।
मन्न प्राणिवधः स्वर्यस्तस्मात् पांसं विवर्णयेत्॥५॥
न भन्नविति यो मासं विद्यो दित्वा पिशास्वत्।
स लोकेप्रियतां याति व्याधिनाश्च न पोड्यते॥६॥

म्पि अच्यिता नुत्र यस्य मात्तं निहाद्रम्यह्म् ।

. एतन्ताशस्य गांसत्वं ग्रवद्गित यनी पिणेः । 9'1 अनुसंता विशिष्टता रिह्नता क्रय दिक्रयी । 📇 संस्कतावीप हत्ती सन्दक्ष्यांत घातकाः ॥६॥ थ्रहवरीय गख प्रे शतशाला, करें भावें किल्पामस्माला॥ जिन करे अस मांस न खावें से नर तुल्य पुराय को पार्वे। दान यज्ञ सप करे खुजाना, नहीं खाय दानियाक खाना। नी तथ्ली द्वित श्रेष्ट वद्यानी, जुनिहंबाला नर्शापित् मानी॥ धी निल सुख प्रच्या के कारण, संबंधयोग्य पण् लागे मारणः जीते अरु मरणके बादा, नांहं सुखयावें अस मनुनादा ॥ द्ध गंहंना मन् ऋविराई, तर्वे काम में श्रीष्ट बताई !! एए निज उदर श्रदनके काजा, गलमें पशु कार्टकाउपाजा॥ विने न मांच विना पशु मारी, नहीं खान इनकी कहुंजारी॥ जीयमारि नहिं खर्ने वावे, इन्हें मांस क्सी नहीं ए। वे ॥ ा १-सात हवी जो रोज, जिसका गोशत निकारकर माण बाद कर खोज, सो चगका पुनि खाबहीं ॥ दन्द-भी देव सम्मति खाच मासे और जीन निकासहीं मांगे जिना अपराध को अरु कीन मास ख्रीद्हीं।। . वंदें पकातें जीन परसे जीन भोग छगावडों। ं चारहाल जाठमकार के इसमे भुनीश बलाबई ॥ त्रगवान आठ घ०मचारक संव १९६८ दिव जोइम् शम्

# श्रो३म् #

# ईसाई विद्वानों

# संप्रश्ना

लेखक-

श्री १०८ स्वामी दर्शनानन्दजी सरस्वती

जिसको

पं शङ्करदत्त शर्मा ने छापने लिये छापने शर्मा में शीन बिन्टिंग ग्रेस सुरादाबाद में छापकर प्रकाशित किया।

द्वितीयवार १००० ] [मृल्य /॥ सैंकड़ा २।)

# ईसाई बिहानों से प्रस्त!

#### 444

परन (१) तौरत के नाज़िल (प्रकाशित) होने से प्रथम कौनसी विद्या का नियम न था कि जिसके बताने के लिये तौरें नाज़िल (प्रकाशित) हुई तौरें त में द्याल परमात्मा क्या लिखना भूल गया था जिसको बताने के वास्ते ज़बूर नाज़िल हुई, और ज़बूर में क्या कमी थी कि जिसको इञ्जील द्वारा पूरा किया।

मरन (२) जब कि बाइदिल के श्रहुसार खुदाओं को एक जाति सिद्ध होती है कोई एक ईश्वर नहीं-देखों पौलूस रखन का खत इव्रानियों को, बाव ? स्थायत द ऐ खुदा चूं कि तूने नेकी से प्यार श्रीर बदीसे हुए रक्ता इसलिये ऐ खुदा तुम्म को तेरे खुदाने तेरे शरीकों की निस्वद खुशीके तेलसे अधिक मन्त्रह (अभिषेक) किया ऐसे ही उत्पत्ति की पुस्तक से भी विदित होना

(जाहिर) होता है। तो किस खुदाने संसारको उत्पनन किया ? पश्न (३) जब कि वाइवित के अनुसार खुदाने ुसूरज को चौथे दिन उत्पन्न किया और सिद्धानत है कि स्रज से दिनका सम्बंध है। पृथ्वी के गोलार्घ के सामने होता है तो उस गोलाद पर दिन और जिस गीलाद के सायने न हो उस पर रात होती है तो सूर्य से पहिले तीन दिन क्योंकर भूमार हुए? भरन ४) उत्पत्ति की प्रस्तक (बाइविल) में लिखा है कि खुदा की रूह (श्रात्मा) पानीपर तैरती थी क्या रूह कोई पार्कतिक ( मादी ) वस्तु है या अपाकृतिक ( गैर-मादी) यदि माकृतिक बस्तुं है तो किस मकृति से बनी है ? श्रीर श्रमाकृतिक है तो किस एकार तैर सकती है ? परन ( ४ ) इंश्वर एक देशी ( महदूद ) है या सर्व हेशी ( ला महदूद ) है यदि महदूद है ती सर्व शक्तिमान किस तरह हो सकता है ( क्योंकि वह जिस किसी स्थान में रहेगा वहां के अलावे और जगह के हाल की न जान सकेगा न काम कर सकेगा ) यदि लामहदृद है तो सारी बाइविल रद होजाती है नयों कि लागहदूद का दायां

वायां हाथ नहीं होसकता जब दायां हाथ नहीं है तो इस्मिलीह दायें राथ किस बरह बैठ सकता है वाइबिल में लिखा है कि ईस्मिसीह स्वर्ग में इंश्वर के दायें हाथ पर बैठेगा।

प्रम (६) युइन्ना के प्रकाशित याक्यों में लिखा है कि ख़ुदा को सात रुद्द हैं ज्यार उत्पत्ति की पुस्तक में एक रुद्द का पानी पर तैरना लिखा है अब दोनों में कौनसी वान सत्य है यदि सान रुद्द हैं ती उत्पत्ति के समय एक रुद्द तो पानी पर तैरतो थी शेप हैं। यहां थी?

, परन (७) इल्हामी इ रवरीय पुस्तक दा लत्या (तारीफ़) क्या है ? इलहामी किताब की किस कसोटी से सचाई जानी जानी है ?

प्रश्न (८) ई सृमसीह ने जो तमाम पैन्स्वरों को बुरा कहा कि 'जितने मेरे आगे आये सब चोर और डांकू थे''(योहनकी इन्जील पर्व १० आयत ६) जो अपने 'से पहिले सब पैन्स्वरोंको चोर और डाकू वताबे और जो अपने को सबसे अक्झा कहै, आप किस कसोटी से उस 'की बात को सच्चा सावित कर सकते हैं? भरन (६) मसीह ई रवर का शरीर सम्बन्धी बेटा है या खात्मा सम्बंधी और वह अब्बल से बेटा है या मरियम के पेट से पैदा होने के बाद वेटा हुआ।

प्र०(१०) पसीह विना नाप केवल माता से ही उत्पन्न हुआ। इसमें प्रत्यन (जो आंखोंसे दीखे) ममाण नो है ही नहीं अनुमान (अन्दानां) जैसे वादलों के होने से वर्षा का हो नहीं सकता क्योंकि इसके वास्ते कोई मिपाल (हप्टान्त) नहीं कि जहां इकली माता से आंलाद पदा हुई हो और विन्ना दलील और मिसालके कोई अनुमान सही नहीं हो संकता, लिहाज़ा किसी ममाण से आप इस दावे को सावित कर सकते हैं?

प्र० (११) ई साई पतमें मुक्तिको अनन्त (अव्ही)
पहाहे और अनन्त वह पदार्थ होना है जो अनादि (अज़ली)
हो नगेंकि वाज़ियुल वजूदं (नित्यपदार्थ) का आदि तथा
अन्त दोनों नहीं होते लिहाज़ा मुक्ति की तो आदि है इस
वास्ते वह वाज़ियुल वजूद हो नहीं सकती नाहीं यह मुमकिन्नुल वजूद (अनित्य पदार्थ) हो सकती है क्योंकि मुमकिन्नुल वजूद के आदि तथा अन्त दोनों होते हैं। और

त्राप हुक्ति का अन्त नहीं मानने पर इसाइ मनकी निजात नामुमकिन ( असम्भव है ) आप दुनियां को नासुमकिन के गई में क्यों गिराते हैं ? मः (१२)नसवनामा (वंशावती इसायसीहसे सावितह कि इत्राहीय के ४१ वीं पुरत में मसोहको तसलीय किया जाता है जब तक मसीह युद्धफ़ के बोर्य से पैदा न हो तो इबाहोम की श्रीलाद में किस तरह हो सकता है जो करप का बेटा नहीं वह दादे का पाना किस तरह होसकता है ? भ० (१३) इसाई मतानुसार गुनाइ (पाप) का कारण क्या है पाप शरीर में रहता है या आत्मा में ? मु (१४) रुइ को आप सुरक्षित (संयोगन जो मिलके वने) मानते हैं या सफाद(असंयोगन नो किरीसे मिलके न वनी हो) यदि मुरक्तिव है तो किन अवयवों से वनीं है यदि मुफरद है तो किस तरह पैदा हो सकती है किसी मुफरिद की पैदायश सावित करें ? प्र० (१५) आग सिवा ईश्वर के दूसरी वस्तुको

प्र० (१५) आप सिशा इंश्वर के दूसरी वस्तुको नित्य नहीं मानते तो रूह मादे के पैदा होने से पहिले खुदा किसका मालिक और किसजगह मुहीत व्यापक था) पश्न (१६) यदि इ स्यसी ह इश्वर या इश्वर का पुत्र या तो उसे ईश्वरीय कर्मा का ज्ञान क्यों नहीं था जैसा कि मत्ती की इञ्जील पर्व२४ आ०३६ 'उम दिन ( मलय का दिन ) और उस घड़ी ( मलय की घड़ी ) के विषय में न कोई मनुष्य जानता है न स्वर्ग के दूत परन्तु केवल मेरा पितां? यहां मसी ह अपने को नहीं किन्तु इश्वर को जो सब का पिता है जाननेवाला मानता है ?

प्रश्न (१७) यदि ईस के पास शान्ति (तस्कीन)
थी तो उसे छापने शिष्यों के लिये दूसरे शान्तिदाता के
मांगने की छावरयकता क्यों पड़ी जैसा कि योहना की
इञ्जील पर्व १४ छायत १६ ''छोर मैं पिता से मागूंगा
छोर वह तुझ्हें दूसरा शान्तिदाता देगा' यदि मसीह पर
शान्ति न थी तो क्यों व्यर्थ संसार को उस पर-विश्वास
दिलाते हो १

परन (१८) यदि मंसीह सबके लिये मुक्ति देने श्राया था तो क्यों उसने वार ? अपने को केवल इस्ना येल की भेड़ों का चरवाहा बताया ?

प्रश्न (१) क्या शाराच बनाकर पिलाना ईश्वरकी करामात है यदि नहीं तो मसीह ने ऐसा क्यों किया ?इति

#### "वैदिक पुस्तकालय" मुरादावाद के पुस्तकोंका सुचीपत्र !

्श्री स्वामी दर्शनानन्दजी कृत पुस्तकें।

स्वामी जी का तीन दर्शनों (शास्त्रों) पर भाष्य न्याय-दर्शन-भाषा भाष्य मू० १॥) व शेषिकदर्शन-मृ० १॥) खांख्य १]

एक स्वामी जी की पुस्तकें।

ई साईमत परीचा ]॥ भाँदृजाट और एक डाक्टर पादरी साहत का सुवाहिसा ≥] वेद किस पर अकट हुए ]॥ वेदों की आषश्यकता ]॥ मुक्ति और पुनरावृत्ति -]॥ ईरवर विचार प्रथम भाग ]॥ हि॰ ]॥ ईश्वर प्राप्ति प्रथम साग ]॥ नवयुवको **ट्ठो]॥ क्या वेदों के पढ़ने का अधिकार लयको नहीं ]॥ धर्म**-शिजा ]॥ उपीसवीं सदी का संया दलिदान ]॥ वालशिजा -] महाश्रन्थेर राजी ]॥ योहनुहर ं]॥ भोनवाद् ]॥ श्राद्ध व्यवस्था ]॥ श्रविद्या का प्रथम श्रङ्क ]॥ दूसरा श्रङ्क ]॥ स्थावर म जीव विचार ]॥ पटशास्त्रीं की उत्पक्ति ]॥ स्वामी दया-नन्द का उद्देश्य ]॥ वानकुकवे गुरू देल की पृंछ ]॥ श्रात्मिक दल ]॥ त्रात्मिक शिला ]॥ त्राग्वेद के प्रथन प्रन्त की व्याज्या ]॥ प्रश्नोत्तरी ]॥ कोपीन पञ्चक ]॥ रामायणसार ॥ जनी परिडतें से प्रश्न ,॥ ईप्रवर जगत् कर्ता है )॥ दिन्दु हों की छाती पर जहरीली छुरी -) वकरा विनय ]। ऋविति व पूजा विधान ।। जैन धर्म ॥ व्याच्यान मुक्तावली ॥।) कुरान की छानवीन ।) तत्त्रेसाऋषी की कथा।]

पं॰ शङ्करदस शम्मा

वैदिक पुरतकालयः, धरादावाद ।

ह्य हिमती परिशा अर्थात् मसीहीमज्हन के निमर्थे पर विचार दृष्टि

प्रथम भाग।

ं अर्रे अर्रेश रंग र्रेश होखक

श्री ? १०८ स्वामी दर्शनानन्द नी सरस्वती

जिसको पं० शङ्करदत्त शन्मा ने अपने जिये

श्चपने श्रम्मा मेशीन विन्दिग प्रेस सुरादावाद में छापकर प्रकाशित किया।

हितीययार १५०० ] मूल्य )॥

धर्मार्थ यांटने वालों को १२) उ० हजार।

## ईसाईमतपरीचा।

子子が今か

पाठकगण। मजहवकी श्रष्टिता उसके नियमों की उसमता से ज्ञांत हो सकती है, परन्तु मजहव के माने रीति और मार्ग के हैं, इसिंड मार्ग को लोग उस स्यां को नहीं जानते उनको शाद अशुद्ध मार्ग का ज्ञान हो हो नहीं सकता और जवतक सत्यासत्य ( मच और कूंड) का ज्ञान हो तब तक वजने का विचार करना वड़ी गारी मुर्लिता है।

िन लोगों को ईश्वर ने आँखें नहीं हों हैं वे भी लाग के द्वारा मार्ग को टरोल २ कर चलते हैं जिससे शान होता है कि मतुष्य की पनावट ही में तमीज का मादा है और तमीज की आवश्यकता केंग्रेस सुभाराप्त (नेकबद या हानि लाग जानने के लिये हैं किन्तु महुष्यों को अष्ठता पशुओं से इसी तमीज के दारण थानी गई हैं। यदि लगीज कोई सुरी नम्तु है तो समसे , कांग्ए से मलुष्य को पशु से बहुत बुरा होना चाहिए नाकि श्रेष्ठ परन्तु बहुत गज्हब तमीज (विवेक) के माणु लेग शत्रु [जानी दुरामन] हैं।

वे सरोज़--विवेक के कारण मे गतुष्य को दोपी समभाते हैं, इसलिए तमीज़ उनमें श्रेष्टता के बद्ले छुटाई पेंदा फरती हैं ध्यारे वहुत से मित्र कहेंगे, कि संसार में ऐसा वोई एज़हब नहीं जो ज्ञानको बुरा जानता हो बरन मत्र्येक यज़दव इस चात पर एक है कि महुष्य ज्ञान के कारण ही पशुओं से उत्तम है परन्तु ऐसा कहने वाले लोग भूल पर हैं क्योंकि सबसे पहले ईसाई मज़हब हा मीज्य है जो ज्ञान को पाप ( दोप ) समसता है यों तो मन्यंक ईसाई फहना है कि ईरयर की वातों में ''अक्ष को ट्खल नहीं " लेकिन ईसाई धर्न की फिबावे और ई नाइयों का खुदा इससे भी वहकर तमीज़ ( हान ) का वीरी है यह नहीं चाहता कि पशुप्पों में तमीज़ पैदा हो चिंक जिस समय उसने आदम को उत्पन्न किया उसी इपय नेक व बदकी तमीज़ का फल खाने से रोका मला जब ख़दा ने ख़ुद तथीज़ को ऐसा बुरा समभ्या तभी तों

फल खाना आदम के लिए मना किया यहाँ यह मन पैदा होता है कि खुदा को यह तो ज्ञात ही था कि आदम इस पेड़ का फल अवस्य खायेगा (यहां तक तौरत से पाया जाता है। परन्तु ज्ञात होता है कि उसे विलक्क नहीं मालूम था कि आदम उस वृत्त का फल खायेगा। क्योंकि उसने सवाल किया (देखो उत्पत्ति की पुस्तक पर्व ३ आयत ९ से ११ तक ) तव परमेश्वर ईरवर ने श्रादम को पुकारा श्रीर उससे कहा कि तु कहा है? श्रीर वह बोला कि मैने वारी में तेरा शब्द खना श्रीर डरा क्योंकि मैं नंगा हूं इस कारण मैंने आपको छिपापा श्रीर उसने कहा कि किसने जताया कि तू नंगा है क्या तूने उस वृत्त का फल खाया जिसका फल खाना तुम को बरजा था अपर कही आयत से स्पष्ट ज्ञात होता है कि ईसाइयों का खुदा इतना कमइल्म-[ अल्पन्न ] है कि उसे विना खोज किए काम के पछि तक खबर ही नहीं होती जब इतना अल्पज्ञ है तभी तो नेक व बदकी तमीज के फल खाने से पना करता है। यहत से कहेंगे कि अभी तक कोई प्रमाण नहीं दिया कि खुदा ने ज्ञान का फल खाने को मना किया था इसका प्रमाण देखी इत्पत्ति

धुस्तक पर्व २ छापत १५ । १६ । १७ छोर परमेश्वर ईरवर ने पहले खादम को छादन के वाग में रक्ता कि उसकी वाग्वानी छोर निगहबानी करे छोर खुदावन्द सुदा ने छादम को छाज्ञा देकर कहा कि—

तू चाग के हर द्वा का फल लाया कर लेकिन नेक व बदकी पहिचान के द्वा से न खाना जो खाया तो तू पर जायगा। यह है ईसाइयों के खुदा की आजा! भला जब खुदा ने तो नेक व वद को तमीज से आदम को अलग रक्ला लेकिन सांपन कृपा करके आदम को समीज फरादी! जिससे हमारे भाई ईसाई भी दाव से भेष्ठ संसार [ अशरफ़ इपख़ खू चात ] में उत्तम होने मे अपना भाग समभने लगे—- वरना उनके खुदा को तो भादमी का वेतमीज़ ही रखना स्वीकार था।

परन्तु अवाहिति सांप ने इन्सान को तमीज़दार धना दिया वह नहीं चाहता या कि मनुष्य तमीज़ पैदा करके उत्तम बनजाने। यिनक आदमी को ज्ञान भाप्त करने से ईसाइयों के खुदा को इस बात का हर हो कि कदा-

<sup>\*</sup> क्या वाइविलो सांप बातचीत भी किया करता थां १

चित् मनुष्य अपृत के पढ़ के फल लाले और हमारे वरावर होनावे बहुत से लोग हैरान होंगे कि खुदा और खोफ से क्या मतलव ? लेकिन हा ननाव ! इसाइयों को खुदा इसो प्रकार का है इसके प्रमाण में देखों किनाव उत्पत्ति [पर्व ३ आयत २२-२३] और खुदावन्द खुदा ने कहा कि देलो मनुष्य नेक न वद की पहचान में हम में से एक की मानिन्द हो गया अब ऐसा न हो कि अपना हाथ बढ़ावे और अमृत के बच्च से भी कुछ में ब खावे और सदा जीता रहे इस लिए खुदावन्द खुदा ने खसको वागु अदन से निकाल दिया।

इससे भी वहकर और क्या भय का सबत दरकार है खुदा को डर क्यों ? हो क्योंकि एक जीर सबका मालिक तो परमेश्वर है नहीं जो सबपर मभाव अधिकार रखता है और न कह अनन्त ही है बिल्क ईसाई मजहब में खुदाओं की एक कोम या जमाअत है जेका कि ऊपर की अपनों में खुदा के अपने वाक्य के पालूम होता है। क्योंकि वह फहता है कि मजुष्य नेक व बदकी तमी-ज में हममें से यानी खुदाई कोम में से एक की मानिन्द होगया यानी नेक व वदकी तमील में तो खुदाके वरावर हो गया सिर्फ अमृत के फल खाने का फर्क रहा ईसाई भनहन्में खुदाओं को कौप होनेका एक और भी सब्दा ले भीजिये पोल्सका खत इंत्रानियों को (पर्व १ आयम है) ए खुदा । तून नेकीसे सुहब्बत और बदीसे दुश्मनी रक्की इस नास्त ए इश्वर । तेरे खुदाने तुओ तेरे अर्रीकीको निस्वत खुशो के तेलसं अधिक अभिषक किया न्या अब भी कोई इसाई इनकार कर सकता है कि इसाइयों का खुदा अकेला ही यालिक नहीं है बन्कि एसका खुदा और उसके शरीक सामी भी मौजूद हैं ? भला ! जिनके खुदाका खुदा और शरीक खामी)

भता ! जितक खुदाका खुदा छार शराक (सामा) भी हो !!! अब हम पूजते हैं कि वह किस खुदाके पासको विक्त मानेंगे !

पासको मुक्ति मानेंगे ?

पादरी गुलाममसीह साहव धौर दूमरे पादरिया को जो खुदाके पाससे मुक्ति मानते हैं सीपना चाहिये कि किस खुदाके पाससे मुक्ति होगी क्योंकि हैं जो खुदाकों मज़हबमें तो खुदाबों का एक फुल्ड है जो खुदाकों अपने वाक्यसे ममट हो रहा है और ईसाइयोंक खुदाका परिभात और शरीरधारी होना भी उनकी

कितानोंसे ही सावित होता है क्योंकि ईसाइयों का खुदा भी श्रादमीकी सुरतका छाँर मनुष्यकी मानिन्द है इसके सयूतमें देखो किताव बत्पिश ( पर्व १ आयत २६ तव खुदाने कहा कि हम मनुष्यको अपनी स्रत और अपनी मानिन्द वनार्वे इस आयतसे मालूम होता है कि ईसाइवों के खुदाकी शक्ष आद्यीके अनुसार है और वह आद्यी की तरह भल्पज्ञ और जल्प शक्ति वाला है इसके सिन्नाम खुदाके परिमित होनेका और भी सब्त है देखो कितान. उत्पत्तिकी पर्व ३ आयत द और उन्होंने खुदा और खुदाकी आवाज-जो ठएडे वक्त वागमें फिरता था सुनी उसने और उसकी स्त्री ने आपको खुदावन्द खुदाके सामनेसे वागके पेड़ोंमें लिपाया अव बुद्धिमान् समभ सकते हैं कि ईसाइयोंका खुदा मनुष्य है या और कोई।

भला कैसे शोककी बात है कि जिस मज़हबका खुदा वागोंकी सैर करता फिरे-जिसको इसद व कीना ईपी देप) हो जो तमीज यानी नेक बदकी पिडवान आदपी को देना न चाहे और जिसको हर हो कि अगर मनुष्य ने अमृतके पेड़का फल खाया तो हममेंसे एकके बरावर ही नायगा निनकें खुदाको पैदायशके लिखते समय ये भी विधार न हो कि वह योथे दिवस सूर्य और चांदको पैदा करे, भला दिन और रातका फर्क सूर्य और चांद के कारण है और ये चौथे दिन पैदा हुए तो ईसाई साहवान वतलावें कि पहले तीन दिन किस तरह हुए जो जुवान (जीभ) से तो खुदाको सर्वशिकिमान, कहें लेकिन अमलन ये सावित करें कि उसे काम करनेके पहले किसी विषयका ज्ञान भी नहीं होता क्या जपरकी आयतको एडकर कोई भी बुद्धिमान पुरुष यह कह सकता है कि ईमाइयांका खुदा सवेशिक्तमान और त्याल है ?

इ साइयों को जो नेक व घदकी तमीज़ है वह खुदा

की दया से माप्त नहीं हुई ॥

यनिक सांपकी कृषांका फल है जो तमीज और पनहन वालों के पुरुषाओं को पशुओं से श्रेष्ठ वनाने वाली सावित हुई वही तमीज इसाइयों के पूर्षण आदमको होपका तमगा पहनाने वाली हुई जब इसाई लोग इश्वरको शारीरधारी और परिमित मानते हैं तो हम पूछते हैं कि ज़मीन और आसमानके पैदा करनेसे पहले आपका शारीर धारी खुदा जो आदमीकी शकल का है

कहां दर मीन्द था क्योंकि उस बक्त कोई जगह ते। या ही नहीं जीर श्रीरदारी चीज दक्षेर जगहके गह नहीं एकानो प्रद जब तक ई साई लोग अपने स्रीर भागे एकाने प्रद जब तक इ साई लोग अपने स्रीर भागे एकाने महत्वी ये न महतावें कि वह कहां या नद नक उनके मजहबी कायदे वाल्की भीतने भी अधिक कमजोर रहें गे और भिस्न तब्त पर अद उनकर खुदा और उसकी मेटा मण अपने श्रीकों के बंठा हैं उम तन्तकी उत्पत्तिका जिक्क उत्यक्तिको पुस्तकमें ते। दिवाई नहीं देना कहाचित ये कदीम अनादि हो।

ईसाई लोग सिनाय खुदाके विसीको भी कदीम (श्रनादि) नहीं मानते सग यह भी मक्ष पैदा होता है कि एक खुदाके लिनाय बाक़ों खुदाओं की कीय कदीम है जोर हर क खुदा अनादि है तो उननें आपस में कुछ पार्क या या नहीं और यह भी मक्ष पैदा होना है कि खुदान ज्मीन व आसमानको पैदा किया था न्योंकि अगर एक खुदा होता तो हरएक आदमी धानलेना कि एक ही पैदा करने वाला है चूंकि यहां रादाओं की कीम है तो यह सवाल जायन है कि उसने ज्मीन व आस-

मान बनाया, और उस समय वाकी खुदा उनकी पदद करते रहे या नहीं स्वीर उस खुदाई कौश्में सर्वशक्तिनाप् खुंदा कीनसा है क्योंकि ज्व तक मञुष्य ग्रुक्ति माप्त नहीं : कर सकता क्योंकि ईसाई मजहवर्गे कर्मों से मुक्ति हो ही नहीं सकती। जिसका इकरार, पाद्री गुलाम मसीह साहव पास्टर स्कूल भैनपुरी ने अपनी किताव ( रइत-नाष्ट्रख ) में किया है वह खुदाके फज्लसे सुक्ति मानते हैं और परमात्माओं की एक कौम मासूम होती है। अब. उसमें से किस खुदाके फज़लसे मुक्ति होगी और मुक्तिमें कीन पास होगा और आत्माका तकाचा किस खुदाके पास पहुँचना है जब तक ईसाई साहवान इस सवाली का जवाब स दें तब तक उनके सारे हावे व्यर्थ मालूग होते हैं। ं ( '१' हेतु ) कोई परिभित चीज अपरिभित्त शक्तिरख

नहीं सकता (२ हेतु) कोई साकार जीज विना आ धार यानी जगह के रह नहीं सकतो २ हेतु ) सर्व शक्तिमान परमात्माओं की जमाश्रत सुराड हो नहीं सकता (४ हेतु) सब दियाओं को जानने वाला इ १वर किसी काम में भूख नहीं कर सकता।

सर्वशक्तिमान् इ श्वरको कहीं यह इर हो नहीं संकता कि कोई उसकी उत्पन्न की हुई तमीन और अ-मृत का फल खाने से उसके परावर हो जावेगा और श्रादमी की शकल वाला ईश्वर इस संसार को पैदा नहीं कर सकता क्योंकि परिमित कोज की शक्ति परि-वित होने से उसस अविभित कामों का होना असम्भव (नासुपिकन, है हमारे बहुत से मित्र कह देंगे कि जब ऐसी दशा ईसाई पजहब की है तो बुद्धिमान लोग उमे कैसे मान गए ? पाउदगए। यह तो आपको कपर की श्रायतों से स्पष्ट पदा लग गया होगा कि ईसाई मज-हव तो अफता व तमीन ( युद्धि व विवेक ज्ञान ) को तो गुनाइ का कारण वसला कर पहले ही अलग करा देता है जब बुद्धि दूर हो गई तो फिर तहकीकात कीन कर सकता है क्योंकि किताव पैदायश के लेखा हुसार बुद्धि शौतान की दी हुई और मनुष्य की अपराधी बनाने वाली है केवल बुद्धिहीन पशुठी मज्हव में अच्छे हैं और मसीह ने इंजील में भी इस वातको वतलाया है क्यों कि वह कुल्ल अवने चेलों को भेड़ें और अपने को गड़रिया

अतला रहा है भला जो गहरिये की भेड़ें हों यह तहकी-कात क्या कर सकती हैं ? चाहें कोई ईसाई कैसा ही बुद्धियान हो वह जब तक भेड़ पनकर मसीह मजहब की वातों को न माने बच तक उसको कसीह मजश्व पर ईपान कापिलं ('पूर्ण विश्वास ) नहीं हो सकता जो मनुष्य इनकी भेड़ी को बुद्धि सिखाने उसे वह शैतान का यहकायां हुआ कह देने हैं स्वयं भेड़ वन जाने से तमीज़ नहीं रही ईसाइयों का परमेरवर तो शतुष्य को वेतमील रखना चाहता था परन्तु सांप की कृपा से न रख सका होकिन उसके बेटे मसीह ने अपने बाप का काम पुरा कर दिया ध्यर्धात् मनुष्यों से धक्ल द्र करना कर जनको भेड़ बना दिया और आप गढ़रिया वन गया श्रीर करोड़ों आदमी उस गहरिया गुरूकी परवीमें लग .गये जहां ईसाई यजहवने श्रकतारे दखला में मजहवसे दूर किया वहाँ हज़ारों गलत वन्तोंकी कवूल करना पड़ा क्योंकि अकल ही एक ऐसा अंजार है कि जिसके कारण मनुद्य ग्लातयोंसे वचकर सीयी राह पर जा सकता है इ साई लोगोंका यह विश्वास विवन कमज़ीर है कि वह आत्माको पैदा हुआ मानकर संकिको अनन्त मानते हैं परन्तु संसार में पैदा हुइ बीजं कभी अनन्त नेहीं कहल तो क्योंकि एक िनारे वाली नदी नहीं होती लेकिन उनके धनहवकी विद्या फिलासफी ही निराली है कि परमेश्वर को परिधिन धानकर सर्व शिक्तवान धानना और आत्माको पैदा हुआ। धानकर अनन बनलाना अगर कोई इनसे पृष्ठे कि क्या कभी अनित्य भी अनन्त हो सकता है अनन्त होने के लिये अना है होना लाकिमी है जो नित्य की तारीफ है आप उन वालों हो जिनको छन्तन के वाद लागों ने व-हफीकात करके लिखा अपीक्ष धान्य बनाते हैं।

इतिहास तबारी ख़कां अपीरूप वाक्य ईर्निय हान वताने वाले भी हजरत हैं और आपके दिगाग में यह लेख निनमें आपले में विरोध हो जिनके विषय दृद्धि के विरुद्ध हों कान्न्छुद्रत के खिलाफ धा जब अपीरूप गावय हैं नो छीनली गलती हैं जिसके होने से आपका मजहब दरी हो सकहा है ? हमें आफ़सोस होता है कि जब इस मजहब के चलने वाले कहते हैं कि हम वयां तहकी हान करें हमें अपने मजहब में शक हो तो हम बहस करें-अगले नन्नरों में हम मसीही मजहब की तमाम इन्मी कनकोरियों को सिलासिले बार पेम करेंगे -आर जिस दरह हमारे मलीह दोस्तों ने रामकृष्ण परीचा में उनके चाल व चलन की नहकीकी गात की है अब हम अकली नौर पर मसीह क चाल व चलनकी पश्चा करेंगे और दिखलावेंगे कि और एमचन्द्र व मसीह की सुशीलना में कितना अनन्तर है जहां तक होगा हम, किन्हीं पाचीन बुजुर्गी पर अपनी तरक से गहकर कोई अपराध नहीं लगावेंगे बल्कि वाईविल के लेख पर ही अपनी तहकी गान की बुनिगाद रक्लेंगे।

हम अपने व्याख्यानों में कमसे कम चालीस व्या-ख्यान ईसाई पजदब के प्रतिल्लिक पेश करेंगे और छि-खलावेंगे कि निन लोगों ने अएने धर्म के न जानने से ं इसाई मनहव को कवृत्त किया है उन्होंने कैसी गत्तती खाइ है और यह भी दिख्लाचेंने कि इन गुलतियों के पैदा होने के कारण क्या है गर्जे कि हम थे है अरसे में ही इ साइ पञह्य की चिकनी खुपड़ी बातों पर जिस् वो भोले भाने नोग गन्ती से सही समयहरूर भून जाते हें और अपने धर्म और जिन्दगी को तदाह करके इश्वर के हुक्म की तामील से अलग होकर दुःखीं के महर गड़ है में गिर जाते हैं उनकी सच्ची तहकी सात पेश करके सर्व साधारण को इ साइयों के भ्रम से बचाने का यत्न करेंगे ॥ इसके और भाग की तयार हैं। रवामी दर्शनानन्द सरस्वती ।

#### "वैदिक पुरतकालयं" मुरादावाद के पुस्तकों का सुन्धीपन्न।

श्री स्वामी दर्शनानन्दजी कृत पुस्तकें ।

स्वामी जी का तीन दर्शनों (शास्त्रों ) एर भाष्य न्याय-दर्शन-भाषा भाष्यमू० १॥) वैकेषिकदर्शन-म० १॥) सांस्य १]

उक्त स्वामी जी की पुस्तकें।

इ साईमत परीचा ]॥ भारदूजाट और एक डाक्टर पादरी , साहत्र का मुवाहिसा ≥] वेद किस पर प्रकट हुए ]॥ वेदी की आवश्यकता ]॥ मुक्ति और पुनरावृत्ति -]॥ ईव्वर विचार प्रयम भाग ]॥ द्वि० ]॥ ईश्वर प्राप्ति प्रथम भाग ]॥ नवसुवको लुठो]॥ क्या वेदों के पढ़ने का अधिकार सर्वको नहीं ]॥ धर्म-शिजा ]॥ उन्नोसनी सदी का सचा मलिदान ]॥ वालशिजा ] गहांधन्थर राजी ]॥ वोहमुद्गर ]॥ भोनवाद ]॥ धाद्ध व्यवस्था ]॥ श्रविद्या का प्रथम श्रङ्ग ]॥ दूसरा छङ्ग ]॥ स्थावर म जीव विचार ]॥ पट्यास्त्रों की उत्पत्ति ]॥ रवामी स्या-नन्द का उद्देश्य ]॥ कनकुकवे गुरू वैल की पूंछ ]॥ आतिमक बल ]॥ त्रात्मिक शिचा ॥ ऋग्वेंद के प्रथम मन्त्र की व्यार्या ]॥ प्रश्नोत्तरी ]॥ कोपीन पञ्चक ]॥ रामायण्सार ॥ जनी परिडतों से प्रश्न भे ईश्वर जनत् कर्ता है भा हिन्दुक्षों की छाती पर जहरीली छुरी -) वकरा विनय ]। शिवितिङ्ग पूजा विधान । जैन धर्म )॥ व्याख्यान मुकावर्ता ॥।) कुरान की छानपीन ।) तत्वेत्ताऋषी की कथा ।]

पं॰ शङ्करहत्त शस्मां

ं वेदिक पुस्तकालय, शुरादाबाद ।



संख्या १

# ईसाई मत में मुक्ति

47474666

लेखक

श्री० १०८ स्वामी दर्शनानन्द जी सरस्वती

जिसको

पं० शङ्करदत्त शम्मा ने भपने लिये भपने शम्मा मैशीन प्रिन्टिंग प्रेस मुरादावाद में छापकर प्रकाशित किया।

द्वितीयवार १००० ] मृत्य )॥ सैंकड़ा २।),

## ईसाई मत में मुक्ति असस्मव है।

#### महाशयो !

हमारं ईसाई पित्र धोत्तको अनन्त मानते हैं। जिसका
आशाय यह है कि इसका अन्त न होगा यद्यपि यह शब्द प्रत्येक जातिको प्रियहै किन्तु इसकी असिलयत पर विचार करने से पोल खुल जाती है क्योंकि ऐसा कोई मत नहीं जो मोत्त (निजात) को अनादि मानता हो क्योंकि जव वह जीवात्मा को ही अनादि मानने से इंकार करते हैं तो मुक्ति को अनादि कैसे कह सकते हैं, अब यह पश्न है कि जो मुक्ति पैदा होती है वह आत्मा का स्वभाविक गुण है, या नैमित्तकगुण, यदि स्वभाविक गुण स्वीकार किया जाम तो मुक्ति के लिये किसी साधन की आवश्यकता

नहीं किनंतु मत्येक पतं अपने विशंपास की मुक्तिका सार्धन मानता है अतएव कोई भी मत मुक्तिको आत्मा का स्वा-भाविक गुणमहींबतला संकता-क्योंकि गुक्ति के मानेछूटने के हैं। और छूंटता वह है जो पहले वँघा हुआ हो अतएन मुक्ति आत्मा का स्वयाविक गुण हो ही नहीं सकता,पश्च यह भी उत्पन्न होता है कि यदि मुक्ति आत्या का स्वा-भाविक गुण नहीं, तो क्या जिस वन्धन से मुक्ति पाता है, वह स्रात्मा का स्वाभाविक गुण है ? उत्तर मिलता है नहीं, क्योंकि यदि आत्भी का स्त्राभाविक गुण बन्धन माना जाय तो मुक्ति किसी दशा में हो ही नहीं सकती। स्वाभाविक गुंण सदा गुंणी के साथ ही रहता है छौर बन्धन के अर्थ ही खुले शब्दों में प्रकाशित करते हैं कि वह नैमित्तिक गुंखें हैं. क्योंकि बंधता वह है जो प्रथम छूटा हो अतः वन्धन और मुक्ति दोनों नैमित्तिकगुण हो सकते हैं। वस किसी नैमिचिक गुंखका अनादि होना ईसाई पलासफ़ी में ही हो सकता है और में नहीं-क्योंकि पदार्थ ( मफहूम ) का भाग तीन दशाओं में हो सकता है या वह नित्य सत् पदार्थ ( वाजिवुलवजूद ) हो जिसका

सद्या निद्वानोंने यहिकपाहै किजिसका आदि तथा अन्त न हो। अर्थात् वह अपने अस्तित्व के लिये साधनोंका आधीन न हो क्योंकि मुक्ति का साधनों के आधीन होना उसके नित्यपन को नष्ट करता है दूसरा पदार्थ अनित्य (मुमिक-जुलवजूद) जिसका दो अभावों (निफयों) के मध्य होना श्रावश्यक है श्रर्थात् एक मागभाव जो उत्पत्ति से मथक हो दूसरा मध्वंसाभाव जो नाश के उपरान्तहो, क्योंकि मुक्ति को अनन्त मानने वाले उसके मध्वंसाभावको जो (नफ़ी) नाशके उपरान्तहो स्वीकार नहीं करते श्रतः ग्रुक्ति श्रनित्य पदार्थनहीं कहला सकती। तीसरा पदार्थ सम्भव है जिस का होना क्षीनों काल में असम्भव हो और जिसका कोई दृष्टान्त न मिले जैसे शश्रकृंग (ख़रगोश के सींग) तथा वन्ध्या का प्रत्र क्योंकि जिसका बेटा हो वह वन्ध्या कह-ला ही नहीं सकती। क्यों कि संसार में ऐसी कोई वस्तु नहीं जो उत्पन्न होकर अनन्त हो यदि किसी ने एक किनारे वाली नदी देखी होती तो ईसाइयों की ग्रुक्ति सम्भव हो सकती है. किन्तु एक किनारे की नदी कहीं दृष्टि गोचर नहीं होती

अतएव अनन्त मुक्ति असम्भव ही मानी जा सकती है। बड़े आवर्य का स्थान है कि जब ईसाई मत में आत्मा श्रानादि न होने से श्रानना नहीं हो संकती,क्योंकि ईसाई श्रीर मुसलमान श्रात्मा को श्रानादि नहीं मानते। जब आत्मा अनादि नहीं तो अनन्त किस तरह हो सकती है. जब आत्मा अनन्त हो ही नहीं सकता तो मुक्ति अनन्त. किसमकार कहला सकती है। हमारे ईसाई मित्र दूसरे मबॉ की परीचा कर रहे हैं कहीं राम परीचा कहीं कृष्ण परीचा मुंन परीचा इत्यादि यदि मुक्ति परीचा भी कर लेते तो . इस असम्भन के गढ़े में स्वयं न गिरते और दूसरों को गिराते किन्तु इञ्जील के देखने में पता चल सकता है कि मसीहने ईसाइयों को अपनी भेड़ें वताया है। और भेड़ों की भादत है कि वह विना विचारे एक दूसरी के पीछे ंगढ़े में जा गिरती हैं, ऐसे ही हमारे ईसाई मित्र बिना वि-चारे ही गड़े में जागिर हैं ईसाई मत अनादि तो है ही 'नहीं क्योंकि उसका सन् उसको नया बताता है उन्होंने जिस बौद्ध मत से इस विचारको ग्रहण किया वर्दा ऐसा ही वर्णानथा यदि वह परीचा करके बुद्ध के उद्देशोंको अएने मतमें प्रकाशित करते तो ऐसी भूख न करते इस यूलकी

नींव उपनिषदों के न जानने से हुई है यह तो किसी की सन्देह नहीं होसकता कि उपनिपदोंसे इ साई पत अथवा वौद्धमत वांद उत्पन्नहुए हैं क्योंकि जो उपनिषदोंमें शामा-णिक वात है वह ब्राह्मणों श्रीर वेदों से लीगई हैं कि जिनपर बहुत से टीके निद्यमान हैं शंकर स्वामी का भाष्य उपनि-षदों पर है उपनिषदों में तो यह तिला हैं कि ब्रह्मलोक की आयु तक जीव मुक्ति से नहीं लोटता, लोगों ने यह समभ लिया कि कभी नहीं लौटता उपनिषदींसे हिन्दुओं ने लिया और उनसे वौद्धपत वालों ने और बुद्ध पत से. इ साइयों ने लिया, किन्तु यह प्रश्न है कि यदि ईसाई लोग मुक्ति को अनन्त स्वीकार करें तो उसको किस पदार्थ में रक्लेंगे हमारे पाननीय पादनी ज्वालासिंहने कहाथा कि श्रनित्य पदार्थ दो प्रकार के हीते हैं "एक मुख्य दूसरें गौंण" किन्तु किसी प्रकार का अनित्य क्यों न ही उसमें. जो जन्नण श्रनित्यकाहै वह तो श्रनिवार्य ही है और श्रनित्य का दो अभावों के मध्य होना अवश्य ही अनिवाय है। यदि संसार भी अनन्त होजाये तो सूर्य चन्द्रादिः ब्रह्माएड भी अनन्त होसकते हैं किन्तु उनको कोई अनन्त रवीकार नहीं करता, अतएव अनन्त मोच (निजात अब्दी)

एक ऐसा गड्डा है जिसके आहितत्त्व का खिद्ध करना इमारे मित्रों (ईसाईयों के लिये)को असम्भवहै, यदि अनंत अब्दीके अर्थ स्थिर (मुस्तिक जानौकरीके समान चिरम्थायी के लिये जावें तो सम्भव हो सकता है, जिसको मानने से इमारे मित्र इंकार करते हैं, जहांतक ध्यान से श्रनुसंधान कियानाता है,(मललूक हो संसारीवस्तु अनन्त (अब्दी) सावित नहीं हो सकती प्रत्येक सांसारिक वस्तु का नाश होना अनिवार्य है प्रत्येक उत्पन्न हुए के साथ मृत्यु अवस्य भावी है विलम्ब से हो वा शीघं इपारे ईसाई मित्र जब एक भी दृष्टांत नहीं दे सकते तो उनको इस विषय (मसलाः) पर हट् करना व्यर्थ है, क्योंकि मत्येक पत्तके लिये युक्ति ऋौर दृष्टांत का होना अत्या-वश्यकहै क्योंकि जिस दावे का कोई दर्शत नहीं जसको सत्य स्वीकार नहीं किया जासकता यदि हमारे ईसाई यित्र एक भी दर्शतं देदें तो किसी बुद्धिमानको मानने से अस्वीकारी नहीं हो सकती जब नकशा और जुग्राफिया श्रीर ज़मीन मिल जाते हैं तब किसीको उनके मानने में श्रङ्का नहीं होती क्योंकि आदि जनन्त एदार्थ का ईसाई लोग एक भी द्यांत नहीं देसकते, इंसलिये आदि वाली मुक्ति का अनन्त बताना असम्भवोक्ति दोन से दूषित है। इति

### "वैदिक पुस्तकालय" मरादाबाद के पुस्तकों का

स्विष्य । श्री स्वापी दर्शनानन्द जी कृत पुस्तकें।

स्त्रामी जी का तीन दर्शनी (शास्त्री) पर भाष्य न्याय-दर्शन-भाषाभाष्य मू० १॥) वैशेषिकदर्शन- मू० १॥) सांख्य १] एक स्वामी जी की पुस्तकें।

ईसाई मत परीचा )॥ भोंद्जाट और एक डाक्टर पादरी साहय का सुवाहिसा ≥) वेद किस पर प्रकट हुए )॥ वेदों की आवश्यकता )॥ मुक्ति और पनरावृत्ति -)॥ ईएवर विचार भधम भाग )॥ हि० )॥ ईश्वर प्राप्ति प्रथमे भाग )॥ नवयुवकौ उठो )॥ क्या वेदों के पढ़ने का श्रधिकार सवको नहीं )॥ धर्म शिलां )॥ उन्नीसवींसदी का सचा वितदान )॥ वात्तिशिला -) महाश्रन्धेर रात्री )॥ मोहमुद्गर )॥ भोगवाद )॥ श्राद्ध व्य-वस्या )॥ श्रविद्या का प्रथम श्रङ्ग )॥ दूशरा श्रङ्ग ;॥ स्थावर मॅ जीव विचार )॥ पटगारमं की उत्पत्ति )॥ स्वामी द्यानन्द का उद्देश्य )॥ कनफुकने गुरु वैल फी पूँछ )॥ श्रात्मिकवल )॥ श्रात्मिक शिक्षा )॥ ऋग्वेद के प्रथम मन्त्र की व्याख्या ॥प्रशा-त्तरी )॥ कोपीन पश्चक )॥ रासायणसार )॥ जैनी परिडतों से प्रश्न )। ईश्वर जगत् कर्ता है )॥ हिन्दु श्रों की छाती पर अहरी-ली हुरो -) वकरा विनय )। शिवलिंग पूजा विधान )। जैन थर्म )॥ कुरान की छानवीन ।) तत्वेत्ताऋषी की कथा।)

पं॰ शङ्करदत्त शमां

वैदिक पुस्तकाल्य-पुरादावाद,

## ॥ ओ३म्॥

टेरेक्ट नम्बर १४.

## महाअन्धेर रात्रि

जिस को

स्वामी दर्शनानंद सरस्वती जी ने

दयानन्द टरेक्ट सोसाइटी के हितार्थ

महाविद्यालय भैशीन प्रेल

ज्वालापुर हरिद्वार में

छपवाया

<del>--=</del>+:%;+=--

४००० प्रिति

[ मूल्य )।

## महा विद्यालय

में गुरुकुल, अनाथालय, उपदेशक पाठशाला, साधूआश्रम, गौशाला, आर्टस्कूल; इत्यादि उपस्थित हैं॥

### 🗱 ओ३म् 🎏

## महाअन्धेर रात्रिः।

प्यारे पाठक गण ! एक वार वर्षा ऋतु में जव कि चारें। ओर घनघोर घटा छारही थी और अन्धेग इसकदर होगया था कि अपना हाथभी दिखाई न देता था उस समय एक स्त्री और पुरुष अपने घर में वेखवर सोरहे थे चोरों ने उनके घर में कुमा ल लगाकर बहुत रोशनी करली थी और वेतहाशा उसका माल लेजा रहे हैं उन्हें अपनी और अपने माल की कुछ सुधा न थी और न यह मालूम था कि हमारे घर में चोर हुस आये हैं सोने के समय वे अपने घर की मजवूत समझ कर निडर सोये थे उस समय उन्हें कभीभी यकीन नहीं था कि ऐसे म-जवूत घर में किस तरह पर चोर आ सकते हैं लेकिन वर्णा ऋतु के जोर जमाने के भाव ने उस मकान की ऐसा मजवूत नहीं रहने दिया था जैसा कि वह समझ कर सीये थे चोरों ने मुख्तिलिप रास्ते उस घर से माल निकालने के लिये पैदा कर लिय थे जिनका हाल घरवालों से विलक्कल छिपा हुआ था ' इस तरह पर जब एक चौथाई के करीव माल निकल गया

और यकीन था कि रोपभी निकल जाता कि उस वर्षा में एक विजली का गोला छूटा जिसने सोते हुओं को गहरी नींद से जगा दिया और विजली कड़की पहले पुरुष जागा और उसने देखा कि घर में चारों ओर छेद होरहे हैं उसने उनको अच्छी तरह देखने के वास्ते कि किस कदर माल गया है सामान रोशनी की तलाश गुरू की कुछ तो अन्धेरे के सबव से और दूसरे इस सवव से कि चोर सामान रोशनी को पहले ही केंगये क्यों कि वह उन स्त्री पुरुष के वल और पराक्रम का इतिहास सुन चुके थे उन्हें ख्याल था कि जब तक ये सोये हुए हैं तब तक हम इनका कुछ लेजा सकते हैं लेकिन इनके जागने पर माल लेजाना विलक्ष जान बचानासी सुविकल होगा और रोशनी के न होने से अगर ये जागभी जावें तो हमारा कुछभी न कर सकेंगे क्यों कि अव्वल तो अन्धेरी रात में इस को हमारा स्वरूप ही नजर न आवेगा और दूसरे इस को . अपने खोये हुए माल का विलक्कल हाल न मालूम होगा जिस के लिये ये हमारा पीछा करने के लिये तैयार होजावे उनका यह इरादा था कि वह उस का माल लेजाने के बाद उनको जान से भी मार डालें ले किन अभीतक उसका इन्तजाम नहीं होने पाया कि अचानक विजली की कडक ने उसे जगाही दिया पुरुष ने उठते ही सामान रोशनी की तलाश शुरू की छेकिन रोशनी के न होने से सामान रोशनी का तलाश करना भी उसके लिये मुक्किल होरहा था लेकिन विजली की रोशनी

उसको जरा २ सी मदद देरही थी जिसके ज़रिये से उस ने यह मालूम कर लिया था किमरे घर में चोरों ने बहुत से छेद कर लिये हैं और बहुत सा मालभी लेगए हैं उसने चाहा कि उन ज़्राखों को बन्द कर के चोरों के पीछ अपना माल छीनने के लिय जावे और जिस कदर होसके अपना माल वापिस, ले, उसका ख्याल था कि जबतक यह ख्राख बन्द नहीं होंगे तयतक चोरों के हाथ से माल बचाना बहुत ही भुदिकल होगा इतने में उसकी स्त्री भी उठ खड़ी हुई और उसने पुरुप को एटा कि तुम क्या करना चाहते हो उसने बहा कि इस स्वाखों को घन्द करके दन चोरों को पकड़ने और माल बागित लानेकी कोशिश करंगा ली ने कहा कि में इरिंगज़ ऐसा न दनने दूंगी यह स्राख तो घर का साज द सामान दसरों को सिखलाते हैं।

क्यांकि हमारे द्वांज़े सेतो बहुतसे लोग हमारे घर के पदा. थाँ का ऐस नहीं सकते और तुम किसी चोर को मत पकड़ों अगर तमारा कुछ माल लेगयेतो लेजाने दोवह हमारी किस्म-त का नहीं यह उन्हीं का होगा हमारे घर में कुछ कमी नहीं पुरुष ने उसकी समझाया कि अगर थोड़ा २ इसी तरह लेजा-ते रहेंगे तो तुम एक दिन कंगाल होजाओगी और इन सूरा-खीं को वन्द करना तो भला काए हैक्योंकि उनकी राह से श मु आकर हमें बहुत हानि पहुंचा सकते हैं स्त्री ने कहा सना तन से ये सुराख चले आते हैं अब इनके बन्द करने की कोई अवश्य हता नहीं और तुम जोकहते हो कि थोड़ा २ मालची-रा के पास बराबर निकल जानेसे तुम कंगाल होजाओंगी मेरे पास इनना माल हैकि हज़ारी वर्षों में खतम नहागा और आंग का हाल कीन जानता है गरज़े कि इसी तरह की वहसं और प्रश्नोत्तर होते हुए छी पुरुप के पीछे पसी पड़ी कि जिस को वाहर जाना और स्राखी का वन्द करना और अपना माळ वापिस लांना वहुत ही मुक्किल होगया। जब चारों ने देखा कि उसके पीछे भूतनी होकर चिपट गई है किसी तरह भी अपना माल हमसे वापिस नहीं लेसकता और न ऐसी दशा में हम-से सामना कर सकता है उन्होंने दिळर होकर पुरुषपर हमळे करने शुरु किये और सुराख़ों के रास्ते और भी माल लेजाने लगे वेचागपुरुष असको अपने युजुगों कामाल जाता हुआ दे-खकर बहुत ही शोक होरहा थाकि क्या करें इथर दुस्मनों का सामना इधर स्त्रा की ज़वरदस्ती और कडुवाक्य उस पर रो-दानी की कमी गर्ज़ीकि एक मुखीयत हो तो उसका यन्दोवस्त भी होसकता उसका हरएक पत्ताभी दुश्मन हो रहा था लेकि न पुरुष जिसको अपने दुजुर्गे से मज़वृती और दुादिसानी से काम करने का सबक मिळ चुका था वह वरावर अपना काम करता चला गया थोड़े अरसे मे ली जब उसको रोकते २ थक गई और उसने छोड़कर कहा जा निपूते जा मेरे घर से बाहर

निकल तेरा यहां क्या काम जा चोरों के पीछे जा अपना काम यर लेकिन ये स्पाल जो हैं कभी वन्द नकरने हुंगी और नडस असवाय को जो चोरों के हाथ में गया है जिसके छूने से मुझे पाप माल्य होता है इस घर में न ळाने हुंगी मर्द न कहा यह नुम्हारी यान अच्छी नहींक्या नुम्हारा माळजो चोरों के हाथ में चळा गया है अब बह किसी नग्ह भी शुद्ध नहीं होसकता हमें उसकी शुद्धिरेलिय कोशिश करनी चाहिये जब कि नुकारे धर्म में जो अपविश्व होगई हो उसके शुद्धकरने का नशिया में। जुद्ध है तो फिर नुम क्यों गहीं उस धर्म को मानते।

त्यारे पाठकारण ! आप इस राष्ट्रांस की सुन चुके आधर आप में से के राजन इस राष्ट्रांसा के मनळथकी भी समझगढ़े होने क्योंकिन यहने सहस्थाते उसके असळ ताळ जावनेकी ह 'रहा होगी इस रिक्ष मङ्ग्रांसी अविक्यत की व्यास्याकी जाती

च्यारे मित्रों! जय महासारत के याद भारतवर्ष में येद के सूच्ये छिए गया में भागात की बदाता के महा अवकार ह गया और वामगान की बाचार इयवहार की अरावी ने ऐसे जोर खाला कि साल महिन्यों को अभ कम का जराभी दा न रहा हर आदमी वे सुख बालस्य की नींद में मस्त हो गया मनवर्षकी ऐसीद्या हो गरि दिक्षिक प्रमेकी जगह हुवस सीवना इस्मिय्ये होंगी और लेगाव प्रमुख में मुख्य के तुरे से बुरे कमों की अच्छा बनलाने लगे पाजों ने दाराव कवाप और भोग अमें बनला दिया वाजों ने इस से भी बहुत नराव वाजों

जायज़ कर दिया रेसा होते ही चारों और से गैर मजत्र वालों के हमळे भारतवर्ष पर होने छगे और उन्हें। ने वैदिकधर्म के मानने वाळों को अपने मत में ळाना गुरूकिया वैदिकथर्म में वाममांग के लाथ युद्त तक पड़ील रहते से उनकी बहुतसी वार्त आगई थी जिससे वेदिकप्रभेगेला मजवृतनहीं रहाथा जैसा कि सृष्टि के प्रारम्भ से लेकर महाभारत के जमाने तक। इसकी कमजोरी और वाममार्गको वृत्रासने यहांपर योद्ध जैनी मुसलमान व ईसाई चारी राजहबी को बैदिकधर्म के अगुयाबी यानी वेद के मानन पाछा का अपने धर्म में छाने का मोका दिया यहांतक कि भा रतवर्ष में बौद्ध और जैनमत के फैलने के वाद करीवन छः फरोड आदमी मुललयान होगया और अरसा १५० साल में करीवन २५ लाख हिन्दु ईसाईधर्म में बळे गये ऐसी हाळत में दुनिया के तमाम मजहनें। का यह ख्याल था कि इसीतरह एक दिन वैदिकधर्म का जातमा होजायगा और कुछ वेद के मानने वाळ ००० होजाडेग लेकिन परमतमा की यह वात मंज़्र नहीं थी कि उसका दिया हुआ ज्ञान खंसार में से अछग होजाने और छोग हमेला के लिये ऐसी महाअधेरी रात्री में पड़े रहें इस वस्ते उलने अपनी कुपासे इस घनघोर रात्री में एक विजलीका गोला छोडा जिसने एकदफा सारे संसार की नीद की दूर करिद्या अगरचे वहुत से आदसी थोडी देर वाद फिर च्वाव में चले गन्ने लेकिन एक वार तो सवकोळिये हल चल पडगई वह गोला स्वामी

द्यानन्द् कं उपदेश का जोरदारशब्दथा जिसने भारतवासियों को नहीं वाल्क कुछ संसार को धर्म की तहककात की तर्फ रुजू करिद्या अमरीका और इगळेंड के माह्ह परस्त मुख्कों में जहांपर नास्तिकता का जीर हद से वढगया था हजारी आद्मियों को धर्म की तहकीकात का शौक हुआ और छोग ईवरीयवान की तहकीकात से छगगये उस महात्मा के उपदेश से अध्यसनाज ने जागकर इस वात की तलाश की कि किस तरह पर हमारे सुरुक की यह हालत होगई है लेकिन मुसरमान ने हिन्दु गोंके मजहव की दुख कितायें जो उनके हाथ लगीं जला दी थीं और बहुतसी कितायें हिन्दुस्तान की जरमन बगैरह योख्प के देशों में चली गई इस लिये अधिसमाज को वड़ों की कितावों की तलाश की यहत जरूरत मासूम हुई जिस से वह अपने भाईयोंको जो वाममार्ग से पैदाहुई बुरी रीतियों को देख वैदिकधर्म को छोड ईसाई और मुसलमानी मजहव में जारहे हैं किसी तरह उन रीतियों को दूरकर उनको वैदिकथर्भ सेपीतत होने से बचानं और जो लोग वैदिक धर्म से पातित हो हो खुके हैं उनको वापिस लाने की फोशिश करें ताकि वैदिक धर्म फिर वैसी ही हाळत में आजावे जैसी कि वह महाभारत के पहले था लेकिन आर्थ्यसमाज के वाद ही एक स्त्री धर्मसभा के नाम से उठी जिलने आर्यसमाज का दामन पकड़ ळिया और कहा खबरदार तुमइन बुराइयों को दूर मत करो इन से हमारे

धर्म की खूवा और बुजुर्गा जाहिर होती है और तुम को पया पड़ी है कोई घर्भपर रहे या नरहे और आर्यसमाजका जो ख्याळथा कि वैदिकधर्म के मानने वाले जो ईसाई गुसलमान इत्यादि मजहवों में अपनी गलती या किसी विषय के लालच से गये हैं और जो हमारी तरह ऋषियों की औछाद हैं ळेकिन अपने चुजुगौं के सच्चे धर्म को यसवय नादानी के हानि पहुंचा रहे हैं उनको समझा कर और प्रायदिवत्त कराकर फिर उनको ऋषिसन्तान बनादिया जावे कि श्रीमान् स्वर्गवासी महाराज जम्बू कश्मीरने काशो इत्यादि के पण्डितीं से सावित करादिया है कि धर्म के न जानने से जो ईसाई वा सुसलमान हो जावे उनको प्रायाश्चित्त करके शुद्ध कर ळेना विलक्कल धर्मशास्त्र और वेदों का आज्ञा के अनुसार है जिस के छित्रे महाराज ने (रणवीररत्नाकर) नामी पुस्तक पर बहुत से पण्डितों के ह-स्ताक्षर भी करादिये हैं लेकिन भारतवर्षके कुद्निने अवभी अर्म समा के मूर्ख और अगस्दार्थी मनुष्यों को प्रायश्चित्त का शतु वना रक्या है जिस से वैदिकधर्म फीवह कमी जो मुसलमान बाद-शाहीं को जवरदस्ती से पदा होगई थी पूरी होती कीठन ज्ञात होती हैं वावजूद कि धर्मसभा में ऐसे छोग भी मौजूद हैं जो मुसलमान डाक्टरों की दबाई इस्तेमाल करते हैं जिस में उन का पानी मिला होता है. मुसलमानों के हाथ का सोडावाटर पीलेते हैं. मुसळमान वेक्याओं के साथ खालेते हैं इस किस्म के मुसलमानों के साथ खाने

चालेतो शुद्ध हैं और जो लोग धर्म रहा के लिये मुसलमा और ईसाइयों को जो पहले हिन्दू थे शुद्ध करके मिलालेते वह अशुद्ध हैं सच है घोर कलियुग का यही धर्म है के रक्षर अपावित और वेश्यागामी और शराबी और कवाबी पवित्र अग इतना अशान न छाजाता तो भारत का दुर्भाग्य किस तरा कामियाव होता।

प्यारे पाठक गण ! आर्च्य समाज जो भारत वर्ष के धर्म कीर विद्या का वचाने वाला है जिसका उद्देश्य ही सम्पूर्ण संसार को सुख पहुंचाना है और अपने तन मन से आपकी सेवा में लगरहा है उसको अपस्वार्थियों ने झूठी गणों और श्रीव की चाला से ऐसा बदनाम कर दिया है जिस से भारत वासी अपने परंमहितकारक की नफरत की निगाह से ऐसते हैं जहां पर इस क्रिस्स की महाअन्धेर रात्री हो वहां उर्ज़ान की आशा करना बहुत ही कठिन है। अफसोस की बात तो यह है कि आज ऋषियों की सन्तान का धर्म रोदियों पर: विकरहा है सब लोग ऐसे सूर्ख हैं कि वह धर्म के राव्द की असिलयत सेभी जानकार नहीं और लोग जानते हैं कि उन-का रोजगार अभी खरावियों और बुरी रीतों पर कायम है अर्थान् इस स्याल में हैं कि आज हम सचाई की ओर ध्यान देंगे तो लोगों में हमारी विद्याकी पोल खुल जायगी वह करेंगे कि आजतक पण्डित होकर गलत कायदों के कायल रहे गर्ज कि पढ़े लिखे और पण्डित तो इस आफत में फँसे हैं और

अनपढ़ और सुर्खता के कारण मजधार में डूब रहे हैं इन लोगों के अपरवार्थ और सुद्गर्जी और वेवकृफी से वेदिक धर्म प्रति दिन तवाह होता चला जाता है ये लोग यह नहीं सोचते कि उनकी वेवकुफी से छः करोड हिन्दू मुसलमान होगए और २५ छाख आदमी ईलाई होगए आज जिस कदर हानि हिन्दू मुसलमानों के झगडों से हो रही है अगर ये भाई जो मुसल-मान हुए हैं न होते तो कभी मुमकिन न था कि भारत वर्ष की यह दशा होती लेकिन आज आधी ताकत जिस से कुछ मुल्क का फायदा होता आपस के झगड़ों में खर्च होरहा है जो आर्ध जमाज ने इस बात की कोशिश की कि हिन्दुओं को मुखळवान और ईसाई होने से बचाए और जो छोग गळती से होचुके हैं उनको प्रायश्चित्त कराकर वापिस ले तो यह अपस्वार्थी लोग पेवकृष लोली को बहका कर आर्थ समाज को धर्म रक्षा से वाज रखने की कोशिश करते हैं।

प्यारे पाठकगण ! सनातन धर्म सभा अगर किसी अच्छे काम का प्रचार करती तो आर्थ्य समाजको बहुत मदद मिलती लेकिन यह तो बजाय उपाकार के झगड़े में डालने का बन्दोबस्त करती है अगरचे आर्यसमाज प्रतिदिन बहुत उन्नति करता चला जाता है लेकिन धर्मसमाज के झगड़ों ने आर्यसमाज की स्प्रिट कें! बिलकुल बदल दिया है आर्यसमाज का उद्देश्य यह नहीं था कि वह वैदिकधर्म के मानने वालों में और झगड़े उपस्थित कर इस का उद्देश तो केवल वैदिक धर्म की रक्षा करना था आर जो छिद्र जैन, बौद्ध, ईसाई और मुसलमान लोगों की तालीम से वैदिकधर्म में पैदा होगये हैं उनको विलक्कल अलग करके छुद्ध वैदिकधर्म को जिस के सामने संसार की किसी मत का वल नहीं कि अपने मत को उपस्थित रखें के संसार भर में फैलांदे लेकिन शोक तो यह है कि भारतवर्ष में उत्तम वर्ण और सबं से श्रेष्ठ कक्षा के मनुष्य यानी ब्राह्मण और साधु अब उन्हीं अद्युद्धियों के बचाने वाले हो गये हैं जो और मतों के सम्बन्ध से पदा होगई हैं॥

प्यारे पाठकगण ! क्या कोई सनातनर्धम का पण्डित वतला सकता है कि वेद और वेदानुकूल पुस्तकों में कहीं मुसलमान मुद्रों की कवर की पूजा लिखी है ! आप में से कोई इस का सबूत दे सकता है ! कदापि नहीं ! क्या कोई बतला सकता है कि सनातन ऋषि मुनि इसी मांति पर धर्म से अलग रह कर केवल संसार का धन कमाने को ही धर्म कर्म मानते थे ! जैसा कि आज कल हमारे वहुत से माई कर रहे हैं, क्या यह रासलीला का खेल कोई सनातन धर्म सिद्ध कर सकता है । जिस तरह हमारे सनातन धर्मी लोग महात्मा कृष्णजैसेयोगि राज को बतला रहे हैं, क्या कहं एक वात हो तो बतलां देखों जिधर देखों तिधर चौपट काम हो रहा है केवल

हैं। स लिये कि हमारे देश के खत्री वितये अपने धर्म पुस्तक के: इने के लिये विद्या की आंखें नहीं रखते इस कारण उन की: रेम्ब्रे की मांति दूसरे की अन्धाधुन्ध तालीम खोती चली जाती मु जिस प्रकार एक अन्धा दूसरे अन्धे के अन्धा होने को नहीं मान सकता ऐसे ही यह मूर्ख लोग अनपढ़ ब्राह्मणा और सा-ू ओं की सूर्वता और अगुद्ध तालीम को नहीं समझ सकते : से लिये हर एक आदमी को हौसला पेदा होगया है कि वह : सुती चाहे शास्त्रों का नाम लेकर उन को समझाव ॥ जो को प्यारे पाठक्षगण ! अगर्चे शास्त्रों और बुजुर्गों में इन की से। दा काविल फलर है लेकिन ज्ञान की कमी से हानिकारक अपोरही है अगर ये मनुष्य वेदविद्या की कुछ तालीम पाकर कुछ को बचारते और उस पर इसी श्रद्धा से अमल करते जैसा कि । ज कल करते हैं तो जरूर मोक्ष पद के भागी होते लेकिन प्याफसोस तो यह है कि ये धर्म सभा के लोग ऐसे खुद गलत का है। हैं कि अपने कायदों की आप जड़ काटते हैं कहते तो मह पह है कि वर्ण उत्पत्ति से है और आर्य समाज से दिन रात अस वात पर झगडा करते हैं कि गुण कर्म से वर्ण नहीं वाल्क ं लेशियंसे है लेकिन अमली तरीका इस के विलक्कल खिलाफ है लिश्चन की सभा के बड़े २ उपदेशक बढ़ई रोड़े इत्यादि जातियाँ वित हैं जो कोई तो सागर सन्यासी वन गया है और कोई उदा

नी कोई निर्मला गरजे कि लोगों ने साधुओं का भेप वदल:

िया है अब जरासे भेष से तो उनका वर्ण बदल गया कि अब उन के धर्म सभा के घ्राह्मण तक स्वामी जी महाराज कहत और उनकी इंडजत मिस्ल अपने गुरु संन्यासियों के कर ते हैं और यह खयाल नहीं करते कि वह बीर्य से वर्ढ़ई हैं या शृद्ध हैं। उन को वर्ण से कोई गरज नहीं सिर्फ भेप से गरज़ है।

प्यारे पाठकगण ! अपनी गळत समझ से भेम्बरान् सना-तन धर्म सभा अमल वही करते हैं कि जो आर्य समाज के अनुसार है लेकिन जवानी तौर पर दिन रात रवामी द्या-नन्द सरस्वती जैसे धर्मातमा परोपकारी को कि जिसने बैदिक धर्मियों की काया एलट दी अर्थात् जो वैदिक धर्मी मुसलमाव और ईसाई उन के मुकाविले में वहस करने से घवराते थे आज मुसलमान और ईसाई उन से वहस करने में घवरा रहे हैं और पहले हिन्दू लोग दिन रात मुसलमान ईसाई होरहे थे अव बहुत ही कम छोय हैं जो धर्म समझ कर मुसलमान और ईसाई हों वलिक उन को कमजोर धर्म समझ कर वापि स आरहे हैं कई हजार आदमी वापिस आचुका है यह सना-तन धर्म के पंडित जानते हैं कि स्वासी दयानन्द के सिद्धान्त विलकुल वेद के अनुकूल हैं और उस से ऋषियों की राय के विरुद्ध कुछ नहीं लिखा और उन की मिहनत और गालियों

से आर्थ समाज का कुछ नुकसान नहीं हो सकता छ किन अपने रोजगार की हानि समझ कर ऐसे अधर्म और कृतप्रता को कर रहे हैं परमेश्वर इस महारात्रि की मिटा कर हमारे भाइयों को बुद्धि दे जिस से वे सनातन वैदिक धर्म का प्रत्ण कर के उस का प्रचान करें॥

### ॥ इतिं भूयात्॥

ओरम् शान्तिः शान्तिः शान्तिः।



# जनमनदशन

श्रर्थात्

जैनबौद्दमतकी एकता पराविचार

द्रेवट नम्बर १

जीन ग्रन्थोंसे तथा समाचारपत्रों से चढ़ुत

जिसको

पं० रामद्याल शक्मी सर्वेयर इटावा ने छपाकर प्रकाशित किया।

Printed by B. D. S. at the Brahma Press—Etawah.

विना ग्रन्थकर्ताको आशा के कोई इसे न छपावे॥

१००० र्वतः १९६७ ( सूर्य

इसही ख़रीदनेवालों को ३।) कि सै निलैंगी

### मूामका

वाचकवृत्द ! वेदमत मार्चपढ की वीद्ध ( जैन) घटा ने ऐसा द्वाया है कि संगर में घोर राजि प्रतीत होती है यद्यपि श्री स्वामी शंकराषार्य्य श्रादि महा-पुरुषों ने कठिन प्रयक्ष से वेद भगवान भास्कर के श्र-गित गुल गल सममादिये ये अतः अधिकतर ना-स्तिकों की पोल खोलने के कारण श्रास्तिक भाई शं-कराचार्य खामी को अवतार मानने लगे वासाव में ऐसी ही उनकी प्रतिष्ठा होनी चाहिये। क्योंकि उन्हों ने नास्तिक मत का खंडन करके वैदिय घर्मका उद्घार किया या उनके कुछ काल वाद यही वीद्व, लैन के नाम से प्रगट हुए एम समस्त बातों को आदर्श रूप से दिखलाया यया है। आशा है कि सत्यग्राही पुरुष इस प्रसाक को देख अवश्य आनंदित होंगे--

वाचकवृत्द। इस पुत्तक के लिखने से सेरा अभि-प्राय यही है कि जैन महावीर और गौतम बुद्ध एक ही हैं निम्न लिखित लेख से आप को मालूम होगा कि इन दोनों में कुछ भी भेद नहीं है।

मीतमको भी द्वीप वंश से महाबीर के पैराइम काल से भन्नंप जावा 30 वर्ष की उस में गृहत्याग नीतु वर्भ मत्रक मानते हैं मीतम बुद्ध । गीतम भी शाक्यसिंह नाम से लिखा है नी मिद्वीद्न या राजा का पुत्र मी० अमीद्रा err) (३) महाबीर से पिता का नाम चिद्धा-(७)-पैद्र होने ने पहले मा नेस्वप्रदेखे (२) महावीर नान गी चिक विक्पात है (६) ३० वर्ष की उन्न में गृह त्यांग (८) पैदांच्य काल में प्रची हिली (9) महाबीर के सिंह का चिन्ह (१) सेनी चने खेशा कहते हैं जीन महाबीर। (४) ख्री का नाम जत्ताद्रा (ध्) राजा का पुर 一种 化四十二

पैदायग्री अन्तयों से

(१०) पैदायशी तीनकालका पारक है

(११) एकाएक स्वयं दीकाली

(१२) पहला व्रेत खीर से पारना किया

(१४) 'संपमां ने 'सपे ने आकर ज्याकी (१३) लपकालमें देवंताने जेपसमें दिया

((६) चर्यर खत्र द्व में आधे (१५) मनोक्षम् द्वमयवना क्रावर क्रो

(१८) मामंडल या (१९) बाली पणु पत्ती सुनने जाबे (१७) धर्म बक प्रमन्न क्षिया

(२०) करवासु वंग मानते हैं

(१९) उरपम होतही इन्स्ने जिमिनेनिकिया

एकाग्नेकी स्वयंस्तीकाली اب ده اب

तिपं मांता में आकर सपे ने छापा की पहला जतकीर से पारना किया (है रापनां समित्नेता ने अपसरी दिया देवमय बोहु मंडप रवा गया सो लिल विस्तर)

गीतम ने धर्मचंक परिवर्तन किया चवंर छत्र देवमें आये

गीतम को भी इक्ष्त्रांसु यंग्रा मानते हैं गरपन होते ही इन्स्ने अभिषेत्र किया वांगी पशु पनी तमाती ये मुख पर भामंडल घा

(तर) मरीर में चक्वती के चिन्ह के (२३) महाबीरका अनुयायी विक्यंतार

(त्रंध) राजाः से पष्टले-चेलाः नारायका मरते : २.तम. रहा-ध्यनयाक् छन्।

(त्थ) महावीर का केवल समय-ग्रारीर (रंह) महावीरका शिषाःमीगलायनधा पृष्टिकार धनुष झासाघ में चठा

(२८) अमहावीरः गीशाला शास्त्राषं क-(३९) मुहाबीर परं मोग्रलायनं रुष्ट्रहुआ ्रस्ति ग्रायत्

(३०) जिन २ नंगरों में चातुर मासिकया (रेंध) माष्ट्र जातुर मास जरते थे.

राजासे प्हले चेमामारायसी अन्यं हेड्डे गीतम का अनुयायी विम्बसार मरते? । यरीर में निम्ह के द्म' तक रहा

गीतम का ग्रदीर केवल ५ ताल ्ब्रु गीतम का शिष्य मीगलायन था। गीतम सिमीगलांयम कर्ष हुआ समान आकाश में उठा

गीः नोगलायन शास्त्रार्ध करने गयाथा वातुरं मासः करते थे. 🚉 🐫

उन २ नगरीं में चातुमीस किया

(३१) खानंद महाबीरका परम भक्त या (३२) महावीर केवल ज्ञानी अरहन्तों (३३) विना अरहना मुक्त नहीं होसका (३४) अपनी ली को संगत में शामिल (अन्यो मानता है : : :

(३५) छद्रायन्त्रक्त पद्योत आदि राजा िक्षयर ...

(३६) महास्रीर की चंदन की प्रतिमा अनुयायों ये

ू ( देखो जैन नया रत नाया) उद्रायन राजा ने पास थी।

(३७)महानीर की घुना करने सेंड्स चला (३८) द्वाद्याङ्ग वासी घी

बाता है। जा अपनित्र भारत गीतम भी खरइन्त को ज्ञानी वल-निना आहिना मुक्ति नहीं होती आनंद् गौतम् का प्रमभक्त पा

गीतम की चंदन की प्रतिका छदायन जदायन चन्द्रः पद्योत आदिः राजा ली को चद्यमें सहिमिता किया छानुवायी थे

गीतम की पूजा करने मेडक चला ्र वारह किस्म ना धर्म बतलाया है राजा रखता या।

(३०) आठ वर्षे के बालक साथू होतेथे | आठ वर्षे के बालक साधू होते थे ... (४०) जिरब धर्म बतलाया है सम्यक् | बेबिद्या युक्त (देखी लिलित विस्तर

(४) जिरत थर्म बतलाया है सम्पक् दुशेन आदि

(१४) महावीर का ग्रिप्य एक नामी लुटरा हुआ (४२) १४, भ, दितिथ पुर्य तिथि मानी (४३) मैतारय महाबीर का अनुयायी वा (जनकथा थ भाग ए० ५५०)

(88) राक्षा चन्द्रपद्योत ने उच्जैन के

में चक्रवसी है महाबीर ने कहर नित्रों मानता था

१४, ध, ट पुर्य तिथि मानी। मैतार्य गीतम का शिष्य था गीतम्भा एक शिष्य नामी सुटेरा हुआ अध्याय २५)

राजा चन्द्रपद्योतने मालवे अर्थात् च-(84) एकं वर्र राजा अभात गुत्र महा- ागीतम से भी अजात गुत्र गुत्रता र-वीर्के पांचे आया और कहा कि । खता या अर्थात उपकी वातको ठीक श्रांकर उपदेश लिया ...

17:5

नहा में जरूर है तुम टीक नही ह करवनी नहीं है सम न बाहते वृष् वात से क निक अवस्त अञ्

र महार महार कि तु म यंनर्क समोम्यों में अके ने इस कार्या नियम् मही रखता

भवावीर के यहर्व त्रायक कहलाय (४९) केवली (४८) भहरवी

ल्लिका अ

वाव लो स त्या हो हुआं ज़ोर

मीतम के प्र क्तवली या

(धर) महासीरका सबसे यहा चेला अ-

सिनहोत्री बास्त्यां बतलाया नातां है (५७) में प्रथम यह गिरंप तीनमाह च (पृश्) महावीर जी भरम राजाओं ने वांचली ॥

(५२) महाचीर की हाड़ देवता स्वेगेमें (भ्रं) महाबीर का निष्यं गुरू के बाद लुगये॥

भ्ठं शिष्यों से युक्त गहीं पर बेठा,

(५४) मी मन्द जैनी जैन बतलाते हैं

(५५) चन्द्रगुप्तको क्षेत्री जैन कहते हैं (५६) चन्द्रमुस का बेटा विद्दुपार जैनी

गीतम का सब वे बहा बला आग्न-ये बंह जिय्य प्रयम् तीन भाई ये॥ होत्री वाह्मण लिखा है॥

गीतम का फिल्म भी १०० साधुक्रांचे युक्त महीनयोन हुना ॥ बुद्ध मौद्ध मतिलाते हैं ॥ बुद्ध बौद्ध कहते हैं ॥

गीतमकी र डांड् देवता लगय लिखा है

गीतमंकी सरम भी बांटीगके

जुड़ बोद़ महते हैं ॥

1 80 ] (प्ट) अग्रोक्त में पत्रको जैनी कहते हैं (प्ट) मंगगर्जन को जेनाचाये कहते हैं (प्र) अशोकता जैनी जैन बतलाते हैं (६०) रंजव्लाचाये जैनी मानते ह

होता ॥ (६२) जेनी जहते हैं कि महाबीर की (६६) दांयां संधा श्वेताय्यर साथ मख रहित रखते हैं।

(६४) नहाबीर विम्बसारके वागमें ठै इरा और वे मीचम कत्र आये॥ (६३) माजूत में यन्य । वंज सहन यो।

(६५) ग्द्रावीरके ग्ररीर्म क्षिरकी ज-गह दुग्प कहते हैं॥

बीद्ध साध्ने दायं कंध पर वस्त्र नहीं स्कन्द्रा स्वामी बीद्ध मानते हैं ॥ वीद्ध भी वतलाते हैं नीद्वांचाये महते हैं॥ बुद्ध वौद्ध बतलाति है वंद मदि महते हैं

गीतम विम्बतार ने बाग में ठहरा प्राकृत में यन्य ॥

नीतम के जारीर में कविंद की जगह और बमीतम फल फल छाये॥ दुग्म बत्ताति हैं॥

(६६) महावीरकी मांपने काटा हुध नि- | गीतमकी सांपने कांटा दूध निकला [ 88 ]

(६९) महावीरमी वाल्यावस्या में देव-पुरुष ममल विकाते॥

ःताक्रों ने परीक्षा भी ॥

(३१) महाबीरका रंग गोरा जुदी मा-यस या ॥

गौतम का उपदेंग सुनने देवता दे-गीतम भी वाल्यावस्यां में देवता औ नि परीतां की वी आये॥ ., (्रक्तलार्क्सर् (६३), जिन सप्ने काटा बह द्वता वना (६८) महायीर में चरणों के तले हेवता (90) महाबीर का उपदेश छनने देवी ं द्वता आये॥-

गीतम के चर्गों के तले द्वता औं मे जिस सर्वेने काटा वह देवता वना

ममल पुरप विद्यापे

गीतमका रंग गोरा जदी माइल घा

(9२) महावीरमें अतील बल लिखा है

गीतमसे खतीस बस मांति है

23 (93) महावीरने ग्रदीरमें चक्रवनीयादि ने चिन्हें के ॥ (34) महाल्की द्वेष्ट्यनि बतलाते हैं । जीतमंत्री भी दित्यट्यिन लिखी है (9ई) महाबीर ने सुन्तुभी यांशे वंजते क्षे अन्ते प्रहास क्षेत्र

(99) महावरित् चन्त्र सुके आदिको हे-

(७८) चेन साथू आलीपता जरते हैं THE WATER THE TENTH THE PARTY OF THE PARTY O

(७०) जैनी २४ तीर्यक्तर बतलाते हैं विद्युद्ध राध बीद्ध घतलाते हैं ( क्षेत्रमास्त्रोत्मा स्वतः स्थान्ति स्वाक्षः

(38) महाबीर देव मय गंधीदम पुष्प गीतम पर देवमय गन्धीदम पुष्प-गौतमके चक्रवती आदिके चिन्ह थे मीतमक हुन्द्भी वाजि वजते ये।

ुः स्तर् क्योः नावितः विकारोः गीतम भी देवता जानता या । 

वीद साथ अवतम भी करते हैं॥ अंगित् भव भुक्त भन्ते। 100 mg

) केली महोबीर को देवर विमुख गाउँ के महाने हैं।

(८३) सहायीरने जीवयकी ज्ञभद्य थी। जस्या में पिचिश की वीमारी हुई द्र्) जिनी कहते हैं देश तीयेकर गंगा-दि सिथक बीच पैदा होते हैं ॥ द्र्) ( (प्रतिता०) महाबीर की बहु आ-

(८५) अमर्सिंह अमर्नाशमें महावीर 🖟 (८४) जैनः शास्त्रों में मामा को पुत्रीसे जिसाह कारना जायमं किया है।। 

रिकन्तु वहुत लेची जमद्यमारे नहीं

बुढ़ कहते हैं कि बोढ़ भी मध्यद्या हो में पैदा होते हैं ॥ बुढ़ कहते हैं बोढ़ को बुढ़ अवस्था में दस्तोंकी बीमारी हुई और कथिर जुद्ध योद्ध को देशर विमुख स्पाल

जाया ॥ जाजीविन वैद्यमी वताई ज्रीवधिनी जो खमह्ययी बहुतचे हुह बुद्ध खुलमें भी जायज़ या ॥ स्रमहये नहीं मानते।

हीद्वयन्योंमें बुद्ध की माताका

गीतम अरि महाबीर को एक हो (८३) महावीरका विवाह वात्त आवस्या म खुष्रा । .माना है॥

(८८) महाबीर पाठणाला में (चन्तनती त्रक्ती फलाम संयुक्त) पढ़ने गया ॥ (८०) महाबीरने उत्टा अपने मु६ फी द्यान वनलाया ॥

स्लम 'वरंपस होयं म्तिष्यान (७०) महाबोर ज्ञादि तीर्यंकर जिम

होता है

[ 88 ]

गीतम भी चन्दनमी तरुती म्लम युक्त हिस्सा ।

गीतम का धिवाह उसी अवस्या में

चीद्र यन्य लिलत चिस्तरमें किए। है फि जिम फलमें, यह उत्पन्न शो यह गीतम ने भी उल्टा अपने गुरू को मूर्तिपूत्रक होता है।। पाठग्रालामें गवा ॥ चपद्ग स्तिया ॥

(७१) :महावीरने मृतम श्ररीरमी मरम आदि पवित्र समसी गर्द और

स्तुष आदि बने ( किन्तु कोई नप्ता, प्रास्थावीर इत्यादि प्रदेशी स्तूप महावीर का जैनी नहीं दिखा सके) (९२) खहुत, जिन, प्रत्येक बुद्ध, श्रमण

क्षेन्चिद्ध भी है. (e3) महाबीर और उसके शिष्य आदि

बेष्या नटनी आदिने घर जा २ कर मिसा लाते घ ्हिंहो खताम्बर-) मंदीसेन स-हासीर का जिन्म विष्याने वर

गीतमबुद्धभी मृतक देहके वज्न भरमी अस्यो पवित्रं समक्षे उनकी पुता हुई (अरेर अर्च तक स्तूप और मृतम वस्तु

यह सब पहलेगीतमने छपने साधुवीं फ़हेत, जिन, अमगा, सपगा फ़स्यवीर विद्यमान हैं।

को प्रद्वी दी

भी बेग्या नटनीके मिह्ना ग्रह्णकरलेते थे। ग्रम्बापाली में मीतम ने बेश्याकी भित्ताली क्षीर रहा उपसेन नटकी संगतमें मिलाया

भिषा तिने गया, अभाव भूती न-हायीर का तपस्ती साथ नटनी

इंग्योर का तयस्त्री साथ नदनी ने घर गया इत्यादि। (९४) बहुत से (दीताम्यरी) सायू आ-पत्ती मिलाबर सामलात भीजन (थ्य) द्वास मम्माजीन मापू निन २ मलो की नानके तुल्य हिसे मामेत है जीर जापने जिएयों है उसर प् राजनिताम मराति है लिक्न जगर

बनी तरह बीह नाष् जीवने नारने

वीद साथ भी बारति है।

नाम भी निकास निवासित्री पाप

नक्र समक्ष्री।

में मिल बावें तो खालेते हैं उस

में सिंग मिति हैं लेकिन ब्रम्

मानते हैं जीरज़ों बड़े र ख़्तें हैं वहांसे लीटकर शाने वाला जि नियाकारे ही जाता है ऐसा ज़िन माथ चपंजात करते हैं। जेनी (किंक्पत ) स्वगी हेता नहीं मांनेते। 

जैन मुक्तियां निर्वाण मिट जाने के ही तुल्य हैं लेकिन बौद्धों से विश्वेष इन्होंने एक किएत सिद्ध शिलाकी कल्पना करखी है तो भी न वहां आनन्द है न चैतन्यता है। केवल पाषासवत पड़े रहते हैं हमने एक जैनी पशिष्ठतसे सवाल किया कि तुम्हारी सिहि शिला सीम।युक्त है और तुम अनंत जीवों को मुक्ति गये बतलाते हो और भ्रमंत जांयगे तो उस हदवासी शिला पर क्यों कर समावेंगे। उसने उत्तर दियां कि जिन तरह एक सकानके कसरेमें चिरान बाल कर गुल करते चले जाव देखो !!! चाहे कितने ही चिराग गंत्र महदूद कमरेमें गुल करदो लेकिन कमरेमें जगह बराबर रहेगी इसी तरह हमारी सिद्धिशिला है। हास्यप्रद दूष्टान्त--

यही दूष्टान्त गीतम बुदुक्षे मीजूदा ग्रन्थोंमें है और प्रहेतका निर्वाण ऐसा होता है जिस तरह चिराग गुल होजावे इत्यादि॥

प्यारे जैन माताओं! इस उपरोक्त लेखों से साबित है कि जैन महाबीर और गौतम खुद्ध एक ही मनुष्यका नान है अर्थात बौद्धमत और जैनमत एक ही मतहै म्बरी श्रीर दिगम्बरिशोंमें भेद होगया है।

आप लोगों के ग्रन्थों से भी सिद्ध है कि जैन और वीद्व एक ही हैं फिर भ्राप लोग क्यों बीद्व नती कह-लाने से चिहते हो। आप अपने मतके घर्म ग्रन्थों को देखिये उन से भी यही सिद्ध होता है कि जैन वीद्ध एकही हैं देखी धर्म परीक्षा अभितगत जैनाचारी कृत। यह दिगंस्वर जैनियों का धर्म शास्त्र है इस का अन्-वाद दिगम्बर प्राम्नाय के मुख्य पं० पनालाल वाक-सीवालं दिगन्वरी ने किया है और जैन हितैषी पु-स्तकालंग कर्णाटक प्रेस में छपी है (१९:१ ईस्बी)

इस पुसाक की प्रथम पृष्ठ पर नोटे प्रकरों में लिखा है कि जैन दिगम्बरी समुदाय के लिये है। पाठफ जैन महांशयो छनो २ यह पुस्तक साधारण नहीं है किन्तं यह आप का ही परमहित कारक धर्मशास्त्र है। प्यारे जैन भातास्री । अपने धर्न शास्त्र के एष्टं २५७ पंक्ति २४ को देखो जो मैं यहां श्रापके परमधर्म शास्त्र का प्रभाग जैसा है वैसा ही किसे देता हूं।

इं ० हुष्यावारनाथस्य तपस्वीमीगटायनः। शिष्यः स्त्रीपाश्वनाथस्य विद्धेवृहदर्शनम् ॥ ं इस स्रोक का यथार्थ अर्थ यह होता है कि औ पा-र्खनाथ के तपस्वी चेलेने वीरनाथ अर्थात् नहावीर से क्ष होकर बुद्धमत चलाया। लेकिन आप के पंडित ने ज्ञाप की पुस्तक में ऐसा ही अर्थ किया है कि नहाबीर शिष्य के तपस्वी शिप्य ने सुनलमानों का सत प्रगट किया श्रीर पार्श्वनाथके शिष्यने बौहुमत प्रगट किया। श्रव प्यारे जैन भाताश्रो ! श्राप के धर्मशास्त्र से भी जैन और बौद्ध एकही सावित होगये क्योंकि नोनला-पन को अपस्वी शब्द से माना है और दूसरी वात इस लेख से यह भी पाई जाती है कि पाइर्वनाय का ही नाम वीरनाथ या अर्थात् नहाबीर या स्योकि गुरू से एष्ट होक्र शिष्यने अपना नत प्रगट, किया और आप के धर्मशास्त्र से यह बात भी पाई गई कि पाप्रवेनाय यहाबीर से २५० साल पहले कोई नहीं हुआ और आप के पंडित ने यह अर्थ किये हैं कि महावीर के शियाने सुसलनानों, या मत जारी किया सी मुसलनानों की

ती १३०० तेरहसी वर्षके सगभग हुए इससे यह ले मुसलमा-नी का नाम निर्णान भी न था फिर छाप गीर करिये कि महावीर की चेला जिन की छाप २४३० साल पह-सी का मानते हो मुसलमानों का मत क्योंकर चला स-कता है। दर छसल वार्त यह है कि मीजूदा जैनमत जुह गौतम या महावीर या पारवेनाथ ये सब गीशा नाम एक ही के हैं।

यह बहुत काल पद्मात निकला और इसकी पृष्टि में बहुत से प्रमाण दे संपत्ते हैं इसमें जैनमत की बहु-त बड़ी दो गाखा हैं एक श्वेताम्बरी दूसरे दिगम्बरी इन दोनों में श्वेताम्बर गाखा दिगम्बर से बहुत बड़ी है (इसका विस्तार के साथ हाल हम आगे लिखेंगे) क्यों कि श्वेताम्बरी दिगम्बरी की निस्तत चीधने हैं और जैन मत के बड़े २ तीथे उन के कहते में हैं लेकिन श्वेताम्बरी जैनी तो महाबीर शीथकर को विवाहित मानते हैं और एक सत्तान भी मानते हैं किन्तु दिगम्बरी आम्नाय पहती है कि उन का विवाह ही नहीं हुआ इस वात से साफ मालूम होता है कि मौजूदा जन शासीं का महाबीर के समय ना मुख भी हाल नहीं मालूम है और दोनोंजन शासाओं से पाया नाता है कि दोनों शासाओं प्रन्थ महाबीर से अनुमान एक हनार था नी से वर्ष बाद बने; अब जैन भाताओं! पन बीह कर विचार बीलियेगा यदि कोर्य पुरुष आज से ५०० वर्ष पूर्व का हाल लिखने लगे तो द्या लिख सकता है। हम आगे चलकर जैनग्रन्थों की वहायली भी लिसेंगें जिसको दिगम्बर और ग्रेताम्बर दोनों मानते हैं॥

ह दिनम्बर बहायली देखी रहकावड आयकालार्थ ए-इ.२१४॥

ऐसे काल के निमित्ततें बुद्धि वीर्यादिक की मन्दता होते श्रीकुन्द कुन्दादि मुनि नियन्थ वीतराग श्रंगक व-हतन के जानी होते भये, तथा उन के खानी होते भये इत्यादि तिनमें श्री कुन्द २ खानी सीसार प्रवयन सार पंचास्तिकाय, नियनसार, श्रष्टवाहुइ, कुश्रादि ले-कर अनेक ग्रन्थ रचत भये जो आज क्ल प्रत्यद्य यांचने पढ़ने में आते हैं॥

दिगम्बर वहांबली नहीं बीरसे तीसरी पुत्रत से शुक्र

होती है अर्थात महाबीर गौतमके प्रधात सुधमा खा-मीकी गद्दी आर्थात्रय छात्रारी माना ॥

(३) स्वधना स्वानी, ४ जम्बू स्वानी ५ विष्णु प्रा-जारी, ६ नन्दीमित्र ७ प्रपराचित द गोवर्धन ए भद्र-वाहु १० विशाखाचार्य ११ प्रोष्टलाचार्य १२ द्वात्रिये १३ जयसेन १४ नागसेन १५ सिद्धार्थ १६ धृतश्रेण १७ विजय १८ बुद्धिमान १९ गंगदेव २० धर्मसेन २५ नद्यात्र २२ जय-पाल २३ पागहूनाम २४ प्रुवसेन २५ कंशांचार्य २६ समद्र २७ यशोभद्र २८ भद्रवाह २० महीयग्र, ३० लोहाचार्य ३१ सुन्द सुन्द प्राचार्य ३२ उमास्वामी ॥

### श्वेताम्बरी बहावली ॥

[३] स्वधमो स्वामी [४] जम्बू स्वामी [५] श्री प्रभव स्वामी [६] स्वयम्भव स्वामी [७] यशोभद्रवस्वामी
[८] भद्रवाहु स्वामी [७] स्यूलभद्रवाहु [१०] महावीर
सहस्यो [१९] वहुविजस्सह [१२] स्वतं सूर्प [१३] श्यामाचार्य [१४] जीतधर [१५] श्रायंत्रमृद्र [१६] श्रायंग्नयु [१७]
श्रायंनादिलक्षल [१८] श्रायंनागहास्ते [१९] रेवती नवश्रायंनादिलक्षल [१८] श्रायंनागहास्ते [१९] रेवती नवश्रायंनादिलक्षल [१८] स्मन्दलाकार्य (स्कन्दा स्वामी)
श्रायं जैन भाताश्री तथा संभ्यं जैन समुद्रायको न्याय

दिगम्बर ग्रन्थों की रचना हुई वीं गद्दीसे मीजद ग्रन्थ नहीं है और प्रयताम्बर इससे प्रतर का को सूत्रोंको रचना जिनको प्रवेताम्बरी माननीय सूत्र म नते हैं स्वन्दलाचार्य या स्कन्दास्वामी ने यी महाबीर से २९ पादी बाद हुआ। ह इस के समग्रको । प्रवेतास्वरः सहायोरः से १००० वर्ष प्रशात वतलाते हैं बीह सत के प्रन्थों में स्कंदा स्वामी का हाल है। घीनी पृथिक अपनी यात्रा में इस का हाल लिखता हैं जो अब से पूर्व १३०० वर्ष हमारे देश में प्राया था; उसके समय से पूर्व स्वंदा स्वामी मरस्का या। बौद्ध सत वाले कहते हैं यह गौतम बुद्ध से वर्षे पञ्चात् नरा इसका मुख्य नठ पेशायरमें या ( च्यू न प्यांग) चीनी पणिक लिखता है कि स्कंदा स्वामी का मठ विलक्षल उजह चुका है इस ने बीद्ध सत में बहुत गह बह डाली और अपना नया रात चलाया किएत बहु माने और गास रचे और मूत्रिपूजा को रौनक दो इसा के लग-पूर्व नागाजेन ताजिक

बौद्ध वाले अ के तुल्य और जना सायकर के स मान मानते हैं-और शिवमतावलम्बी शिवका प्रवतार मानते हैं नालून पड़ता है कि नागार्जुनके सन्य तक जैन बौहों में जुड़ विशेष भेद न शा और यह दोनों ही तांत्रिक हुए हैं । शिवमतावलिक्षयों ने स्कंदला-भार्य की स्वंद के नाम से माना है और इसकी जिल के पुत्र की उपाधी दी है इस कारण से इन तीनों मतों की एकता ही मिलती है। और एक संबूत यह भी जेन; बौद्ध की एकता का है कि खेताम्बर जैन आ-ननाय और वीद्ध की प्रतिमा में फर्क नहीं है देखो जैन श्वेताम्बर कान्फ्रेन्स हैरएड मासिक पत्र नं १ जीलाई 9 सन् १९०५ ई० सम्पादक गुलाव चंद टिद्वा एम० ए० पृष्ठ २३६, २३७ (हमारे सुप्रसिद्ध श्री हरी भद्र सूरी जी के दो शिष्य इंस भीर परमहंस ने व्याकरण न्याय श्रलङ्कार काव्य कीच जीन शास्त्रीं का पूरा अभ्यास क-रके वीद्वधर्म का न्याय युक्त खंडन करने की अभिला-या से बीह धर्म के यन्थों में अभ्यास करने के लिये गुरू महाराज की आश्वा के अनुमार दोनों शिव्य भेषान्तर करके (क्य वदल कर) बीहु धर्म के आचारयों से उन

के धन का जान प्राप्त किया और ऐसी जैतन्यता और चातुरता से रहे कि वौद्धों को उन के जैनी होने का हाल सालून नहीं होने दिया कालान्तर में कई कार-णों से बीहु यम के छादाय्यों को उन पर गंका उत्प-ल हुई कि यह जैनी न हीं इस शिये उन की परीका करने के लिये धर्मशाला की नाली के पंगतिये पर जैन श्वेताम्बर की प्रतिना का चिन्ह लिखा और वि-द्यार्थी तो उस चित्र को उएएंथन करके चले गये लेकि-न उन दोनों से उस चित्र पर बुद्ध सुनि की तीन रेखा करके फिर उसकी उल्लंघन किया और बहां से तटका-ल अपने जैनी गुरूकी छोर चले। सिकिन बौहों ने उन का पोडा किया और इंडजी तो रास्ते ही में नारहाला किन्तु परेन हंत व्यक्तर चित्तीर में आया अपने गुरू से निला भीर श्रापनी पुस्तके गुरू को दे कर खुपकर एक मकान में सो गया। बौहों ने वहां पर भी उस की सारहाला, जब यह बात श्रीहरीमद्र सूरी जी को (जो जीन मत के आषाय्ये थे) मालूम हुई तो उन्हों ने आकर एक शक्ति से चूल्हों पर तेल के कड़ाहा गर्म यारायार वीहीं की खेंच २ कर कएत्म होमना शुक्र

कियां ( प्रार्थात् बीद्धीं के बड़े समुदाय की लाल तेल हासकर भरत करने समें) कब यह ख़बर उनके गुरुको लगी तो उन्हों ने दो जिंद्य नेजकर उनका क्रोप शान्त किया इस उपरोक्त लेख से हमारा तात्पर्य यह है कि जैन प्रतिसा और बौद्ध प्रतिसा एक हैं जैन समुदाय ने बीद्धमत से एषक् होकर केवल तीन रेखा इटाकर अपनी प्रतिसा बनाली है इसके अतिरिक्त एंक पुस्तक जैन धर्म प्रचारक सभा भाव नगर सं० १९४८ श-हम्दायाद यूनीयन प्रिन्टिंग प्रेसमें खपवाई उसके पृष्ठ ं १२० पर यह प्रश्न नं द्र आत्माराम जैनी साधू से अ-मरसिंह जेनी साधू ने किया है, प्रतिमा भी तीन प्र-कार की हैं प्रवेतास्थरी, दिग्स्थरी और बौद्ध नत की इसमें सत्य कौन सी इत्यादि लेख भी वही प्रगटं कर रहा है कि जैन बौद्ध दो नहीं आत्मारास अपने आ-जान तिनिर पृष्ट ३५ खंड २ पर लिखते हैं कि इतिहास ं तिमिर नाग्रक का लिखने वाला लिखता है कि जैन श्रीर बीहु एक मत है सो उन की बड़ी सून है फिर आगे चलकर जब भी महाबीर विद्यमान ये तब बौहु मत का शाकासिंह गीतन नान का कोई गुद्ध नहीं था शांक्यसिंह गीतग करके लिखा है (यह अतर जिनपर हमने रेखा की है ध्यान से पढ़ने के लायक हैं) बास्तव में चत्यता छूप नहीं सफती श्रीर आत्मारांग जैनी की श्रंत में यही लिखना पड़ा कि गीतम बुद्ध ती जी हुआं लेकिन महाबीर का ही नाम गीतम बुह रसी चाहे गौतम बुद्ध का नाम महायीर रखी लेकिन प्रमरसिंह श्रमर कोष का कर्त्ता जिस्की तारीक श्रात्माराम जैनी अपने ग्रन्थोंमें लिखते हुए बड़े श्रभिमान से कहता है कि जैन समुदायमें प्रमरंसिंह प्रमरकीयके कर्ता जैसे पं-हित उत्पन्न हो चुके हैं को अगरसिंह तो एन तारी स लितने वालों से बहुत पहले हो चुका है वह भी आ नर कोप में लिखता है॥ सर्वज्ञःसुगतीबुद्धीधम्भराजस्तथागतः।

समन्तभद्रोभगत्रान् मारजिल्लोकजिजिनः।१।

षडमिज्ञोदशवलोऽद्वयवादीविनायकः।

मुनीन्द्रःश्रीघनःशास्तासुनिःशास्यस्निस्त्यः२

## सशाक्यासंहःसवाधः।सहःशिहोत्।नश्चसः। गौतमश्चाकवन्धुश्चमायादेवीसुतश्चसः॥३॥

श्रमरकोष १ वर्ग १ श्लोक १२ से १५ तक। वात यह है कि विद्वानों को चाहे किसी भी सत में उत्पन्न हों पचपात नहीं होता किन्तु श्रश्चिद्वान श्रपने हठ को नहीं त्यागते चाहे वह एक, ए. या शा-

की च्यों न हो जावें।

इस बात को सिंहु कर चुके हैं कि बौहु नत से ए-यक जैन नत का नाम भी नहीं मिलता तो भी जैन समुद्ग्य अपनी हठ धर्मी नहीं छोड़ता बो मुगी की १ टांग बाली नक़ल इस पर चरिवार्थ है चाहिये तो यह कि हमारे इस लेख-को पढ़कर जैन नताबलम्बी जो सत्य है उसको ग्रहण करें और असत्य को तिला-जुली देवें।

में ने देखा है कि जैनी अप्रमाणिक विवाद किया करते हैं लेकिन यह नई वात नहीं है अपने आपार्थी के अनुकरणीय है जिस तरह एक दिगम्बरीय पन्नपा-ती ने नोचनागंप्रकांश ज्ञाम मात्र पुस्तक रहकर वेद

श्रीरं मल्दो पारिपत प्रगाग ज्नमलबी सनातन उदरान के लिये लिखनारे हैं इन जैन . मतावल स्विपोंने बल पूर्वक बहते हैं कि वह अपने आचार्यों व परिव्रतीं के कल्पित प्रमागोंको सावित यार उनके शिरसे कलंक ह-टावें और मनु और वेदोंसे सावित करें यदि पाठ भेद होगा और अर्थभेद न हो ती भी हम मानने को है-यार हैं यदि वेद का प्रनाश उन्होंने दिया है श्रीर उम जगह वह प्रमाण नहीं है तो वह चारों वेदों में फहीं भी दिखादें तो वह कलंकित न रहेंगे यदि इतना भी न कर सक्तेंगे तो ऐसों को पिएडत नानना और उनके ग्रन्थोंकी नोधनार्ग प्रकाश नाम रखना दिगम्बरीं की मोक्ष का नमृना है॥

मोज्ञमार्ग पृष्ठ २१६ ( ऋग्वेदके नामने मन्त्र )

ओ३म्-त्रेलोक्यप्रतिष्ठिलानां चतुर्विश-तितीर्थंकराणाम्। ऋणभादिवर्द्धमानान्ता-नां सिद्धानां शरणं प्रपद्ये॥

का यह ऋग्वेदमेंसे या चारों वेदोंसे से कोई जैनी वा नग्न आम्नाई दिखा सकता है १। पाठण खन्द् !

द्रित समुदाय के नामी परिष्ठती और आचाया का ता यह करतूति है कि अपने मत को प्राचीन ठहराने के लिये मिण्या ग्रन्थ रथ २ कर उन का नाम मोद्यमार्ग-प्रकाश नाम रक्का है। हमारी सम्मति में तो इस के विरुद्ध नाम होता तो ठीक था किर यजुर्वेद के नाम से प्रमाया॥

ओइम्-पवित्रनग्नमुपवि (ई) प्रसा-महे येपांम्ना (नग्न) जातिर्धेषां वीरा॥ (फिर यजुर्वेद)

ओ३म्=नमोऽर्हन्तो ऋषभो॥

याठक वृत्त । यह वेद गन्त्र जीनमत विशेष कर नम्न-श्राम्नायकी प्राचीनतामें नम्न श्राम्नाई ने उपस्थापित-किये हैं।

विशेष हाल दूसरे भाग में पढ़िये। निवंद्य-रामदयालु गर्मा पर्वेयर-रटावा। इति॥

हमने इस पुस्तकमें निष्पक्षतासे जैन चौद्रकी एकताको दर्शाया है इससे सिद्ध है कि जैन मत बौद्ध मत ही से चला है अनादि नहीं है क्योंकि कोई भी जैनी २४३६ सालके पहलेके इतिहासों में जिनियों के हाने का प्रमाण नहीं देसकता है। इस मतको २४३६ सालसे गौतम बुद्ध ( महाबीर ) ने चलाया इन महावीरसे पहले २३ तीर्थंकरीं का कोई भी जैनी जनम सम्बत् नहीं व-तला सकता है इसी लिये इन्होंने अपने मंतको प्राचीन ठहराने के लिये किएपत ग्रॅन्थ रचे जिनको देखकर आप लोग हं-सेंगे इन ग्रन्थोंका हाल हम नं० २ देवटमें लिखेंगे हम आशा करते हैं कि जैन भाता निष्पक्ष भावसे विचारें यदि कुछ अम हो तो हम समफने वा समकानेको उद्यत हैं॥



# जेनीपरिडतींसे प्रश्न।

~>>+>\$\\$\$\$\$\$

स्वामी दर्शनानन्द सरस्वतीजीकृत तथा

सत्यासत्य विचारार्थ

बाबूराम शम्मा

इटावांस्य द्वारा प्रकांशित'।

हितीयवार संवत र सूल्य )।

Printed by 'B.D.S. at' the Brahm

Press Ftawah-

#### ओ३म्

## जेनीपरिडतोंसे प्रश्न।

#### くそうべんぐく

- (१) जिस मुक्तिने वास्ते आप जैन धर्मनी ग्रहण किये हैं वह जीवका स्वामाविक गुज़है या नैमिलिक् श्राम स्वामाविक गुज़है या नैमिलिक् श्रम स्वामाविक धर्म है तो इसके लिये जैनधरमं की वया आवश्यकता है? यदि नैमिलिक धर्म है तो उन्सका निमित्त अर्थात् सबब प्या है?
- (२) मुक्ति नित्य है या अनित्य यदि नित्य है शो उपका किसी कारणसे होना किस प्रकार सम्मव है? वयों कि नित्यकी तारीफ (लक्षण) ये है को किसी का-रखसे उत्पन्न न हो। यांद अनित्य है तो उसका अ-नत्त होना यन नहीं सकता क्यों कि सृष्टिमें ऐसी कोई वस्तु नहीं जिसका आदि हो और अन्त न हो। क्या किसी जैनीने एक किनारा आला द्रिया या एक सीमा बोली वस्तु देखी है?
- (३) जैन धर्ममें मृष्टिकता तो ईश्वरको मानते ही नहीं। जिस परमाणु पुद्गल या भूतोंने स्वभावसे मृष्टि-

को उत्पक्ति खोकार करते हैं वह खानावसे गतिवाला यानी मुतहरिक वालेकात है या गतिशून्य यानी हर्कत से मुखर्रा अगर गतिवाला है तो संयोग परमासुओं में हो नहीं सकता वयों कि सबकी गति यानी हर्कत बरा-वर होनेसे जो दरम्यानमें फामला है वह बना ही र-हेगा। अगर गैर मुतहरिक यानी गति शून्य सम्लीम करें तो भी संयोग नहीं हो सकता लिहाला कोई वस्तु खन नहीं सकती।

- (४) क्या जैन घर्मके वे आधार्य जिन्होंने जैन-घर्मके यास्त्रजी लिखे हैं रागसे रहित ये या राग वाले यदि रागसे रहित ये तो उन्होंने शास्त्र कैसे बनाये? यदि राग वाले ये तो उनके बनाये ग्रन्थ किस तरह ग्रमांग हो सकते हैं?
- (५) श्राप लोग जो जगतको अनादि मानते हैं तो जगत् प्रवाह से अनादि है या स्वरूपसे? यदि प्रवाह से श्रनादि है तो उनका सबब (कारण) क्या है। क्यों कि कोई प्रवाह विला सबब हो नहीं सकता। यदि स्वरूप से मानते हैं तो विकार क्यों कर हो सकते हैं,? क्यों कि विकारों में पहिला विकार पदा होगा, है। जो, बीज़

चिदा होती है वो ही बढ़ती है। ऐसी कोई चीज़ अ-तलाओं जो चेदा न हो और बढ़ती हो।

- (६) जो कम्मेका बन्धन अनादि है उसका अन्त किस प्रकार हो। सकता है ? क्योंकि अनादि चीजके दोनों किनारे नहीं हो सकते। जिमका एक किनारा है उसका दूसरा भी होना नाजुमी है।
- ं (9) क्षम्में जो जोव करता है उसका फल देने वाला सो आप मानते ही नहीं और यह नियम है कि जो जिससे पैदा होता वो उमसे क्षमज़ार होता है और कम्जोर किसी ज्ञरदस्तको बांघ नहीं सकता। लि॰ हाजा कमीका फल किस तरह होता है।
- ( ) जो दूष्टान्त गराव वगैरहके पीनेमें नशा आनेका दिया जाता है वो सही नहीं वगेंकि ग्रराय द्रव्य है और पीना कर्न है। वह नशा ग्रराव द्रव्यका है न कि पीने कर्मका। अगर पीने कर्मका फल कहों लो पानी पीनेमें भी नशा होना चाहिये वगेंकि पीना कर्म इस जगह भी है।
  - ं (e) इसमें ह्या प्रमास है कि जैन शास्त्रोंकी जैनियों के आचार्योंने लिखा है। क्योंकि आज जैन आचार्य

प्रत्यस लिखते हुये तो नज्र नहीं स्नाते। जब प्रत्यस नहीं तो प्रमुमान किस तरह हो सकता है। अगर प्र-त्यस और अनुमान दोनों नहीं तो शब्द प्रमाण हो ही नहीं सकता। पस जैन शास्त्रींके बनाने बाले कोई आचार्य नहीं॥

' (१०) जैन लोग जिस प्रत्यवंकी प्रमाण मानते हैं वह किसी द्रव्यका हो ही नहीं पर्यता क्योंकि हरएक भीजभी छः मिस्त होती हैं। प्रत्यव एक तरफके गु-गोंका होता है। जैसे एक किताबको जब देखते हैं नो उमके रूप श्रीर परिमाणका प्रत्यच होता है। जब किमी दीवारको देखते हैं तो भी रूप और परिनाग था। प्रत्यव होता है। तब किस तरह कह मक्ते हैं कि यह त्रप किताबका है और यह दोबार बग़ैरह का ? ं ( ११ ) जैन लोग जिस जीवको मानते हैं उसके हो-नेमें क्या प्रमारा है ? क्यों कि जीव रूप नहीं जो श्रांद से दूषि आये। रम नहीं जो रसनासे नज़र आये। वन फिर जैननतका जीव साबित नहीं होता ।

[१२] जैन लोग जिन इन्द्रिवोसे देखका ईश्वरको जगत कर्ता गानना चाहते हैं तो इन इन्द्रियोंको फिस असागासे साखित करते हैं। क्या इन्द्रियोंका प्रत्यक्ष होता है जवाब सिलता है नहीं। अनुमान होता है। क्योंकि अनुमानमें व्याप्तिका होना लाज़मी है। जिसका तीम काल में प्रत्यक्ष न हो उमकी व्याप्ति नहीं और जिसकी व्याप्ति न हो अनुमान नहीं हो मकता अत्र के नियोंको इन् निद्रयोंकी इस्ती ( प्रस्तित्व ) से इनकार करना चाहिये

[१३] जैन लोग जिस सप्तभङ्गी न्यायको लेकर ईश्वर की इस्ती के मुतिल्लक पेण किया करते हैं अगर उमी सप्तभङ्गी न्यायको तीर्थं दूरों के मुतिल्लक इस्तेमाल कि-या जावे तो उसका नतीजा खतलाइये।

[१४]धम्में गुरा है, कम्में है, खभाव है क्यों कि आप उपको एक पद्वी पदार्थ मानते हैं जिससे द्रव्य, गुरा कर्म वगैरह सब हो सकता है। वह नित्य है या अनित्य।

(१५) शरीरसे अनाहिदा कभी जीव रहता है या नहीं अगर रहता है तो किस परिमाण वाला होता है अणु मध्यम विभा।

(१६) द्या एक ही श्रयमें दो मुतलाद घर्म रह स-कते हैं या नहीं जैसे नफी व इस्ती, सर्दी व गर्मी। अगर नहीं रह मकते तो 'सप्तभंगी न्यायका खातमा। अगर रह सकते हों तो उसकी मिसाल दो। अगर मिसाल जिस्सी दो उसको न्याय किस तरह कह सकते हो॥ (१९) जिसकी उपासना की जाती है उसके सर्व गुण आते हैं या कोई २ अगर सब (गुण) आते हैं तो मूर्ति पूजनके साथ जहता आना साज़िमी है। जहां जहता और चैतन्यता दो शामिल हो लावें उसे अविद्या क- इते हैं। अगर कोई गुण आता है तो उसमें न्याय ब-तलाइये कि किस नियमसे आता है।

(१८) क्या जीव और अजीव जिन दीनों पदार्थी को आप स्वीकार करते हैं इनकी सप्तमंगी न्यायसे मुबर्श सानते हैं।

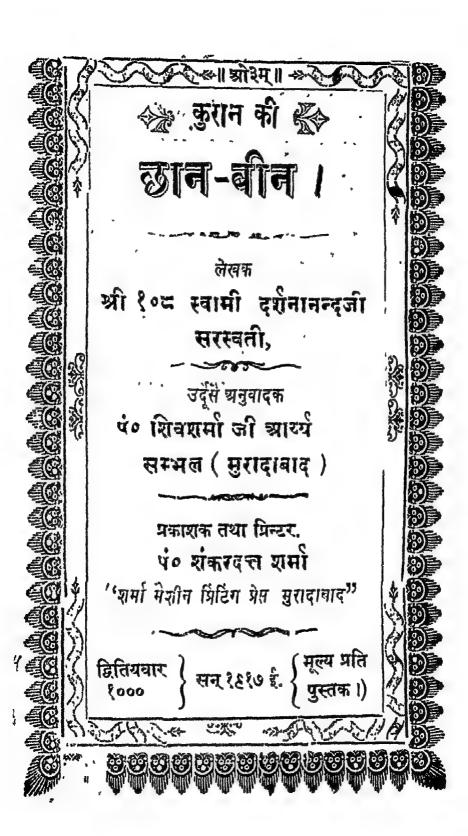
(१९) पाप व पुषय की तमीज करनेके वास्ते आ। प किस कमीटी की मानते हैं ? यह कमीटी किसी आचा-र्य्य ने बनाई है या अनादि कालसे चली आती है।

(२०) प्रापक्ष जीवों की संख्या अनन्त है और काल भी अनन्त है। जीवों की तादादमें कभी नहीं और जो जीव मुक्त हो जाता है (जीटता नहीं) गोया जीव की तादाद कभी ख़तम या बहुत कम तो न हो जा-यगी। जिनसे सृष्टिका सिलसिला ख़तम हो जावे क्यों- कि जिसमें आमदनी न हो खर्च हो समका दिवाला जिल्ला आवश्यक है।

# सजीवनवरो

यह बूटी मूर्छितोंकी मूर्छो हूर कर श्री-लक्ष्मणयती, शूरबीर, रणधार, बनाती है, इसके सेवनसे चिरप्रतापी, तेजस्त्री, वर्चस्वी, बशस्त्री, ऋषि, मुनि, योगी, संन्यासी, म-हाबीर, योधा, बलधारी, जगत्गुर, परि-ब्राट तथा सम्राट् जगत् प्रसिद्ध अमर नाम करगये हैं। केवल इसीके वल वाल ब्रह्म-चारी भीष्मिपतामह महामृत्युञ्जय कर शर श्रायापर सुखासीन हो धर्मीपदेशकरतेरहै।

पूर्वोक्त बूटी सत्यार्थप्रकाशके प्रकाशमें स्तीय खण्डपर जगमगा रही है। यह अ-मरबूटी =) निछावरमात्र करनेसे मिलेगी। क्रिक्ट मिलने पता-बाबूराम शर्मा-इटावा



प्रसार प्रसमें क श्रमी में स्ट्रांग्यर ही ता है मंस्कृत किन्द्र विश्वभी सम्बंधियान है स्ट्रांग्य होते काथ भेजन समेदार । THE PARTY OF THE P

हींग वेश



प्यारे भ्रातृगण्!

a

मुसल्मानी सिद्धान्तों पर जद्दां तक विचार किया जाता है तो यही बतलाया जाता है कि कुरानशरीफ कलामहलाही—"ईश्वरीय वाक्य" है। परन्तु कुरत्यान की बनावट पर ध्यान देने से नि-तान्त ही उसके विरुद्ध पाया जाता है। क्योंकि प्रथम तो कुरचान उतरने पर ही शंका उत्पन्न होती है। कि कुरचान एक ही बारमें सम्पूर्ण उतरा वा थो-कार करके! पदि यह माना जाने कि कुरमान एक कारमें सब का सब उतारा गया तो उसका खरहर कुरस्रानसे ही होता है; क्योंकि हर एक असरत के जगर किखा है कि यह सरत मके में उतरी, यह मदीनेमें उतरी और यह अन्य असकर स्थान गर उतरी। ऐसी अवस्था में उनका एक ही स्थान पर और एक ही वार उतरना कैसे मानसकते हैं! यदि यह मानलें कि ,कुरस्रान पृथक् र भायतों में कीसा कि हमारे ससलमान माई मानते हैं उतरा नो उसका खरडन भी ,कुरस्रानकी स्रायतों से ही। होता है।

देखो कुरश्रान सिपार: २५

वल किताबिल मवीने इना अञ्जल नाहो

फी लैलितम मुवारक तिन् इन्ना कुन्ना मुञ्जरीन्।।
अर्थ-रापय (क्सम) है किताब वयान करने वाले
की निश्चय उतारा हमने उसको (क़ुरान को)
बीच रात बरकत वाली के निश्चय हम हैं
हराने वाले।

पाठकगर्ण! जब कि खुदा क्सम खाकर इस

बात को प्रकाशित करता है कि जब इसने कुरान को "बरकत चाली" रात में डतारा, तो इसके विरुद्ध समसना खुल्लम खुला ,खुदा को भी ससत्यवादी कहना है। खुदाकी वातको कसम खाने पर औ विश्वास के योग्य न समकता है। हम दिविदा से हैं कि इन दो परस्पर विरुद्ध बातों में से, कि खुदा ने ,कुरान को एक साथ ही उंतारा वा प्रयक् २ छतारा, किस को सत्य माने १ जन कि इस बातपर ध्यान झाता है कि क़ुरान की प्रत्येक सूरत पर को कुछ विखा है वह सत्य है तो तत्काल ही। विचार उत्पन्न होता है कि जिस वातको खुदा कसम खाकर बताता है वह कैसे झूठ हो सकता है ,! दूसरे, यह भी सन्देह उत्पन्न होता है कि , क़ुरान की स्रातों के जपर जो कुछ लिखा है, वह खुदा का वाक्य है वा कुरान के संग्रह करने वाले का है ? यदि यह मानें कि अक्के और मदीने में उतर ना भी खुदा की त्रोर से है, उस समय किसी बात को भी ठीक मानना कठिन प्रतीत होता है। यदि यह माना जावे कि, यह आयत मक्केमें उतरी

करने वालेने लिखाई तो कुरान में मिलाबट होनेंका हानदेह होता है। प्रत्येक दशा में कुरानका हलहाम होना ऐसा ही ध्रसम्मव है जैसे कि अन्धेरी रात को दिन सिख करना। इसके आतिरिक्त, कुरान के एक हात में उत्तरने के और बहुत से प्रमाण हैं।

देंखो कुरान सिपार: ३० सूरतुल कदर

इन्ना अज्जल नाहो फी लैलतिल कदर। क्यर्थ-निश्चय उतारा मैंने कुरान को बीत रात कदर के।

भापत २ लेलतुलकदर खैरूमिन भंलके शहर । धर्यात दात की कदर वेहतर है हजार मास से।

आयत ३-तनंज्ज़लुल् मलायकतो वर्ष हो फीहा बे इज़्ने खाहिम मिन कुल्ले अमे-रिन सलामुन् हेर्य हत्ता मत्लंड्ल् फ़जर।

श्राथीत्—उतरते हैं फ़रिश्ते और आरवाह पाक (पवित्रात्माएँ) है उसके सांध हुक्म परवर दिग़ार कि क़रान का ईश्वरीय वाक्य होना तो दूर रहा, किन्तु यह किसी बिद्रान का भी वाक्य नहीं हो सकता, कुरान की आयतों में विरोध के कारण स्रोर कतिपय वुद्धि विरुद्ध बातों के कारण, स्रोर ईरवर की निन्दा करने से, जिसकी स्तुति और प्रा-र्धना के लिये, मुसलमानों के कथनानुसार, उतरा कोई अरब के रहने वाला है और अपनी भाषी सुन्दरता से बोलने वाला है। कुरान में भाषा सौ-न्दर्य के अतिरिक्त और कोई विद्या की बात नहीं ्ट्रें कि जो उसके उतरने से पहिले विद्यमान न हो क़ुरान के कसी ने दावां भी इसी बात का किया है कि यदि तुम सच्चे हो तो ऐसी एक सूरत बना लाध्यो। इस दावे से तो यह सिद्ध होता है कि उस समय में मुहम्मद साहब बड़ी सुन्दर भाषा में बोलने वाले थे। इमारे मुसलमान दोस्तों ने हज,-रत सुद्दम्मद साद्द्वको,जो इमारे विचार में कुरानेक कसी हैं, बम्मी (बेपदा) किन्द्र किया है। परन्तु वन के इस कथन से क़ुरान को ईश्वरीय वाक्य नहीं कहा .जा सकता। क्योंकि इज़रत अरबी भाषा से भले मकार परिचित थे।

#### क्रुंरान की छान बीन

इली और लखनऊ के मूर्ख निवासी भी सुन्दर भाषा बोल सकते हैं। इस बात में चौर शहरोंके खाबारग पढ़े लिखे भी उन की बराबरी नहीं कर सकते। फिर मुहम्मद साहब जो खरव के सब से बड़े शहर मक्के में पैदा हुए थे जिनके मा बाप बंड़े मक्के के मन्दिर के पुजारी थे; और.. जिन को हर समय ऐसे मनुष्यों से बरेजने का काम पड़ता था जो वहां प्रतिष्ठित से प्रतिष्ठित जिने जाते थे। ऐसी अवस्था में सुन्दर भाषा का बोलना कोई मौजजः (चमत्कार) नहीं हो सकता। क्रिन मनुष्यों ने पन्जाव की एक कहानी-हीरा क्यौर रांका का किस्सा, जिसको बारिस शाह ने बनाया है, पढ़ा है, वे बतलाते हैं कि पन्जाबी भाषा की उत्कृष्टता की यह पराकाष्टा है। परन्तु इससे उसका इलहामी (ईश्वरीयशक्य)होना सिख नहीं होता, जब तक कि उस का विषय ऐसा न हो कि जिनके विद्या सम्बन्धी विचार ईश्वर वाक्य. कहाने के अधिकारी हों।इमारे बहुत से मिन्नकड़ देंगे कि वारिस शाह ने केवल एक ही अंश वर्शन किया है किन्तु क़ुरान में बहुत सी बातें ईश्वरका जाक्य कहाने योग्य हैं. जैसे मति पजा निषेच

श्रीर "एक मेवा दितीयं ब्रह्म" का उपदेश। परन्तु ऐसे दोस्तों का कथन किसी प्रकार ठीक नहीं हो सकता। प्रथम तौ 'कुरान में बहुत सा भाग पुराने किस्सों से भरा है जिस को मुहम्मद साहब ने भपनी पान्ना में, जब कि वह नौकरी की भवस्या में शाम आदि ईसाई देशों में जाया करते थे। सुनाथा। इस भाग को तो इलहाम से कोई सम्ब-न्य द्वी नहीं द्वीना चाद्विये । दूसरे हिस्से में ऐसी काञ्चाये हैं जिन का सम्बन्ध केवल मुहम्मद से है ध्यर्थात् उनके ही लाभ की बातें हैं। जैसे जब मुह-म्मद साह्य की सब से अधिक विषा स्त्री आयशा पर व्यभिवार का दोप लगाया गया और उस से मुह्म्मद साइव को ग्रत्यन्त दुख पहुंचा। तब आपशा को कर्लक से बचाने के लिये यह आपत मुसंलमानों के कथनानुसार, उतरी।

जिसकी चर्चा कुरान की मन्जिल ४ सिपारह रेट स्रतुल नजर में माई है। इस वृत्तान्त को शाह मन्दुल कादरने हाशिये पर लिखा है। देखो छापा

नौट-कृदर की रात में फ्रिश्तों का बतरना बतकाने से बहः इयह है कि और राव में फ्रांरश्ते ी बतरते।

काना नवल किशोर सखनऊ सटीक कुरान एष्ट अध्र का हाशिया नं०२। इस के उपरान्त तूफान (जल विश्व) का वर्शन है जो हज़रत के समय में खठा था। इज्रत भायशा पर यह कर्जक लगाया गया था। पैगरवर एक दिन जहाद से लोटे आरहे थे। रात को कूंच हुआ, नफीरी और नगाड़ा साथ न था। मुसलमानों की माता (आयशा) शौच को गईं थीं।संयोग बश पीछे रह गईं। एक मुसलमान जरकर से पीछे चलता या जिसने उन को ऊंटपर स्ववार करा लिया। स्वयं ऊंट की नकेल पकड़ कर चलता था और तश्कर में आयशा को पहुंचादिया काफिरों में एक आस तक इस का चर्ची रहा। पैगम्बर भी सुनते रहे । बिना अनुसन्धान किये कुछ नहीं कहते थे, परन्तु दिल में मुख रहते थे। एक मास के उपरान्त जब मुखलमानों की मां (आयशा) ने सुना, उन्होंने बहुत ही दुःख माना। रोतेर दम न लिया। घरला नाला ने फिर ये घर-्गली प्रावतं भेजी।

इसी प्रकार, मुहम्मद साहब ने भ्रापने लेपालक बेटे

'लिथा । जब लोगोंने उनको बुरा कहना आरम्भ कियां, तब बहुत सी झायतें उतारलीं जिससे प्रत्येक के चित्त में यह विचार उत्पन्न होता है कि .कुरानं शरीफभी सुहस्मद साहबकी ही ब्याज्ञायें हैं जो उन्होने छावश्यकतानुसार मनुष्यों पर प्रगर्दकी भला एसी वातोंको, मूखाँके अतिरिक्त, कौन सत्य मानसकताहै ? इसके छातिरिक्त, इस बातकी भी यद्दां प्रावयश्कताहे कि यह बातभी जानी जावेकि ईश्वर वाक्य के लिये कौनसे गुणोंकी आवश्यकता है ? जिससे प्रत्येक मनुष्य उसकी परीचा करसके क्योंकि विनालक्षण के किसी प्रकार भी यह बात नहीं ज्ञात होसकती कि यह किताब ईरवरीहै वा किसी मनुष्यकी घड़न्त है। इसलिये सबसे पूर्व इलद्वाममें ये गुगा होने धावश्यकीयहैं कि उसके धाशय वा अयों से ईश्वर की निन्दा न होती हो। दूसरी यद्द कि वद्द किताब अपने एतरनेकी आद-श्यकताको बतासके। तीसरे यहिक सृष्टिके आरं-ं +भमेंहो । चौथे वह किसी देशकी भाषा में नहों। पांचवे उसमे किस्सं कहानी और घरेलू भगदे,

छटे उसमें कोई बात सृष्टि नियम धौर बुद्धि के विरद्ध नहो। सातवें उसके विषयोमें, जो उसमें वर्णन कियेहों, परस्पर विरुद्ध वातें, घ्यकारण पुन-रुक्ति दोष छोर सत्यतासे विरोध न पाया जावे कमसे कम इनसात वातों का इलहाम में होना जरूरी है।

क्यों कि इलहामी किताबों में ईप्रवरकी मुहरती लगी होती ही नहीं जिससे विदित होजावेकि सचमुच यह इलहामी है। हम रे बहुत से मुसलमान मित्र कहैंगे कि ये लच्चा ज्ञापने इलहाम के कहांसे किये? तो उसका उत्तर यह है कि इरवरीय नियमसे इलहाम के लिये ऐसे ही लच्चाों की ज्ञावश्यकता है, क्यों कि ईप्रवर के ज्ञानसे, मनुष्य उसके गुणों को जानकर उसकी उपासना करसकता है। यदि ईप्रवर की किताबमें ही ईप्रवरकी निन्दाहोतो मनुष्य किस अकार ईप्रवरके गुणों को जानकर उसकी उपासना करेगा? दूसरे जब कि बिना ज्ञावश्यकता के कोई बुजिमानमी कोई काम नहीं करता, फिर ईप्रवर जो सबैज है, बिना ज्ञावश्यकता के कोई काम क्यों कर

आदिम नमानाजावे तो इलहामकी आवश्यकता से इनकार करना पड़ेगा।

या ईश्वर पर अन्याय और अज्ञानताका दोषः लगेगा, जैसेकि प्रायः मनुष्य कहते हैं कि क्या का-रण है कि ईरवरने भादमसे लेकर मूसातक मनुष्य के कल्यागार्थ कोई पुरतक नहीं भेजी ! यदि कहो कि कोई कितावथी तो उसको प्रस्तुत करना चाहिये स्रगर नथी तो दोष वैसा का वैसाही है । उस किताबमें क्या कमी थी जिसको पूरा करनेको तीरैत उतरी, और तौरैत से पूर्व संसारमें कीनसा वैज्ञानिक सिद्धान्त नहीं था, जिसको तीरैतने बत-साया ? और तौरैतके समय से पूर्व संसारमें कौन सी संत्य शिचा नथी जिसको जबूर ने पूरा किया! क्मीर ज़बूरमें कौनसी कमी रहगईथी जिसको इञ्जी-क्वने पूरा किया ! और तौरैत जबूर और इञ्जीलमें क्या दोपया जो उनको मन्द्र्ल कियागया। प्रायः कोग कहदेतह कि इञ्जील भादि पुस्तकों में लोगों ने घटा बढ़ा दिया है, परन्तु उनका यह कथन नि-तान्त घ्ययुक्त है। मुसलमानोंको उचित है कि इञ्जील की बहु बुस्तक जिसमें यह घटना बढ़ना विधमान

है, उपस्थितकरें और उन वढ़ाई हुई आयतोंको श्रगट करेंदें। जबतक ऐसी पुस्तकका पता नलगजाने तनतक यह दावा निर्मूल है। अगर कोई कहेकि कुरानमें भी यह दोपहै तो मुसलमान लोग इसका अमाण मांगेंगे परन्तु इञ्जीलमें न्यूनाधिकता का प्र-माय देने के लिये आप तैयार नहीं हैं। यह किस अकार सम्भवहै कि ईश्वरकी कितावमें कोई मनुष्य कुळ मिलासके और उसका पता नमिलसके। आज लक इरवरीय वस्तुओंके साथ मानुषी वस्तुऐं निल नहीं सकतीं। इसलिये इलहाम वही है जो मृष्टिके चारम्भ में होकर मनुष्योंको सन्मार्ग दिखातारहे। चौथौ युक्ति, कि वह किसी देशकी भाषा में नही, इसिलये है कि ईरवरपर झन्यायका दोन नलगे क्योंकि जिस देशकी भाषा में होगा, वहांके मनुष्य उस को सरलता से पढ़ सकेंगे। दूसरे देशवासियों को अधिक परिश्रम करना पहुँगा। प्राय: मौलवी लोग यह भी कहते हैं कि यदि किसी देशकी भाषा में न हो तो लोग उसको कैसे पढ़ सकेंगे ? उसका उत्तर यह है कि प्रथम तो सृष्टि के आएम्भ में बहुत सी हैत भाषाओं का विभाग हो ही नहीं

सकता, दूसरे ईश्वर जिन पर ज्ञान प्रगट करता है षद्दी उनको इलहाम भौर उसका ठीकर अभियाय भीवताताहै जिस से वह ऋषि उसका नियमानुसा र प्रचार कर सकें । किसी देश की भाषा में न होने से उस में कोई कुछ बढ़ा भी नहीं सकता। पांचवें किस्से कहानी उस में न हों। जो किताब सिट के भादि से होगी उस में किस्से कद्दानी द्दोना दीरं-म्भव नहीं और जिस में किस्से कद्दानी होंगे वह सुष्टि की आदि से न होगी, इस लिये ऐसी किता ब ईरबरीयं ज्ञान कहांन के योग्य नहीं। इसकास्पष्ट 'आशय यह है कि मनुष्य बिना शिका के अपने ्विचारों का प्रचार नही कर सकता, और विना . शिक्ता का बीज बोये विद्या की परम्परा नहीं पड़ सकती, क्योंकि संसार में बिना कारण के कोईव-स्तु उत्पन्न नहीं हो सकती, इस लिये शिक्ता के ्बीज इलद्दाम का होना शिक्ता से प्रथम ही छा-दश्यकीय है जिससे शिचा की प्रणाली बनजावे। ्रजब एक बार शिद्धा प्रशाली वन गई फिर किसी इ-तहामकी आवश्यकता नहीं रहती,क्योंकि आजतक ंकोई भी मनुष्य बीज नहीं बना सका ां नं

खारा बीज उत्पन्न कर सकता है। इसी प्रकार की हैं भी पनुष्य ईरवर के ज्ञान में मिलायट नहीं कर सकता, और जिस में मिलावट हो जावे वह है श्वर का ज्ञान नहीं। जिस मकार ईश्वर ने एपेको मनुष्य की यांख की सहायता के लिये बनायाहै। ख्यव पदि कोई महुज्य चाहेकि छूप में कुछ भिता द् तो असम्भव है। परन्तु स्व को मनुष्यों की आंखों की ओट में कर सकते हैं जो केवल आंख पर हाय रखने से हो सकता है यद्यपि, प्रायः मूर्य मनुष्यों की आंखों से ओट हो जाता है, परन्तु उस समय परमात्मा नया सुर्व नहीं बनाते क्यौर न विक्रले सूर्व को रही करते हैं। निः कार्वेह मनुष्य के बनाए दीपक आदि की यह आ बस्या अदश्य होनी है कि वे सर्वदा यदलते रहते हैं। जबनए प्रकार का सुन्दर दीपक तैयार होजा लाहै तो पुराने और बुरे को रही करदेतेहैं। जिसपुरतक में मनुष्योंके घरेलू कगड़े और किस्से कहानी पाये जावें वह एक प्रकारका मनुष्योंका इतिहास होसकता है। उमको किसी प्रकारभी इल हाम नहीं कहसकते। छठे उसमें कोई बात सृष्टिः

नियम और प्रत्यक्तके विरुद्ध नहीं। इसलिये कि मृष्टि नियम ईरवरका बनाया हुआ है अर्थात् वह इरवरीय कर्म है; और जो किताब इलहामी होगी वद् उसका ज्ञानहोगी।नेक आदिमयोंके कर्म और बचनमें अन्तर नहीं होता। जो मनुष्य कहे कुछ घौर जब करनेका समय भावेतो करेकुछ तो उस को भारता सादमी नहीं कहते। ईश्वरजो सारी सत्वतास्रों का भगडार है, उसके लियेतो ऐसा क-इना सम्भव ही नहीं कि उसके कर्म छौर कथनमें भेदहै। एक ब्यज्ञानी यनुष्य प्रायः अपनी स्मृति की न्यूनताके कारण, अपनी बात को छाप काट-ताई या एकबात को दुवारा कहताहै जिसका का-रण उसके ज्ञान और स्मृति की न्यूनता समभी जातीहै। परन्तु सर्वज्ञ ईश्वर ऐसा नहीं करसकता उसके पाक्यमें अकारण पुनक्ति और परस्पर विरोध नहीं दोसकता इसलिये जिस कितावमें परस्पर बिरोध पाये जांचे वह किसी मकार भी इंग्रवर का ज्ञान नहीं होसकती। प्रवहम कुरानकी भीतरीबातों से सिद्ध करते हैं कि कुरानमें प्रत्येक प्रकार के दोष पाये जाते हैं जिससे वह खुदाका कलाम तो क्या किसं। वुद्धिमान मनुष्य वा भी नहीं इोसकता।

पहिला गुण यह कि षह किताब ईश्वरकी निन्दा न करती हो। हम जहां तक देखते हैं कु-हानशरीफ़ के विषयों में ऐसे स्पष्ट शब्द विद्यमान हैं जिससे खुदाकी निन्दा होती है देखो कुरान-मन्जिल १ सिपारा २ सूरते वक—

मञ्जल्ला युक्ते जुल्लाह क्ज़न् हंसनन् प्रयु क्वायंप्रहू लहू अज्व आफ़न्न कसीरतन् वल्ला हो यक बिज़ो व यब सुतो बहले। हेतु जऊन । ज्यांतः—कीन शखस है वह जो कर्ज दे अल्ला हको क्ज़ अछा पस दुगना करे उसको वास्ते उस के दुगना बहुत और अल्लाह बन्द करताहै और कुशादा करता है और तर्फ उस के फेरे जाओंगे

अब देखिये कुरान खुदाको भी अग्रा की अग वश्यकता वाला बताता है और ऐसी आवश्यकता अतीत होती है कि दुगुना देनेकी प्रतिज्ञा करता है आजकल का नियम यह है कि ग्वर्नमेन्ट तो या र पांच आनका ही सूद देती है औरको श्वाह है. कर ॥) का खुद देते हैं और ग्रामणी पुरुष १॥)
से ३०) तक का खुद देते हैं । ज्वारी लोगः
जिनका विश्वास बहुत कम होता है -) फी
रुपया खुद देते हैं न मालूम ऐसी झावश्यकता
कुरानी खुदाको क्या पड़ी है, कि लोगों में
जसका इतमा अविश्वास बढ़ा है कि वह दुगना
खुद देने की प्रातिज्ञा करता है और कर्ज मांगता
है, परन्तु फिर भी लोग उधार नहीं देते । इसका
कारण कदाचित् वह आयत हो जिसमें खुदाको
मक्र करने का दोप लगाया है, नहीं तो खुदा
वा इतना अविश्वास क्यों ? देखो सून्त आज
हमरान—

'वंगकर व गकर अल्लाहो बैठल गाकरीन" प्रार्थित मन्न किया उन्होंने (काफिरों ने) प्रार्थित मन्न किया प्रक्लाह, ने; प्रस्लाह बेहतर मक करने वाला है, पाठक गण ! काफिरों ने जिस खुदा को त्याग रक्खा है, वह दका ४१७ ताज़ीरात हिंद के धापराध का कर्ता होने ते। क्या प्रार्थि है ? परन्तु जिस समय कुरानी खुदा भी भजन करे तो उसका विश्वास कौन करे ? इसी लिये तो वह बारम्बार ऋगा मांगता है, परन्तु अविश्वास के कारगा मनुष्य उसकी देने के लिये तैय्यार नहीं होते देखी और स्थान पर भी खुदा को झुगा लेने की आवश्यकता पड़ी है। देखों कुरान मञ्जिल ७ सिपार: २८ सुरतुल तगाबुन—

"इन्तुक्रे जुल्लाहं कर्जन हंसनेंय ज्वाइ-फ्हो लकुम् व यगीफ्र लकुम् वल्लाहे। शकूक्न हलीम"

अर्थात् यदि ऋण दो अल्लाह् को ऋण अञ्जा, दुगना करेगा उसको वास्ते तुम्हारे, भौर बखशेगा वास्ते तुम्हारे, और अल्लाह् क्द्रदान है अमल वाला।

पाठक गण! दोखिये, कुरानी खुदा बारम्बार ऋग मांग रहा है और अविश्वास के कारण दुगना देने की प्रतिज्ञा करता है, परन्तु फिर भी ऋण देने को लोग तैयार नहीं है। ज्ञात होता है कि लोग खुदा के भक्त से डर कर उसको म्हण देने को तथार नहीं हैं वर्न इतने बड़े सूद पर ऋण क्यों नहीं मिलता! देखिये खुदा छोर स्थल पर भी ऋण मांगता है—देखो कुरान स्थित १७ सरतुल हदीद मन्—

'ज़ल्लज़ी युद्धे जुल्लाह कर्ज़न् हंसनगन् फूरंयुज्वायफ़ी हूलहू अज्ब आकृत कसीरतन्"

ध्यात कीन पुरुष है जो ऋण दें अब्लाह को ऋण अच्छा, पस दुगना करें उसके वारते उसके धार वारते उनके सवाब वा करामात। यद्यपि खुदा ने दुगना देने और स्वाब धादि वहुत सी चीजों के जालच दिये हैं परन्तु म-मुख्यों को इस पर विश्वासद्दी नहीं होता—-विश्वास हो कैसे ? जब कि खुदा अपनी बातों को तत्काल ही काट देता है ! यदि उसकी कोई भी वात अटल होती तो उस पर विश्वास भी किया जाता । देखो खुदा मुसल्मानों को जड़ा कर अपना राज्य स्थापित करना चाहता है इस के स्थान में अपने रस्नल की सहायता स्वयं खुदा करता, क्योंकि यह सर्व शक्तिमान् था, परन्तु बारम्बार कर्ज़ भांगने और मुसल्मानोंको लड़ाकर लाभ उठाने कौर बातकी सत्यता के लिये अनेक कक्षमें खाने से बात होता है कि न बह कादिर मुन्लक (सर्व शक्तिमान्) है न वह सर्वज्ञ है, किन्तु उसका ज्ञान बहुतही अल्प है। देखो खुदा अपनी बात को आपही काटता है। देखो खुदा अपनी बात को आपही काटता है।

"या अइयो हर्नवीयों हरें जिवल मोमिन नीय अलल किताले ई यकुम मिन कुम वेइश्रूक्त स्वाविष्क् यगालिव में अतेने वई यकुम मिन कुम में आर्ति यगलिब अल्फ्म मिनल्लज़ीन कफ्बे अन्नहुम कीमुल् लायफ कहना"।

लायफ कहना"। धर्यात् ऐ नवी रगवत दिला सुसलमानों के। जपर लड़ाई के अगर हों तुम में से बीस आ-दमी सब्र करने वाले गालिव आवें दो सी पर, धार धगर होवे तुममें से गालिव आवें एक हजार पर उन लोगों से कि काफिर हुए निस्तत इस से कि नहीं सममते । अन विनारिये कि कुरानी खुदा पहां मुज़लमानों को मारकाट की शिक्ता देता है और साथही यह नरदान भी देता है यदि तुनमें से, १०० मनुष्य होंगे। और १००० पर विजयी होंगे। अन देखिये खुदाका नरदान और प्रतिज्ञा कितनी शिन्न असत्य होते हैं। देखो, कुरान—

"अल आनंखकं फ़ल्लाहों अं न कुम व अलमें अन्नं फी कुष ज्वअम्मन फं ई यकुम मिन कुम में अतुन स्वीवरे तिं यगलेन में अतिने नई यकुम् भिन कुम् अल फुई यगलब् अलफेन वेइज निल्लाहे वल्लाहा में असचा विरानि"।

अर्थात्-अव तख तीफ की अल्लाह ने तुम से, और जाना यह कि बीच तुम्हारे नातवानी हैं, पस अगर होवें तुनमें से सी सब्र करनेवाले गालिव आवेंग, दो सी पर, अगर होवें तुम में से दो इज़ार गालिब आवेंगे तुम में से दो हज़ार पर खाथ हुक्म खुदाके, और चल्लाह साथ सब करने वालों के हैं।

लीजिये खुदा साहब की भी अज्ञानता प्रगट होगई । कि पहिले तो दसके सामने एक को तैयार किया। जब देख कि निर्वलना है, तो दी के मुकाबिले में एक को तैयार किया। पश्च तो यह उत्पन्न होता है कि जिस समय कुरानी खुदाने पहिली दुआ दी थी कि " सौ होंगे ती हज़ार का मुकाबला करसकोगे " । उस समय उस को इस बात का ज्ञान था या नहीं कि सुके यह याज्ञा मनस्क करनी पड़ेगी ? यदि कही कि थी, तो फिर अपने ज्ञानके विरुद्ध ऐसी कूंडी दुया क्यों दी ? क्या उस समय उसको सुसल मानों की निर्वलता का ज्ञान नहीं था ? जहां तक ज्ञात होता है खुदाको पहिले प्रतिज्ञा करते स-भय इस वात का ज्ञान नहीं था। यदि ज्ञानहोता तो क्यों उस में यह शक्ति न थी कि सुमन नानें। की निबंबता को दूर करके अपनी पहिली प तिज्ञा को पुरा करता । यदि कहो कि यह शक्ति

थी, तो पहिले बायदे को क्यों मनसूख कर दिया ? अगर कहो कि न थी, तो वह सर्वश-सिमान कैसे हो सकता है ? हमने जितने कु-छितिरिक्त, खुदाका पूरा लक्त्या कहीं भी नहीं पाया। बहुत से लोग कहदेंगे किक्ररानने खुदाकी निंदा कहां पर की है ? तो उनको ध्यान पूर्वक विचार करना चाहिये कि सर्व स्वामी इश्वर को ऋग्वा चाभिलापी बतलाना, शुष्ट परब्रह्म को मक्कार (धूर्स) कहना और खुदा को छापनी प्रतिज्ञा को दस मिनट के उपरान्त मनसुख करने वाला वताना, निन्दा नहीं और वया है ! आर भी क़ुरान में वहुत आयतें और विषय ऐसे हैं कि जिन में खुदाकी निंदा विद्यमान है परन्त दिग्दश्निमात्र कराकर दूसरे प्रकरण को आरम्भ करते हैं, क्थोंकि लोग इतनेही से समभ जा-वेंगे कि करान ईश्वरं की निंदा करनेवाला है। दूसरी बात यह है कि जब कुरान का उत्तरना वताया जाता है; उस समय कुरान की भावश्य-कतां थी या न में! ज

कुरान में ऐसी कोई नई बात नहीं जो कुरान से पूर्व विद्यमान हो हमने बहुत से मौलविया से प्रश्न किया कि बतलाइये जुरान से पहिले कीनसा विद्यासम्बन्धी विषय तथा, जिस के बतलाने के लिये कुरान आया ? बहुत से लोगों ने तो इसका उत्तर ही नहीं दिया। परन्तु एक दों मनुष्यों ने यह कहा कि वहदतकुल जात वहदत फिल् सिफात और दहदत किल इवादन अर्थात् एकमवा हितीयंत्रह्म, नतत्सम्थाभगः र्घिकश्च दरवते । श्रीर तमेव विदित्वाऽति मृत्य-मेति, ये कुरान से पहिले संसार में न थीं। यह इस्लाम का कथन नितान्त अस्त्य है क्योंकि कुरान से पूरी महदतकुल ज़ात की शिक्ता उप. निषदों में विद्यमान थी। दूसरे श्री स्वामी शंक-राचार्यजी महाराज, जो एक ही ब्रह्मके मानने वाले थे, मुहन्मदसाहब से पूर्व हुए हैं। उपनि-षद की यह श्रुति कि " एकमेदादितीयंत्रहा " बहदतकुखुजात को सिंद करती है और उसका अनुवाद फलमें का पूर्वीद लाइला लिल्जिल्लाह के अर्थान एकही पावहा है इसरा नहीं। इस

लिये जब कि ब्रह्म होने की शिक्षा प्रचलित थी तो कुरान के उतरने की कोई आवश्यकता नहीं। यदि यह कहा जावे कि बहदतकिला सिफात के लिये कुरान की आवश्यकता थी तो यह भी असत्य है क्योंकि कुरान से बढकर यह शिका उपनिषदों में विद्यमान थी जैसे नतत्समश्रभ्य-भिकश्चं दश्यते "। यदि कहो कि बहदतिकृता इबादत के चास्ते कुरान आया तो भी असत्य है क्योंकि उपनिषद वेद और गीता आदि सब ही ग्रन्थ एक ही ईश्वर को वतलाते हैं जो सब के सब कुरान से बहुत पहिले के हैं। यथा "तमेव विदि-त्थातिमृत्युमेति"आदि।इसकेविरुद्ध कुरान, खुदाको चाहिद (एक) विन्द नहीं कर सकता किन्तु उस के साय काम करने में परि-श्तों की एक सेना विद्यमान है, इस्रोलिये उस का नाम "रव्विज्ञ अपवाज" अर्थात् फौजों का स्वामी भी है।

कोई काम नहीं, जो कुरानी खुदा अपनी शक्ति से कर सकता हो, किन्तु प्रत्येक काम के के लिये एथक् २ फिरिस्ते नियत हैं यहांतक कि

क़रान के उतरने तक के लिये भी हज़रत जिय-राईल से काम लेना पड़ा। अब परन यह उत्पन्न होता है कि हज़रत जिबरह्ल तो, मुसलमानों के कथनानुसार,खुदा के पास जाही नहीं सहन ये जैसा कि लिखा है " अगर यकसरे मृए वरतरपरम् । फरोगे तज्ञलंली वसोज़द परम् अर्थात् यदि कुछ भी इस से आगे वहुं तो खुदा का प्रकाश मेरं पर जलादे। जब जियर इल खुदातक पहुंच नहीं सकते थे तो जिब्रहल तक खुदा का पैगाम कीन लाय। ? यदि कदा बहां तक खुदाकी कुद्रत से आया तो क्यों कर खुदाके कामों में फरिश्तों छौर पैग्म्बरॉको-श्ररीक करते हो सीधे आर्यसमाज की तरह मानो कि ईश्वर सर्वत्र व्यापक है। वह अपनी अक्ति से सारे काम करता है। गद्यपि सुसलमान सारे कामोंमें फरिश्ते आदि को सम्मिलित करते हैं और रस्तों के खुदा के नाम तो उनके वि श्वास की नींब (कल्मा) में समितित होगये हैं जो मनुष्य रस्त्वको न माने वह मुसलमान नहीं हो सकता, चार महत्व प्रकाश करने के लिये

खुदा ने फिरिश्तों को, आदम के सिजदः करने की आज्ञा दी। जिन फिरिश्तों ने आदम को सिजदः किया वे सब नेक होगये और जिन फिरिश्तों के गुरु आज़ाज़ील ने आदम को सि-जदः करना पाप समस्ता, वह जाननी (धिका-सित) हुआ। अब सोचना चाहिये कि कुरानं से वहदत किल इबादत की शिचा कैसे मिल सकती है। जो ईश्वर के अतिरिक्त दूसरे को द्-गडवत् करने की आज्ञा दे वह १ सन्मार्ग से इटाने वाला होता है।

देखो कुरान छिपारह १४ स्रत्तुलहर— 'व लक्द वलक्नल् इन्सानं मिन् स्वल स्वालिम मिन् हंमं इम्मस् नून"

१ गुमारह

चर्यात् और, अलबत्ता, तहकीक पैदाकिया हमने घादमी को वजन वाली मही से, जो वनी हुई थी कीवड़ सड़ी हुई से (यहां खुदा ने यह महीं बताया कि संडी हुई कीचड़ को किस चिज़ से बनाया ? क्योंकि मही घोर पानीसे । मेलकर कीचड़ बनती है ) कि कीचड़ से मद्रटी बनती है। "वज् जानं खंलकं नाहो मिन् क्व्लो मिना-शिस्मुम"

अधीत और जिन्नों को पैदा किया इसने-उसके पहिले इससे आग लोनकी से, इस आ यत से पता चलता है कि फरिश्ते और जिन्न एक ही हैं, क्यों कि जिन्नों को आग से पैदा किया है और फरिस्तों की उत्पत्ति की कहीं भी चर्ची नहीं की है कि वे किस चीज से बनाये गये?

बहुज कीलं रव्वकं लिल् मलायंकेते इत्री खालेकुम् वंशरम् भिन् स्वल् स्वलिम् मिनहम इम्मसन्त ।

श्रार्थात् श्रीर जब श्रीर कहा परवरिद्यार तेरेने वास्ते फरिस्तों के तहकीक में पैदा करने बालाहूं श्रादमी को बजने वाली मट्टी से जो बनीथी की चड़ सड़ी हुई से।

फ़्इज़ा सब्वेतहू व नफ़्स्बो फ़ी हे भिन फंक उत्तहू साजिदीन"। अर्थात—पस जब दुरस्त करूंमें उसकी और फूँकूँ बीच उसके रूह आपनी से पस गिर पड़ों बास्ते उसके सिजदा करते हुए।

"फूस जदल मलायकतो कुल्लंहम् अजम-जन इल्ला इबलीस ऐं यकूनम अस्साजिदीन", शर्थात् पस सिजदः किया फरिश्तोंने सवने इकड्ठे, कहा ऐ इबलीस क्या है बास्ते तेरे यह कि न हुन्या तू साथ सिजदः करने वालों के।

'कांलंलम् अकुल्ले अस्जुदं लेषशासि खलक्तह् मिन् स्वल स्वालिम् मिन् इमइम मसनून"।

अर्थात् कहा कि में नहीं लायक इस बात के कि सिजदः करूं वास्ते वशर के कि पैदा किया बजने वाली मिट्टी से कि बनी थी कीचड़ सड़ी हुइ से।

कीलं फ़्लरुज मिन्हा फ़ंइन्नर्क रवीमुब व इन अलेकल् जाअनत इला मौमदीन्"। अर्थात् कहा पस निकल उसमें पस तहकीक तुरादः हुआ है, और तहकीक ऊपर तेरे लानत न्ते दिन क्यालत तक।

"काल रव्वेक अनन ज्विनीं इलागीमे खुब आसून"

अधीत कहा ऐ परवरियार मेरे पसहीलहें। अकको उस दिन तक कि जिन्दा किये जावें। "काल फ़ड़न्नक मिलन मुन ज्वरीन" अधीत कहा उस तहिक तू दील दिये गयों से है।

'इलायोमिल वकातिल मञ्जूम'। अर्थात् तर्फ दिन बक्त मालूम के । काल रव्वेवमा अग्रवेतनी लजजई यन्न-मल मुम फ़िल अर्ज़ वल्डम्व यन्नहुम् अज्-मईन इल्लाइबादक मिन हुमुल मुख्लसीनं"।

अर्थात् कद्वा ऐ रन्य मेरे व संवय इसके कि गुमराह किया तूने मुक्तको अन्वला जीवन दूंगा मैं वास्ते उनके वीच जमीन के, और अन्वतः गुमराह करूंगा में उन सबको। उपरोक्त संवादसे, जो.कुरानी.खुदा और ब्रह्म वादियों में श्रेष्ट अर्थात्

शैतानकेवीच स्पष्ट हुआ,स्पष्ट प्रशर्टेह कि क्रुरानी खुदा वास्तवमें पाप फैलाकर खन्मार्ग अष्ट करना चाहताथा, परन्तु वे डर स्रौर सच्चे पुरुष कभी भी अपने धर्मसे च्युत नहीं होते, इसालिये हज़रत शैतान ब्रह्म वेलाओं में श्रेष्ट (शैतान) एक मेव बितीय ब्रह्म का विश्वासी बनारहा,चौर शेष सब फ़िरिश्ते मनुष्य पूजक बनगये। पाठकगण। क्रुरान के कर्ता को इस कहानीके लिखनेसे जो तात्पर्घ है वह तो छाप जानगये होंगे, परन्तु कुछ मित्रों को इस पकरण के लिखने का व्यभिषाय कदाचित ज्ञात नहो, इसालिये इम भी संक्षेप से कहे देते हैं। यह परस्पर का संवाद केवल इस लिये लिखा गयाहै कि लोग पैग्मबरोकी स्राज्ञापालनसे इन्कारे न करें, धौर यह न कहने लगें क्यों कि खुदा और मनुष्योंके मध्य में तुम कौनहो ? इसका पता इस-लाम के कलमेसे भी मिलजाताहै जहां लिखा है" मुह्म्मद्रसुलिल्लाहुं 'क्याकवल मुह्म्मद् साहिब ही खुदाकी चोर से भेजेहु एये।शेष जितने पेग्म्बर खाये वे खुदाके भेज हुए न थे ? मुहम्मद्साहव का कुलपग्मबरों को छोड़ कर, पहांतक कि चादम

को, जिसको, क्ररान के कथनानुसार, फिरिश्ती से सिजदाकराया, नितान्य छोड़कर, केवल सहस्मद साहब को रसूल बताना स्पष्ट बतारहा है कि यह वाक्य कोई विशेष स्वार्थ रखने वाले मनुष्यों का है। इसकलामसे सिवाय मुहम्मदसाहबका अपना स्वार्थ सिद्ध होने के छौर कोई छाशय नहीं निकल सकताहै। हमारे मित्र मौलवी आहवान प्रापः कह देते हैं कि यह लेख शिक्ष को मगद नहीं करता, किन्तु खुदाने एक पुराना किस्सा वर्णन किया है।यदि इस किस्से का वर्णन एक स्थलपर होता,तोहम दुर्जन संतोष के न्याय से मान भी खेते, परन्तु क्ररान में इसकी चर्चा बहुत स्थानों पर आई है इससे स्पष्ट है कि कुरान के बनाने वाले की यह पवल इच्छाथी कि लोग इस किस्से को भले पकार याद करले जिससे रसूल की ष्ट्रजायों से इन्कार करने में शितान के समान लानती होने का भय लगारहे। प्रथम ही इसका उल्लेख सूररोवकर में आया है यथा-

वइज काल ख्वोक लिल मलायकते इन्नी जायलुन फ़िल अर्जे ख्रीफा काक

अत जल फ़ीहा मन् युफ़्संदो फ़ीहा वयु-सफ़े कुहिमाअ वन हनो सब्बेहो वेहमदेक वनुक़हिसो लक कालइन्नी आलमो माला तआलमून"

अर्थात्-जब कहा परविद्गार तेरे ने वास्ते फरिश्तों के तएकीक में बनाने वाला हूं बीच ज़मीन के नायब, कहा उन्होंने क्या बनाता है बीच उसके उस सख्त को कि फिसाद करे बीच उसके, और डालेगा लहू, हमया कि बयान करते हैं साथ तारीफ तेरीके और बाकी बयान करने वास्ते तेरे। कहा तहक़ीक़ में जानता हूं।

व अल्लमा आदमल् अस्माअ कुल्लहा सुम्मा अरदहुम् अल्ल मलायक ते फ्काल अम्बे जनी वे अस्भाये हा उलाये इनकुन्तु स्वादेकीन्।

धर्यात् और सिखाये आदमको नामसारे, धौर सामने किया उसको ऊपर फरिश्तों के और ३४ कुरानकी छानवीन कहा उनको बताओ सुक्तको नाम उन के अगर हो तुम संबे।

"काल सुभानक लाइल्मा लन इल्ला सा अल्लम् तन इन्नक अन्तुल् अलीमुल् इकीम"।

अर्थात् कहा उन्होंने पाकहै तृ, नहीं इत्म हमको मगर जो कुछ सिखाया तृ ने हमको तह-कीक तू है जानने थाला हिकमत वाला।

काल या आदमा अम्बहुम ने अस्माये हुम फलमा अम्बाहुम ने अस्मायेहिम, काल अलम अकुल्लम् । इन्नी आलमो गैवस्समा वातेवल् अदे व आलमो मातुद्रना वमा कुन्तुम वहन कुल्न लिल् मलायकातेजुद्दू ले आदम फसजद्द इल्ला इन्लीसा अवानस्त-क्नर वकान मिन् अल काफिरीन"।

कहा ऐ आदम! बताओं उनको नाम उनके प्य जन बताये उनको नाम उनके। कहा क्या न कहा या मैंने तुमको तहकीक मैं जानताहूं छिपी चीजें आसमानों और ज़मीन की और जो जा-नताहूं जो ज़ाहिर करतेहो और ये तुम छिपाते। और जब कहा हमने वास्ते फरिश्तों के सिजदः करो वास्ते आदम के पत सिजदः किया मगर शैतान ने न माना और तकब्बुर, किया और या वह काफिरों से।

ए वहदत किल जात का दावा रखने वालो!सोचो कि जो आदमको सिजदः न करे वह काफिरहैं। जब कि खुदा नहीं मानने वाले भी काफिर हैं और आदमको सिजदाः न करने वाले भी काफिरथे, तो क्या अब भी वहदत-किल जातके दींग मारोगे ? यही विषय कुरान मंजिल २ सिपारः ७ सूररा रोरा।

"वलकृद ख़लक्नाकुम् सुम्म् सब्बरन कुम् सुम्म् कृळीजन छिल् मकायकातिस्सज्ज् दुले आदम फ़सजदू इल्ला इब्लीसा लम् यकुन् मिनस्साजदीन"।

व्यर्थात् श्रीर अलक्ता तहकीक पैदा किया

हमने तुमको, फिर स्रतें बनाई हमने तुम्हारी फिर कहा हमने वास्ते फ्रिश्तों के सिजदा करों वास्ते आदम को सिजद! किया जन्होंने, मगर इबलीस न हुआ सिजद! करने वालों में से—

"फ़ालमा मनआक अल्लाह तम्जुद ज़ेआ मर्तक काल अन खेरामिही खलक तनी मिन्नारिन् वखलकतहू मिन्तीन।

अर्थात्--कहा किस चीज़ने मना किया तुमको, न सिजदः किया तूने जब हुक्म किया मैंने तुमको कहा मैं येहतर हूं उससे पैदा किया तूने सुमको छाग से छौर पैदा किया उसको मही से।

"काल फ़ह बित् मिनहा फ़गा यकूनो कि अन्त तकब्बुरो फ़ीहा फ़ख्रज इन्नक मिन् मस्साबिरीन"।

कद्दा पस जतरा जसमें खे पस नहीं लायक ' बास्ते तेरे यह कि तक ज्बुर करे तू बीच उसके ' बस निकल तहकीक तू जलीलों से है। "कालन्जुनीं इलायों में युब् असृन"

अर्थात्—कहा ही त दे मुक्त को कि उस दिन तक कि क़बरों से उठाये जावें।

"कृष्ण इन्निकं मिन्ल मुन्ज्रान"। कहा तहकीक तू होल दिये गयों में से है।

"कृष्ठि फ्वेमा अग्वैतनी लाकादन्न-लहुम् सिरातकल् मुस्तक्।म्"।

अर्थात् कहा पस कृष्ठम है उसकी गुमराह किया तुने मुक्तको अलबत्तः वैद्गा वास्ते उसके राह तेरी सीधी पर।

पाठक गण!इसी विषया को कुरान सिपारः २३ मंज़िल ६ स्तरते स्वाद में भी कहा है--इज़क़ील रव्वोकं लिल् मलायकतेइत्री खालेकुन वंशीरिम्मिन्तीन।

ख्यात्—जिस वक्त कहा परवरिगार ने वास्ते फ्रिश्तों के तहकीक में पैदा करने वाला हूं इन्हानों की मट्टी से ।

## ल्फ्डना सन्वेतंह्र व नफल्तो फीहे मिर्क्ही फर्न ऊलहू साजदीन ।

अर्थात्--पस जिस समय दुरुत करूं उसकों और फूंक बीच उसके रुद्ध अपनी, ज़र्मीन में पस गिर पड़ो बास्ते उसके सिजदः करते हुए ।

"फ़्संजंदल मलायकती कुल्लहुम् अजमऊन"।

पस सिजदः किया फरिश्तोंने सब इकट्छे। ''इल्लं इवलीस स्तक्वरं व कान मिनल काफिरीन''

मगर इबलीस ने तकब्बुर किया और था

पाठक गगा। आगे वही विषय है जो पीछे जीन जगह दिखा चुके हैं। प्रथम तो इस पुनरुक्ति को, जो आदम को सिजदः के लिये है, देखकर कोई विद्यान नहीं मान सकता कि कुरान एक ही देश्वर की पूजा बताता है जब कि आदमको न शिकदः करने वाले काफिर हैं, मुहम्मदको रस्रुक

वनाने वाले काफ़िर हैं। कहां तक कहें बहुत सी चस्तु हैं जिनको कुरान ने खुदाके साथ विश्वास में सम्मिलित कर लियाहै। इमने जहां तक पता लगाया है उससे यही परिणाम निकलता है कि क्ररान केवल मुहम्मद लाहब की आवश्यकता पूरा करने वाला वाक्य है। जब सुहम्मद् साहबने कोई ऐसा कर्म किया जिसके कारण पवितक ने **उनको बुरा कहना ध्यारम्भ किया, भट मुहम्मद** साइब ने एक आयत गढ़दा, जैसा कि पायः करान में पाघा जाताहै। उसका एक उदाहरेगां हम प्रस्तुत करते हैं -- हज़रत सुहम्मद साहब ने जैद नामी एक मनुष्य को गोद ले लिया था, और उसका ज़ैनव नामी एक सुन्दर स्त्री से विवाह भी कर दिया था। एक दिन हज़रत ज़ैनब के घर छाचानक चले गये। छोर जैनव को चेपरदा देखा लिया। हज़रत की तबियत भी छाशिक मिज़ाज़ थी, जैसा उनका जीवनचरित्र पढ़ने से, और सारे मुसलमानों के लिये चार स्त्रियां भीर अपने

उन्होंने अन्दर पहुंच कर उसकी प्रशंसा की ।
जैनयने जब यह एज़रत का विचार ज़ैद से कहा।
जैद मुहम्मद साहब का सचा हितेशी था, उसने
भार ज़ैनब को तलाक देदी और हज़रत ने बिना
निकाह उसको अपनी स्त्री चनालिया। जब लोगों
में इस बातकी चर्चा उठी और एज़रतकी निन्दा
होने लगी क्योंकि यह बातही इस प्रकारकी थी।
एकतो लेपालक की स्त्री! दूसरे बिना निकाह उस
को स्त्री बना लेना !! सर्व साधारण में हलचल
क्यों न मचती ? जब हज़रत ने देखाकि लोग
बहुत बदनामी करतेहँ तो एक आयत उतारदी—
देखो कुरान २२ थां पारः सूरत एहज़ाव—

"वमाकानं ज्योगिर्मानं वलामोगिनं तिच्इज़क्दल्लाहो वरसूलह् अमरन् ए यकून लहूमुल् लेयरतो भिन् अमेहिम वमें या सिल्लाहा वरसूलहू फ़क्हलाह दलालम् मोबीन्। मद मुसलमान के छौर न छौरत मुसलमान के जिस बक्त मुकरिर करे खुदा छौर रस्ल उसका कोई काम यह कि होवे वास्ते उनके इखत्यार काम अपने से छौर जो कोई नाफरमानी करे छल्लाह की छौर रस्ल उसके की पस तहक़ीक गुसराह हु छा गुमराही ज़ाहिर।

''वइज्तकूलोलिल्लज़ी अन्नंगल्लाहो अलेहेव अन अमत अलेहे अम्सिकं अलेकं ज़ौज़ंकं वऽिक्लाह वतुख़फ़ी फ़ीनफ़्सेकंगल्लाहो मुब् दीहेव तख़ शन्ना संवल्लाहो अहक्को अन्तख़ शफ़लम्म कद ज़ैदुन्मिनहावतस्य जन्वज ना कहा ले केला यकून अलल्मोभिमीन हरज़्य की अज़बाजे अदए या एहिम् इज़ा कदोमिन हुन्ना वत्स वकान अम् रुल्लालाहे मकूल"।

अर्थात् और जिस वक्त कि कहता था तू वास्ते उस शख्स के कि निअमत की है तू ने ऊपर उस के ऊपर थानरख ऊपर अपनी बीबी को और डर खुदा से। चौर छिपाता था बीच जो भ्रपने के जो कुछ अछाइ जाहिर करने वाला है। चौर डरता था लोगों से चौर अल्लाह बहुत लायक हैं उसका कि हरे तू उस से पस जब प्रशे करी ज़ैदने उस से हाजित ब्याह दिया हमने तुभा से उसको तृ कि न होने अपर हमान वालों के नंगी वीच वीवियों के बालकों उनके के जब रफा की उन से हाजित चौर है हुकम खुदा किया गया।

इस के हाशिये पर शाह अवदुल ज़ाद्र लिखते हैं-हज़रत ज़ैनय रख़ल की फ़फी की वेटी छोर कौम में ध्रशराफ थीं। हज़रत ने चाहा कि उनका निकाह करदें ज़ैद विन हारिस से। ये ज़ैद असल अरव थे, पकड़ जालिम लेगथाथा। शहर मनके में उनको इज़रतने मोल ले लिया। दस वर्ष की उन्न में इनके वाप भाई ख़बर पाकर मांगनेको आय। हज़रतके दें न पर यह घरजानेको राजी नहीं हुए और हज़रतसे हुज़्जतकी।इसलाम से पहिले के रिवाज के सुआफिक हज़रतने उस को वेटा बना लिया। हज़रत ज़ैनव और उनके

## कुरानकी छानदीन

भाई राजी न हुए । यह आयत बतारी स्रीर 👢 होगये घौर निकाह कर दिया। आर देखी हा-शिया सुफा ४२३ हज़रत जैनव ज़ैद के निकाह में चाई तौ वह उनकी निगाइ में हकीर जनीं मिज़ाज की मुत्राफ़िकत न हुई तो लड़ाई हुई। ज़ैद हजरत से ग्राकर शिकायत करते और कहते थे कि इसे छोड़ता हूं। हज़रत मना करते थे कि मेरी खातिर से तुमको , कुबूल किया है । अब छोड़ना दूसरी जिल्लात है। जब बार २ काजिया हुआ। दुज्रत के दिल में छाया कि छगर नाचार जीद छोड़देगा तो जिनबकी दिलजोई बगैर इसके नहीं कि में उस से निकाइ करूं। लेकिन मुवाफिकों की बदगोई से छन्देशा गया कि कहेंगे कि वेटेकी जोरू घरमें रक्खी, हालांकि लेपालकको हुक्म बेटे का नहीं। किसी बात में अल्लाह तालाने ह,जरत जैनब की खातिर शक्खी बाद तलाक हज रतके निकाइ में देदिया। अल्लाइ के फरमाने ही से निकाह बंधगया। जाहिर में निकाह की द्वाजित नहीं हुई। जैसे अब कोई मालिक अपने

सौंडी गुलाम को बांध दे, गरज प्री होने पर क्रोड़दें"।

पाठक गरा ! इस घटना को नेक ध्यान से पिंदे और शाह अबदुल कादिर के शब्दों को सोचिये तो क्या यह फल नहीं निकलता कि विना निकाह सुहम्मद साहब ने अपने वेट की जोरूको घर में रख लिया।शाह साहव का यह कहना कि हजरत ने "रिवाज के मुत्राफ़िक चंटावनाया था दर असिल लेपालक को हुक्म बेटे का नहीं" किस प्रकार ठीक मान लिया जावे १ क्यों कि यदि इजरत का गुप्त निकाइ वंध जाने से पाहिले ये श्रायतें उतरीं तो लोगोंको यह विचार उत्पन्न होता कि महम्मद साहब ने जो कुछ ।किया ख़दा की आज्ञा से किया । परन्तु यहां पर विल्कुल ही बल्लटा मामला है,क्योंकि शादी पिहलेहुई और श्रायतें बाद को उतरी । ये सारी ब्यायतें सुद्दम्मद साहब की इच्छा पूरी करने के अतिरिक्त शौर किसी कामकी नहीं। खुदाने कहा और सुहम्मद साहब का निकाह बंधगया, इसका कोई प्रभाग

शाह साहबने नहीं दिया । यदि कोई मनुष्य निष्पत्त होकर जिज्ञासु भाव से इन आयतों को पढ़ेगा, तो उसको अवश्य ही मानना पड़ेगा कि कुरान खुदाका वाक्य नहीं किन्तु मुहस्मद साहव को और कुछ उनकी प्रशंसा करने वालों की रचना है यहां पर इतने ध्याचेप होते हैं—

१-खुदाने सुद्दम्मद साहब का, लोगोंके डर्से दिल न छापनी इच्छा अर्थात् जैनव की शादी को छिपाना, प्रगट किया है। अब प्रश्न यह है कि जो मनुष्य पेंग्म्बर का दावा करे और लोगों के भय से डरे, उसकी बात के सत्य होने का क्या प्रमाण है ?

२-इसरा परन यह है कि जब मुहम्मदसाहब की इच्छानुसार खुदाने ऐसा वाक्य भेजा था कि जिसके द्वारा ज़ैनव स्रोर उसका भाई, जो विवाह से असन्तुष्ट थें, सन्तुष्ट होगये, उस समय क्रुरानी खुदाको यह ज्ञात था या नहीं की जैनबका

खुदा जानता था कि उस से ज़ैनव को तसन्ती नहीं होगी, और वह ज़ैदको, पैग्म्बर चौर खुदा के समकाने पर तुच्छ समभी गई, नो उसने क्यों इज़रत ज़ैनब से ज़ैदकी शादी कराकर अपनी दया की भी निन्दा कराई? यदि ये आयतें पहिले आतीं और बादको मुद्दम्मद साहब ज़ैनव को घर में रखते तवतो कहाजासकता था कि मुहम्मद लाहब ने खुदाका हुक्म पूरा करने के लिये यह कम किया, लेकिन मुहस्मद खाइब ने ज़ैनव को पहिले घर में डाला, जैसा कि मुहम्मद साहब के जीवन चरित्र धीर इन घायतों से विदित होता. है, इस जगह पर स्पष्ट कहना पड़ता है कि ये सब भायतें, सुहम्मद् साहब ने, उस बदनामी को जो उस घटना से सर्व साधारण कर रहेथे दूरकरने के लिये; स्वयं बनाई, यदि .खुदाकी यह इच्छा इोली कि लेपालको की स्त्रियों से विवाह न होतो कर जियाजाये तो वह तौरैत में जिसको मुसल-मानों के कथनानुसार खुदाने पाहिले उतारा था,

स्त्री से विवाह करनाबुरा नहीं"। इसके छातिरिक्त यदि मुहम्मद् साहव उससे निकाह करते जोसारी विरादरी में होता तो यह भी कहना कुछ उचित होता कि लेपालकों की स्त्रियों से विवाह करलेने के लिये ये आयतें उतरीं, परन्तु मुंहम्मद साइव ने तो विना निकाह ही घर में डाललिया, इससे निकाह किसी प्रकार भी धर्मानुकूल नहीं होसकता, क्योंकि शारियत के चानुसार जो विवाह होता है, प्रथम तो बहुतसे मनुष्यों के सामने पर-स्परकी स्वीकारी होती है और फिर काज़ी निकाह पढ़ाता है । अब यहां न तो परस्पर की स्वीकारी का कोई प्रमाण मिलता है और न निकाइ ही पढ़ागया। यदि कहो। कि निकाह खुदाने पहिदया, तो इसमें प्रणाम क्या ? जिस समय हज़रत ग्राय-शापर व्यभिचार का दोष लगा उस समय दोचार गवाह मांग लिये। वास्तव में व्यभिचार चोरी आदि ऐसे कर्म हैं जो छुपकरही किये जाते हैं, जिन के जिये चार साक्षियों की प्राप्ति बहुत ही दुस्तर है। परन्तु विवाह एक धार्मिक कर्म है जो

सदैव जनसमूह के सामने होता है, परन्तु दोनां समयोपर नितान्त नियम विरुद्ध कार्यवाही का होना अर्थात् व्यभिचारके लिये चार गवाहों को मांगना और निकाह को विना गवाहों के ठीक समसंना, पचपातियों के अतिरिक्त और लोग कैसे बचित समस्त सकते हैं?

यह कुरान मुहम्मद साहबका कान्नहै, और उसकी सारी ही वातोंसे वह स्वयं पृथक् है। यदि खुदा का नियम होतातों कोई भी मनुष्य पृथक् नहीं समभा जा सकता। यह तो मुखलमान जीग भी मानेंगे कि सुहम्मद साहव के पास इलहाम जाते हुए फरिश्तोंको किसी ने नहीं देखा किन्तुं इलहाम गायः रात्रि को आया करते थे और स्वम की अवस्था में आते थे। जब कि सारी ही कुरान की आज्ञाओं से मुद्दम्मद साह्व पृथक हैं तौकौन बुद्धिमानू मान संकताहैं, किं सुहम्मद साहब क्यों कुरान की आज्ञाओं से पृथक सममे गये। प्रमाण यहहै कि प्रथम तो सारे ही सुसल-मानोंके लिये चार खियें विदित हुई, परन्त

हज़रत इस आज्ञासे पृथक माने गये। दूसरे-सारे ही लोगों के बिना निकाह के किसी स्त्री को घर में डाललेना विदित नहीं, परन्तु सुद्रम्मद साहवने शरई निकाह के विनाई। ज़ैनव को घरमें डाल लिया नीसर्अर लोगों की स्त्रियों को तलाक उपरान्त विवाह करलेना द्यधिकार है, परन्तु सहस्मर् साहब की स्त्रियों को यह अधिकार नहीं था, किन्तु मुहम्मदसाहव की क्षियों से निकाह करन। कुरान में बिदित नहीं वतलाया। इमारे बहुत से सुमलमान भाई कहदेंगे कि हज़(तकी स्त्रियों से औरांको निकाइ करना इसलिये उचित नहीं कि वे सारे मुसलमानों की मा हैं, कारण यह कि मुइम्मद साहब रम्ल हैं। श्रीर माके साथ किसी प्रकार भी निकाइ उचिन नहीं।परन्तु उनका यह उत्तर ठीक नहीं, क्योंकि यदि हम मुहम्मदसाह्व को पैग्म्बर होने के कारण सारे मुसलमानों भौर मुनलमानियों का पिता समकतें ती उन की स्त्रियों को मा मानना पहेगा। ऐसी अवस्था में कुल मुसलमानियें कन्या का सम्बन्ध रक्लंगीं, क्योंकि पैग्मतर होनेके कारण

इज्रत उनके बापहें। ऐसी प्रवत्यामें दें किसी से भी विवाह नहीं करसकते। परन्तु कैसा अन्यायहै कि वे द्यपनी क्षिपोंको दूसरेकी खी, बनानेकी लज्जा से बचने के लिये अपने की सुसलमानों का पाप खमकों, परन्तु इसलमानियें वाप न समकों, क्या मुसलमानियं इज़रतके संपदायमें नहीं हैं! यदि हैं-तो जिसमकार सुसलमान हजरतके वेटे हैं तो मुसलपानियें इज्जरतकी बेटियां हैं। यदि माके साथ निकाह नाजायज्है तो येटी केसाय कहां जायज्-है। पर्न्तु हज्रत तो कुरानकी प्रत्येक छाज्ञा से प्रथक् है, उनके लिये कोई नियमही नहीं ? वह जो कुछ करलें उसके वास्ते आयतें तैयार पिलेंगी। शोक इस बात्का है कि इतनी मोटीबात को भी सुसलमान लोग नहीं समक पाते कि जबसारे मुसलमान इन्रत्के वेटे हैं तो मुसलमानियाँ बेटियां क्यों नहीं हुई शिकर हज्रतका किस से निकाह कराना किस्पकार उचितहै । इसके ग्रातिः। रिक्त और भी प्रमागा मिलते हैं कि कुरान में जो कुछ लिखा गया है। वह सब हज्रत की इच्छा के अनुकूल लिखा गया है। एक दिन हज्रतकी

स्त्रियों ने कहा कि खुदा जो कुछ बाज़ा देता है यह मनुष्योंको देताहै न्त्रियोंके लिये कोई आजा नहीं। उदीससय एजरतने ये चायतें उतारीं कर्षात् रचीं देखो क्ररान किपारः २२ स्ट्रातुलं एहुज़ाब ।

'या निसा अन्तवीये भैंयाते मिन कुन्ना बे फ़ाहिरोतिम् मुवीनेतीं युज अफ़लहल् अजाबो देफ़ेन बकान जालेक अल्लाहे यसीर'।

अर्थात्—हे वीविया नवा की। जोकाई आवे त्रममें से साथ वेहवाई जाहिरके दोवन्द किया जावेगा दास्ते उसके अज़ाब दे। बराबर और है यें जपर श्रन्जा के आसान।

'वैमें यक्तुत मिन् कुन्ना लिल्लाहे व रसूलोही ंवत अमल सालेहन् नोलेहा अज़्रहा मर्तेने व आतद्नलाहा रिज़कर करीय"॥

चार्यात् चौर जो कोई फानावरदारी करे तुम मं से वास्ने छल्ताः से और रस्तल उससे के और ध्रमल करे बार्बे, देवेंगे हम उसको संबाब उसका न्दोबार और तेपार किया बास्ते उस के इमने रिज्क

अच्छा। पाठक गण्। इसी प्रकार बहुतारी आर्थेत इस प्रकार की छागे लिखी हैं जिन में स्त्रियों की और विशेषकर नदी की हिनयों की उपदेश किया-है। इन सारी आयतों के देखने से पता मिलता है कि जिस समय मुहम्मद साहवको कोई भावश्य-कता हुई कट उन्होंने खुदा के नाम से भायत उतारली। बहुत से मुखल्मान साई हम से इसका मकारा मांगेंगे कि सुहम्मद साहद से स्त्रियों ने कब प्रश्न किया और मुहत्मद साहब ने ये आयतें उतार लीं। इस के उत्तर में हम कहेंगे कि देखो क्ररान प्रप्र ४२२ हाशिया छापा खाना नवल कि-शोरी। "हज़रत की एक स्त्रीने कहाथा कि क़ुरान में सब ज़िक है मदीं का, भौरतों का कहीं नहीं उस पर यह आयत उतरी नेक आरैतों की खा-तिर को नहीं तो जो हुक्म मरदों को कहा सां औरतों पर ले आये हरवार, जुदा कहने की हाजत नहीं। इस के अतिरिक्त प्रायः लोग मुह-माद साहब के घर धाते और देर तक वातकरते रद्दे जिससे हज़रत को बहुत कप्ट होता। और बह उनको घरसे बाहर निकालना चाहते, परन्तु

संकाच से भीर असन्तुष्ट हो जाने के भय से कुछ नहीं कहते थे कि ऐसा न हो कि संपदाय में मत भेद हो जावे लोगों को अधिक देर तक बैठने से रोकने के लिये, मुहम्बद साहब ने ये आयते जताव रीं अधित् गढ़ीं—देखों कुरान सिपारह २५ सुरू तुल एहज़ाव—

यां अइ यो इल्लजीनं आमन् लातदखुलू वयूतन्त्रवीये इल्ला ऐं योजन लकुम इलाता अभिन् वलाकिन् इजादो ईतुम् फ़दख्लू फ़्इ॰ ज्ये इम्तुम् फ्न्तशेरू वलामुस्ता निसीना ले सदीस इन् ज़ाले कुम कान लकुम् अन्तो ज़ूरसः लल्लाहे वला अन्तन् केंद्र अज़वा जेहू भिम्बा-देही अबद इन जाले कुम कान इन्दरलाहै अज़ीय कान योज़िन् नबीयाफ़्यस्त सहा मिन्कुम् वल्लाहो ला यस्तहयी मिनक् हक्क वइजास अल् तो मृहुन्न मताअन् फ्राअलूह्

## न्न वराअ हिजाब जालेकुम अतहरी ले कुम वकुलूबे हिन्ना वका।

अर्थात्—अय लोगों जो ईमान लाये हो मत दािल्ल हो घरोंसे पैग्स्परों के मगर यह अज़न् दिया जाने वास्ते तस्हारे तर्क खाने के

दिया जांच वास्ते तुम्हारे तर्क खाने के बह्न्तजार करमें वास्ते पक्ते उसके वे लेकिन कब बुलाये जासो तुम, पस दान्तिल हो,पस जव खाचुकाहो बस हुन एरिंक होजांद और मत देठे-रही जी लगा रहने बारते २ बातों के। तहकीक यह काम है ईजा देन। नर्भको। बस श्रमाता है तुमसे और चाल्लाह नहीं शरमाना हक्दातसे । और जिस बक्त मांगा चाहो उनसे कुछ ग्रहचात्र, पम मांगलो उनसे पीछे परदेशे ले!यह बहुत पाश करने चालाहैषास्तेदिलों तुम्हारके औ। दिलों उनके के कौर नहीं लायक बारते तुम्हारे कि ईजादो रस्ल .खुदा को और न यह कि निकाह करो बीवियों उसकी की पीछे उसके। कहदे तहकीक ये हैं नज़दीक अल्ला बड़ा शुनाह। प्रिय पठाक गगा! उपरोक्त आयतीं और मुह्मदसाहब के घरेलू मगड़ों के पकरगा

को देखने से धापको भले प्रकार बिदितहो जावेगा कि कुरानशरीफ़ सारेका साराही सहस्मदसाहब की उपयोगी बातों का संग्रहहै। उसमें जहां कहीं खुदाकी दमासना का घोड़ा बहुत प्रसंग आधा है, वह इस बात के लिय कि लाग ये न कहें कि मुहम्मद्साह्य ने सब कुछ अपने वास्ते गढ़ा है। जहां खुदाका हुवम मानना काहा है, दहीं उसके रसल मुहम्मद साहब का हुक्स मानना कहा है यह तो प्रत्येक मनुष्य जानता है कि कुरानशरीफ के क तिरिक्त मुसलमानलोग किसी दूसरी किलाव को सत्य नहीं मानते, इसलिये खुदा के गौरक के स्थान में उसकी अत्यन्त निवलता प्रतीत होती. है।मानो वह एक पुतला है जो मुहम्मद साहत के इशारों पर नाच रहा है। हम स्वयं आअर्ध में हैं कि इमारे मुसलमान भाई नित्यप्रति पढ़ने परभी इस बातपर कभी बिचार नहीं करते कि जहाँ हज्रतर्का वीवीने कहा खुदाने कट आयत ना ज़िल करदी। जहां मुहम्मद्साहब लोगोंके घर वैठं रद्दनेसे अरुन्तुष्टहुए, भट आधतें उतरने लगी ह्मको इस बात पर अधिक बाद विवाद करने की

### बुरिनका ब्रानवान

मावरयकता नहीं है कि कुरानशरीफ़ सुहरमद सा-इब की उपयोगी अज्ञाओं का संग्रह है जिसमें अ-रबके पोलिटिकल कानूनका शंग्रह भी सम्मिलित है द्राथवा पुरानी, घटनाएँ इसमें लिखी है। इसमे ईश्वरीय ज्ञान होने का कोई गुगा नहीं है किन्तु एक इतिहास तो इसको कह सकते हैं। हमारे इस लेख से कोई यह न समके कि .कुरानशरीफ में कोई वातभी अच्छी नहीं है किन्तु इसमें जितनी वातें चन्छी है वे नई नहीं हैं केवल पुरानी कितानों से ली हुई हैं। क़ुराव में किस्से कहा-नियों का भगडार ता बहुत ही है।इस के अति-रिक्त क़ुरान में ऐसी वातं भी अधिकतासे पाई जाती हैं कि जो खारीकी खारी ही विद्या और बुद्धि के विरुद्ध हैं। सत्यासत्य के निर्णय के लिये विद्यां औरबुद्धिके आतिरिक्त और क्या होसकता-है, अतः जो चाक्य विद्या और बुद्धि के विरुद्ध है। उस के असत्य होने में कोई सन्देह भहीं। चौर जिसवाक्यमें झूंठ हो वह ईंश्वरीय वाक्यकभी भी नहीं हो सकता। हमारे मुसलमान मित्र हम से प्रश्न करेंगे कि . फ़ुरान में की नसी बात विद्या भीर वृद्धिके विरुद्ध है प्रथम तो यहं कि कुरान में आसमान के विषय में जो कुछ लिखा है वह विद्या और बुद्धि के कितना विरुद्ध है? एक श्यल परता कुरान में आकाश को बुजा बाला लिखा है! देखो कुरान निपारह ३० सुरतशल बुङ्ज —

## "वस्समाएजातिल् बुरूने"

मर्थात् क्सम है आसमान वुनों वाले की । दूसरी जगह आकाश को छन के समान कहाँ है। यथा—देखों कुरान सिपारह १ स्रतुल वक्र

"अल्लज़ी जा अलं लकुमुल् अदै फ़िरा शक वस्त्रमाअ माअन् वंअजलं मिनस्ममाप फ़ल्रज़वेही मिनस्त्रमराते रिज़क़ल्ल कुम फ़लाते तज अलू लिल्लाहे अन्दादन् वअन्तुम तालं मृन"

अर्थात्—जिनके किया वास्ते तुम्हारे ज्ञीन को विद्योग जीर आसमान को द्यत और उतारा आसमान से पानी, पस निकाला साथ उस के फूलों से रिज़क बास्ते तुम्हारे, बस, मुक्रिंर करो अल्लाह के बरावर तुमजानते हो। तीसरी जगह आसमानको जालीदार धन-लागहै, और कहीं आसमान को खाल उनारना लिखा है। देखो कुरान सिपारः ३० सुरत।

"वइअस्समऊन् शक्कृत"

अर्थात् और जिस दक्त आममानकी खाल उतारी जावेगी। और कहीं पर आसमान का फटजाना लिखा है। देखो कुरान खिपारइ ३० न्हरतुल।

"वइज्स्समऊन् फ़ितरन्"

अर्थात् जिलवक्त आसमान फटजावें। ग्रीर कहीं पर आसमान का खोलना है। देखो कुरान सिपारह २६ सुरतुळ।

"फ्इजनजूमों तशतत्"

वस जिस वस कि तारे मिटाये जायेंगे । भौर "वहन्दसमारा फुरेजन" और जिस दक्त धासमान खोलाजावे । पाठक गगा ! कुरान में धाताशके विषय में भिन्न २ प्रकारसे बातें लिखी हैं, परन्तु धाताश क्या वस्तु है यह कहीं पर भंग नहीं लिखा। जितने फ़िलासफ़र आजतक हुये हैं वे ग्राकाशके होने से इन्कार करते हैं क्योंकि वसके अर्थ शून्य के हैं। अब यह प्रश्न चत्पन्त होताहै कि क्या आकाश कोई सजीव शरीर धारी वस्तु है ? जिसकी खाल उतारी जावगी, खालतो सजीवों के शरीर के ऊपर हुआ करती है। यदि कहो आकाश कोई सजीव चेतन वस्तुहै तो वह जालीदार धीर बहुत वुर्जी वाला कैसे हो सकताहै ? क्योंकि ये तो सब निर्जीव वस्तुष्यों में होसकता है। यदि जीव रहित हैं तो उसकी खाल उतारन से क्या आशय ? हमारे मुसलमात भाई कहेंगे कि तुम मनुष्यों की विद्याका परमेश्वर की विद्यासे मिलान करते हो इसका उत्तर यह है कि अभी तो यह बात साध्य कोटि में है कि कुरान ईश्वरीय पुस्तक है वा नहीं! जब तक मुस-लमान लेग कुरान की विद्या चौर बुद्धि पूर्वक, ईश्वरीय वाक्य सिद्ध न करदें तब तक उनके केवल कथनमात्रसे, कुरान ईश्वरीय थाक्य सिद्ध नहीं होगा अवतक जितने भी नियम ईश्वरीय ज्ञानके लिये नियत किये गये हैं, उनमें से कुरान में गुक भी विद्यमान नहीं। हां कुरानमें प्रतिज्ञायें तो

बहुत की गहहें परन्तु उनको सिड करने के लिय कोईभी विद्या और बुद्धि पुर्वेहतु वा युक्ति नहीं दीगई। हां सीगन्धें (कसमें ) नो पहुन खाई हैं जोइसके मनुष्य कृत होने का पूरा भमाण है। यदि कुरानी,खदा सर्वे शक्तिमान होता,नो प्रत्येक मनुष्यके चित्त में ,कुरान की विद्या का प्रवेश जर देता, परन्तु , कुरानी ,खुदा तो मुन्लमानों कोलड़ा कर्ञपना सासन जमाना चाहताहै, था इधरउधर से ऋगा लेकरदिन काटरहाई ! उसमें अपने वाक्यः को दिया और बुखिशे अनुसार सचा सिंह करते। की शाक्ति नहीं। यही कारण है। कि अपनी वातक सबी हिड करनेके लिये सौगन्धं खाता हैया मुसल ' मानोंको भड़काकर, तलचारके दारा उसको सचा ठहरवाता है, भला ऐसे मनुष्य को जो अपने क घन को विचा और बुद्धि से सिद्ध न करके, और नःलोगों को कोई बुडि की बात बताये, हां केचल कसमोंसे और तलवार से सच्चा सिंह करना चाहे, कोई बुखिमान मनुष्य उसको ईश्वर कहने को तैयार नहीं देशगा । इंश्वर में वह शक्ति है कि विना खाये वा कठोरता कियही अपने वाक्पकी

सत्यता प्रत्येकमें स्थिर कर सकता है। जैसे कि वेदोंके प्रकाशक परमात्माने ध्रपना ज्ञान संसाही मनुष्यों की आत्माओं भें प्रकाशित किया। छाउ भी जो लोग उसकी खोज करते हैं वे उस की विद्या के विषय की गम्भीरता को जान लेते हैं ्रेडसको ईरवरीय ज्ञान भावने केलिये तैयार होजाते-ेहें। कारण इसका यह है कि वेदों की शिचा को प्रकाशित हुए एक अरव सत्तानवें करोड़ वर्ष बीत राने परभी, आज तक उसमें घटाने बढ़ाने की ्षवश्यकता नहीं हुई। परन्तु मनुष्य कृत पुस्तकें ्रेत, जब्रर, इञ्जील और कुरान ३४सी सालमें, इस्लाम के कथनानुसार, तीन तो कलाम धंस्रख होगये और कुरान की भी बहुत सी खायतें जैसे पूर्वतो १० काफिरों से एक मुसलमान का मुका-वलाकराया। फिर उसको मंसूख करके दोके सुका-बले में एकको ला जमाया मंसूख होगई। मानी पहिली आज्ञा तोड़ दी गई! अब इस अपूर्ण कथन को, जिसमें नतो ठीक २ जीवात्माके गुग ता पता मिलता है और न ईरवरके गुण कर्म स्व-भावही भले पकार बताये गये हैं, और नहीं यह

सताया कि मनुष्य किस प्रकार मुक्ति प्राप्त कर सकता है, और सुख पूर्वक जीवन व्यतीत करने का कोई उपाय बतायागया है। ऐसी पुस्तक बिनासी ने समक्षे कैसे ईरवरीय पुस्तक मानल जिवे? कुरान की खाज्ञाओं ने एक दुसरेका खर्ण्डन पाया जाता है पहिलेलो यह कहा कि जिधर चाहो उघर ही सुंह करके नमाज पढ़ो, फिर उसका खर्ण्डन कर के यह कि कावे की खोर को पढ़ो अन्त में यह कहना पड़ता है कि जिस गुगा का होना ईरवरीय ज्ञान में आवश्यक है, वह कुरान के भीतर नहीं पाया जाता। हम शाश्चर्य में हैं कि हमारे मुसल मान भिन्न बिनासों चे बिचारेक्यों इसको इलहामी किताब भान बैठे?

परन्तु जब उस समय को याद किया जाता.
है जब इस कुरान का प्रचार अरब देशों हु जा तो चित्र को कुछ शान्ति होती है कि ऐसे लोगों में किसी किताब को इलहामी दिस्स करदेना की नसी बड़ी बातहै। क्यों कि आज कल के चलते पुरते भी मूर्ली में अपनी प्रतिष्ठा जमाही लेते हैं। जिनको निश्चय नहीं वे मिरज़ा गुलामें

चाहमद कादयानी को देखलें कि इस प्रकाश के समयभी, बहुतसी बातें फूटी होने परभी, मुसल मानोके पैगम्बर पनहीं बैठे थे। जिस प्रकार सुद् नमद् साहब की पैगम्बरी के कारण उनके साद्दायक ऊमर छोर छाली छादिहुए, इसी प्रकार मिरजा जी के भी सहायक मौलवी नूरहीन छादि होगये जो मिरजाजी के मरण के उपरान्त गद्दीके अधि कारी वर्ने। जब कि ऐसे प्रकाश के समय में भी मिरजा साहब इस्लामी पैग्म्बर बनगये तो उस अन्धरे समय में और अरब जैसे मूर्ख देश में जहां उस समय विद्या के सूर्य के प्रकाश का चिन्ह तक नथा, मुहम्मद्साइब जैसे समयानु-भवी और उच्च कुलोत्पन्न मनुष्यका जो अपने समय के सब से उत्तम ललित भाषीथे, पैग्मबर होजानां कौंनसी बड़ी बात है?जब सुसलमानोंका एक बड़ा समूह लूटमार के कारण छसलमान द्दोगया, तो अन्य देश वलात ( जबरन ) मुसल-मान बनायेगये इसलाम तलवार का मजहब है, उस में विद्या और बुद्धि का कुछ भी काम नहीं

विद्याएँ पायी जाती हैं, फिर अरब बालों को मृख समकाना कौनसी बुद्धिमानी है । परन्तु हमारे उन मित्रोंको ध्यान रखना चाहिये कि इससमय जो बारव में पुस्तकें पाई जाती हैं वे खुइम्मद साहव के उपरान्त दूसरी भाषाओं से अनुवाद इोकर अरबीमें सम्मिलित हुई हैं। सहस्मद्सा-ह्व से पूर्व सरब देश की बहुत ही बुरी अवस्था थी। लगभग सारे के सारे ही निवासी मृति पूजकथे। भ्रौर भी बहुत से मिध्या विश्वाम रखते थे, यहां तक कि सहस्मद खाइब के पिता ही स्वयं मूर्ति तूजक ये छोर मक्के के मन्दिरके पुजारीथे, और सक्का उस समय सारे देश की मुत्ति पूजा का अड्डा था। अन्ध विश्वास तो इतना फैला हुवा था कि जिनका प्रमाग् कुरानके प्रत्येक पृष्ट से मिलता है। जिन्न, भ्रत और फरि-श्तोंके विषय में जो कुरानमें जिखा है, उस से समका जासकता है कि उस समय अरब देश की क्या अवस्था थी।

देखो कुरान सिपारह २२ सूरते फातिर--

वाते वल अज़ जाइलिल मलायकतिही रुमुलन उली अजनि ह तिम् मसना व सुलास व रुबाअ"।

अर्थात् सब तारीफ हैं वास्ते अल्लाहके मैं पैदा करने वाला आसमान और जमीनों का कर-ने वाला फरिस्तों को पैगाम लाने वाला, वाज् बाल दों दो तीन तीन और चार चार । इस के इशिये पर अबद्वल कादर साहब फ्रमाते हैं कि जिवराईल के छ सौ पर हैं। मानों कुरानी फ़रि-श्ते परन्द हैं, मनुष्य नहीं । परन्तु आश्चर्यहस बात का है कि छ: सो पर वाला जिब्राईल फरि-श्ता मुखलमानों के सामने मुहम्मद्शाद्वव के पास बही लाता रहा, परन्तु किसी मुसलमानने उसकी न देखा, मानो सारेके सारेही मुसलमान ऐसीमोटी वस्तुको नहीं देखं सके, तो आवागमन और जीव प्रकृति के अनादित्य जैसे सूक्ष्म विषयको कैसैजान सकते हैं, फरिश्तों के पक्षी होनेका खरंडन इस बातसे होता कि जंग उद्दूदमें जो करानी खुदा ने सुइम्मद् साहब को फ़रिश्तों की फ़ौज सहायता के लिये मेजी थी, उसमें फरिश्ते घोड़ो पर सवारथे।

पार्रन्दों को सवारी की कोई च्यावस्यकता नईं!-होती, इस लिये या तो फ़रिश्तों के पर होना अ-सत्य उहरते हैं, या उनका घोड़ों की सवारी पर त्राना छिद्ध नहीं होता। सब से अधिक शोक की बात यह है कि ,कुरानी ,खुदा ने ,कुरान के इल-द्दामी होने म कोई ऐसी युक्ति नहीं दीं कि जिससे कुरानका इलहायी होना सिन्ह हो। प्रायः यह कहा है। कि यदि तुम सचे हो तो ऐसी स्रत बना लाम्रो। भव विचार करने से यद्द विदित नहीं होता कि क़रानी खुदा का किस सरत से आशय है ? कौन सी स्रत के अनुसार फ्साहत चाइता है ? या उसके विद्या सम्बन्धी विषय की तुलना चाहला है। क्योंकि क़ुरान में केवल ऐसा लिखा है-देखो .कुरान पारः २ सूरत वक्र---

"बइन् कुन्तुम् फी रौवीमीम न अल्न अ ला अब्दिन फृतू विसूरितिमिमले ही वदस शृहदअकुम भिन्दू निल्लाहे इन् कुन्तुम् स्वा-दिकीन्"

ष्मर्थात् और बागरहो तुम वीच शकके उस चीज

से कि उतारा हमने जपर बन्दे के घ्रापने, पस के आयो एक मूरतमानिन्द उसकी के और पुकारहे शाहिदों अपनों को वास्ते अछाह के अगरहो तुम सचे। इस भागत-से इस बात का कुछ पता नहीं मिलता कि ,कुरानी ख़दा किस सूरत की तुलना की आयत वा सूरत धनवाना चाहता है। भौर किस गुण की तुलना कराना चाहता है। यदि इस यात को खोल दिया होता तो छाज तक सैकड़ों किताबें क़ुरान से अच्छा दिखलाई जाती परन्तु यह बाक्य इस मकार का है। जिस से कोई परिगाम नहीं निकलता कि यदि मुसल्मान कहें कि कुरान के समान फ्राइत ( लालित्य ) किसी किताय में नहीं है तो कालिदास और शैवस पियर के नाटक और नावल, खौर वारिस शाहरा हीरारांमा पढ़ना चाहिये। तुलसीदास जीं की रामायगा जितनी फ़सीह है उसके समान तो ,कुरान में फंसाहत नहीं दीखती। परन्तु कठि-नता तो यह है कि हमारे मुसलमान भित्र संस्कृत विद्या से अनिभिज्ञ हैं, नहीं तो जुरान से अधिक फ़सीह पुस्तकें संस्कृत में उनको दीख पड़ती ।यदि

कहें कि अरबी भाषामें नहीं तो फैज़ी का बेतुकता कुरानदेखें, परन्तुकेवल अरभी भाषाकी फ़राइत इलहामी होने का हेतु नहीं । विदित होता है कि अरवी भाषा के कुरान की फसाइत का दावा केवल अरव वालों के लिये ही किया गया है नहीं तो संसारमें इतसे अधिक फ्सीह पुस्तकें विद्यमान हैं। अगर कुरान खुदा का बनाया हुआ होता तो अरब वालों के ही लिये नहीं कहता कि ऐसी स्त्रत बना लाभो, किन्तु दूसरे देश वासियों से-भी तुलना करने के लिये कहता। यदि यह कहा जावे कि "मज़मून की खूबी" के विषय में परीक्षा करनेके लिये "दाषा', किया गया है तो बहुत से लोग यह कहते हैं कि यह दावा केवल मुर्ते फ़ा-तिहा के लिये है, क्योंकि ऐसा मजमून दुनियांकी किसी किताब में नहीं है।

परन्तु उनका यह कहना ठीक नहीं क्योंकि प्रथम तो जो कुछ कथन है कुरानके कती का नहीं किन्तु यह सारा का सारा प्रकरण यजुर्वेद के ४० वें घष्पाय के मन्त्रों का घाष्य रूप है जो इंग्रोंपनिषद के नाम से प्रसिद्ध है, जिसका उर्द भनुवाद भी छुप जुका है यदि आप लोग पहें तो पता लग जायगा कि कुरान ईश्वर के विषय में कुछ भी नहीं जानता, यदि वेदोंमें यह विषय न होता तो कुरान इतने से भी कोरा रहता।

धेद,कुरान,इञ्जील, ज़बूर और तौरित से सिद्ध हो चुका है, इस लिये वह मजमून जो पहिले से ही वेद में विद्यमान हो, कुरानके कर्ता का नहीं हो सकता, धतः वह इलहामी भी नहीं हो सकता।

कुरान में कोई ऐसा विषय नहीं जो कुरान से पूर्व विद्यमान नहीं इसको छोड़ कर कि "मुहम्मद साहब खुदाके रसल हैं और इसकी आजाओं का पालन करना चाहिये"। और श्रियोंकी कलह और अंभाद को छोड़कर सब कुछ किरसे कहानी तीरेत, जुबूर और इंजीलमें विद्यमानहें वहीं से सबके सब लिये गये हैं, परन्तु तौरेत जुबूर और कुरान के किस्सोंने परश्पर बहुत विरोध हैं। हम बड़े आश्र्य में हैं कि खुदा ने जो कुछ तौरेत में कहा है वह सत्य है वा कुरान का कहा सस्पर्ध किताबें कुरान के आनेसे मंस्र होगई तो उनकी जुलना कुरान से किस प्रकार हो सकती है ?

कुरान प्रचलित नियमहै, और तौरैत घादि अन्सूख हुए नियम हैं।

परन्तु प्रश्न तो यह है कि कान्त मंसूख हो जिकते हैं वा ऐतिहासिक घटनायें भी मंस् खहोजाया करती हैं। इस बात को सब मानते हैं कि प्रत्येक मनुष्य अपनी अज्ञा को बदल सकता है परन्तु किसी घटना के विषयमें जिसमें उसने साजादी हो, इन्कार नहीं कर सकता जब तक बह यह सिद्ध न करदे कि साजी देते समय पागल था। इससे यह सिद्ध होता है कि या तो वह भूठा है उसने पहले सत्य लिख बाया था, परन्तु अब उसने अपनी स्वार्थ सिद्ध के लिये दूसरा भूठा बयान जिल्लाया है।

परन्तु नये बयान से पिछला वयान कूंठा सिद्ध नहीं हो सकता। यदि हमोर मुसलमान मित्र नेक भी न्याय पर कटिवद हो जावें तो दुनियांसे वह अन्वकार, जो असत्य विचारोंसे फैल रहा है सारे

च्यस्तभौर भ्रश्यायी जातियों को इसलाम से कुछ लाभ पहुंचा हो,परन्तु और देशोंके लिंग तो अत्य-न्त ही हानिकारकहुआ है। और कुछ नहींतो भग-ड़ा तो होता ही रहेगा। परन्तु सुसलमानों को यह तो विचारना चाहिय कि कुरान खुदाको एकदेशी बताता है, और एक देशी ईश्वर हो नहीं सकता । कुरान छु: दिन में सृष्टि की उत्पत्ति बनलाता है और सातेंब दिन खुदा को अर्शपर बिठाता है कहीं पर 'कुन' कहनेसे दुनियां की उत्पत्ति बतातह है। चाहे सर्व साधारण इसको एक तुच्छ बाला समकें विद्यान लोग इसको विद्या के विरुद्ध संमक्ते हैं, और खुदाको भी सातवें दिन विश्रा-मकी भावश्यकता होने से विकारी सिष्करादियह

इसके झितारिक कुरान ने यह नहीं दिख-लाया कि उन छ: दिनों में प्रथम दिन क्या बनाया! यदि कहो ये बात तौरेत में झाचुकीं हैं। यह हिस्सा वहीं से लेलेना चाहिये। तो तौरेतेंम झर्श पर चढ़ने की चर्चा नहीं है, और कुरान में है। ये बात कोई खुदाबी झाजा नहीं जो कि मत-सुक होगई हो किन्तु यह तो एक घटना कर

वर्णन है इसमें विरोध होना दोनों में से एक को झ्ठा सिड करता है । दूसरे इन्जील वालों का सव्त ( विश्राम का दिन) रिववार है, परन्तु क़ुरान के मानने वाले विश्राम का दिन शुक (जुमा) ठहराते हैं। अब पश्च यह है कि दोनों में सेठीक २ विश्राम का दिन कौनला है ? चन्त्रतः प्रत्येक घटनायें, जो .कुरान ने पुरानी किनावा से ली हैं, कुछ न कुछ अन्तर अवश्य हैं, जिस मे सिख होता है कि .कुरान के कर्ला ने जो पुराने किस्से सुने ये वे सब लिख दिये और अपनी योग्यता जतलाने को कुछ बातों में भेद भी कर द्या परन्तु यह न सोचा कि दो विन्ड बातं सत्य नहीं हो सक्तीं, प्रत्युत उससमय सत्य हो मक्ती हैं कि जब इसके साथी एकसाही वर्णन करें।

जहांतक खोज कीगई वहांनक यही सिट्ट अभा कि न तो कुरानकी आवस्यकता ही मतील हुई, और न उस में इलहामी होने के गुण ही पाये जाते हैं। केवल सुसलमान भाइयोंने पहिला तो तलवार और लालच से स्वीकार किया था, क्योंकि सहममंद साहद के जीवन से, और इस लूट मारकी बांट के सगड़ों के देखने से, जो मुह-ममद साहब के समयमें हुए, इस बातका पूरा पता मिलता है कि उस समय जितने लोग लूट मार के बास्ते मुसलमान हुए, उसका दशवां भाग भी तो धर्म के तत्त्व को जानकर नहीं हुए।

म्रव बहुत काल तक सुसलमानी मतमें रहने से, हमारे मुसलमान भाइयों को ऐसा पचपातने जकड़ लिया है कि . क़ुरान और पैग़म्बरों की सिद्धि के लिये .खुदा तक पर दोषारोपण करने . को तैयार हैं। यहां तक कि . क़ुरान में जो . कुरान के कर्ला ने हज़ारों क्समें खाई हैं और क़ुरान की सच्चाई को सिद्ध करनेका यत्न किया है। खन कुसमोंके खाने काभी दोष परमेरवरके पवित्र नाम पर लगा।दिया। स्थीर यह नहीं सोचा कि जिस् खुदाने सूर्यकी उत्पत्ति भौर उसके प्रकाश का ज्ञान विना किसी क्सम खाये करदिया, जिस ने मृत्यु का भय प्रत्येक प्राणी के चित्त में उत्पन्न करके उनके अभिमानको तोह दिया, जिस की शक्ति के आधीन रहकर प्रत्येक परमाशा अपना र कार्य कर रहा है, ऐसे सर्व शक्तिमान को अपने

कथनकी सत्यता के लिये क्रसमें खाने की भाव-रयकता होती, अपने कथन कीसत्यताको संसारी मनुष्योमेन जमासकता। उसको मुसलमानी को लड़ाकर अपना काम चलाना पड़ा।। सर्व स्वामी को ऋण लेनेकी स्थावस्यकता वतलाने चाला क्या बुद्धिमान् होसकता है ? खुदापर " मक र का दोष लगाना। यहां तक कि वह कौन से दोष हैं जो क़रान ने ख़दापर नलगाये। इसलिये मुसलमान मित्रें। यदि सचमुच एक .खुदा की उपासना का विचार रखते हो, यह सुख्य उद्देश्य है कि वे मनुष्य प्रा और मनुष्यघात के भगडार से द्वाथ वठाकर, विद्या छौर बुद्धि से जो मनुष्य के सुधार के लिये दी हैं सत्यधर्म को ग्रहगा करें।

सद्धमें का सम्बन्ध, केवल मनुष्यों की छातमान हृदय भीर ईरवर से हैं उस में किसी दूसरे मनुष्य की सहायता की आवश्यकता नहीं। व उस में किसी सांसारिक वस्तु की आवश्यकता है हज्ज आदि की जितनी बात हैं वे सब मनुष्यों के बनाये हकोसले हैं ईरवर सब जगह और सब और विद्यमान है। जहां सक्चे जीसे उसकी उपासना

होगी वहीं कृत कृत्यता होगी। झूंटे दिलसे पैग-म्बरों को मानकर काबेकी छौर बैठकर नमाज पढ़ने से कोई लाभ न होगा चिद ईश्वर की मृष्टि के साथ सद व्यवहार किया जावे आरे उस के दिल को द्वार्थमें लिया जावे तोडससे जितना पुण्यहोता है वह जहाद के करनेसे, जिससे संसार नष्ट होता है, लाख जगह अच्छा है। जब कि खुदानेही उन के दिल पर मुहर करदीं हो तो आपके कह देनेसे और जहाद के करने से वे किस प्रकार धर्मातमा वनसकते हैं। क़ुरान के अनुसार मनुष्य कम करने में स्वतन्त्र नहीं है और जो कर्म करने में स्वतन्त्र नहीं। वह किस मंकार पुख्य खौर पाप का भागी हो सकता है। देखो कुरान सिपारहें १ सुरतुल बक्र ।

"इन्नल्लजीन कृफ्हंसबाऊन् अलैहिम अअञ्जर तहुम् अम् लम् तुम ज़िर हुम् ल योमिन्न"

अर्थात्-तहकीक जो लोग कि काफिर हुए बराबर है जपर उनके क्या डराया तुने उनको

#### . क्करानकी छानवीन

"ख़त मल्लाहो कुलूवे हिम् वअला समेआहिम व अला अव्स्वारोहिम् गिशावः प लहुम् भूजावुन् अज़ीय।"

ष्यर्थात् मुहरकी अल्लाह ने ऊपरदिलों उनके के झौर ऊपर कानों उनके छौर ऊपर आखों उन के के परहद है, और वास्ते उनके अज़ार हैं बड़ा हे सुसलमानो! नेक विचारो कि जिनको .खुदाने काफिर बनाया झौर उनके दिलपर .खुदाने सुहर करदी, अब वो किस मकार कुम, को छोड़ सकता है ? क्योंकि उनका तो अपने दिलपर कोई अधि-कार ही नहीं जैसा खुदा ने बना दिया है वैसेवन गये। यदि वे स्वतन्त्र होकर् कुफ्र, करते तो किसी प्रकार दोषीं भी हो सकते थे, परन्तु ,खुदा ने उन को काफिर बनाया, स्वयं ही मुहर भी लगा दी, स्वयं ही उनके मार्ने की प्राज्ञा मुसलमानों को दे दी ! क्या कोई न्याय पिय इसको खुदा का कलाम मान सकता है ? कभी नहीं। े इंश्वर ऐसा अन्यायी नहीं कि स्वधं ही मनु-ष्य को कुकर्म करने के लिये मनुष्य के दृदय को बुरा बनादे चौर स्वयं ही दगड दे। चाज कल

के अनुसार तो उन्हें .खुदा ने बनाया है। दखी कुरानी खुदा लोगों से ठठ्ठा भी करता है। देखी .कुरान सिपार: १ स्रतुल बक्र—

अल्लाः ईसमान् लअसम व मंहाहमः मन अल्निसारहम यई समून

अयात्—अलाः ठठ्ठा करता है उनको और खेंचता है उनको बीच सरकशी उनकी के। प्रिय मित्र गण ! .कुरान के उपरोक्त लेख से आपको विदित होगया होगा कि .कुरान ऐसे मनुष्य का कथन है कि जो ठठ्ठ। करताहै, मक करता है, अंग् मांगताहै, कसमें खाताहै, प्रतिज्ञा करता है, मुसलमानों को लड़ाकर लाभ उठाता है भौर पशु पन्ती भादि भौर भनुष्योंको मार डालने की प्राज्ञा देता है। ऐसे को हमारे मुसलमान भाई खुदा समकें तो उनकी इच्छाहै मृत्यु सर पर सवारहै, संसार की सारी वस्तु अनित्य हैं केवल धर्म ही काम आने वाला है यदि इम भापनी आज्ञानतासे इस धर्म पथसे भटक गयेतो इमसे अधिक अभागा कीन होगा ? उठो प्यारे मुसलमान भाइयो ! सोचो, विचारो, विद्या और बुद्धि से सत्धताकी खोज करो। परमात्मा/ के नित्य नियम की जांच करो, उनके अनुकृत चलने के लिये संसारी क्कावर्टों का भय मत करो।सत्यता परमात्माको प्यारी है।द्यां लु उसका नाम है। पस छोर सत्यता मनुष्यकी उन्नति का कारगाहै। धर्म से मनुष्ययों को यदि हानि पहुंचे तो वह धर्म मनुष्यका बनाया हुआ है। ईम्बर की आज्ञा वही है जिसमें सारे पाणि-

यों पर दयाहो। दूसरोंको दु!ख देकर स्वयं अपना पालन करना मनुष्यता से गिराने वाला कर्म है। इश्वर सर्व व्यापक और सवीन्तर्यासी है, उस को सभा में न सांकियों की आवश्यकताई न वही खाते की, किन्तु सारा भेद स्वयं ही जानदा है। इसलिये उसके कामों में किसी मनुष्य को या फरिश्ते को सम्मिलित करना उचित नहीं है वह अपनी शक्ति और स्वभाव से न्यायकर्ता भौर दयालु है। इसके कार्य में इस्ताचेप करना पाप है। नवह कर है। नवह कोधी है किन्तु न्यायमूर्ति है। उसेके ब्राश्रय से मनुष्य अपने अभीष्ठ को सिद्ध कर सकता है। किसीसंसारी मनुष्य को जुडारक बनना इश्वर के त्याय कर नाश करना है जो श्रसम्भव है।

तर्क इस्लाम =)॥ यवनमतादर्श १) ईसाई विद्वानों से प्रेश्न)। मोंदूजाट श्रीर पादरी साहिवका मुवाहसा ≡) ईसाई मत परीज्ञा )। स्वर्ग में सवजेक्ट कुमेटी ->॥ स्वर्ग में महा सभा।) भारतीय शिष्य ईसा = >॥ जीवन शिज्ञा ॥) नीतिश्रातक।) मुक्ती श्रीर पुनरावृत्ति ->। विचित्रब्रह्मचारी >॥॥ सांख्यदर्शन ॥।) स्वामी वृज्ञानन्दजी का जीवनचित्र ->॥ वैदिक विवाहादर्श १) ध्यानयोग प्रकाश १।>। न्यायदर्शन भाषानुवाद १।) वेशोपिक दर्शन भाषानुवाद वैदिक फिलासफी का (पुस्तक ) यह महर्षि कस्ताद रचित ग्रन्थ है। संस्कृत से अनिभक्ष पुरुष भी इसको पढ़कर मालूम कर सकते हैं कि वैदिक श्रीर पश्चिमीय फिलासफी में कितना श्रिधक श्रन्तर है श्रीर कौनसी उत्तम है मृत्य १। रु०।

योगीराज कृष्णका जीवनचरित्र ॥) श्रीशिवाजी महाराज का जीवन चरित्र ॥) इन दोनों पुस्तकों के लेखक देशभक्त श्री ला० लाजपतरायजी हैं अवश्य पिढ़ये। दृष्टान्त समुच्चय मूल्य १=) इस पुस्तक में प्रत्येक तरह के दृष्टान्त हैं जोकि ज्याख्यान तथा कथाश्रों में कहेजाते हैं। हकीक्तरायधर्मा=)

ख्यान तथा कथात्राम कहजात है। हक्किक्तराययमार गुद्धवालमनुस्मृति।)॥ त्रार्घ्यवालकों के योग्य है

वाल सत्यार्थप्रकाश =) यहपुरतक वच्चों के लिये श्रमृत है प्रत्येक प्रहस्थीके लिये खरीदकर श्रपने घरमें रखना चाहिये

हिन्दुश्रों की छाती पे ज़हरीली छुरी -) चंचलकुमारी मूल्य -)॥

अनुरागरतन श्री पं० नाथाम शंकरशर्मा कत १) स्त्री ज्ञानगजरा तीनों भाग =)॥ तेजसिए शतक भाना समात स्वाप्तप्रकाश पाया मार्ग ॥ - । तेया ६० वां।।) भजन पचासा प्रव भाग -) द्वितीयभाग =) हत्री ज्ञान प्रकाश =)॥ द्वितीय शाग =) तृसीय 1)॥ नगर कीर्तन पाठक रामस्वरूप कृत ---)॥ थर्म-विदान आलहा में = ] सजीवन वृंटी | ] फर्णा मृत = ] विधवाविलाप बारह नासा ] । उच्चा-वस्था ]॥ चमत्हार = ) स्त्री भनन भग्डार = ]॥ स्त्री भजन माला -]। शंकर सरोग।] बासुदेव रत्नमाला ।]॥ इोली ब्रह्मज्ञान की = ] वारह-खड़ी ]। आर्य यायन ॥] आर्यगायन दूसरा ॥=] वनिता विनोद = ] स्त्री गीत सागर प्र० ]॥ द्वि0]॥ मद्यद्पेण -] भजन चालीसा -] ज्ञान भजनावली प० = ] दि = ) त० = ] च० = ) आर्यगायन भजन पचीसी ]॥ भजन हद्य प्रकाश ]। भजन प्रकाश = ) तृतीय = ।। नृतन भजन प्रकाश = ] नगत हितैषिणी ।] पीवप्रदीप=) मनं आनन्द भनगवली = ) प्रेमद्लारी विनय - ) वेश्यालीला )॥ नागरी मजन माला - ) गजल. संग्रह )।। दादन मजन बत्तीमी )।।। रान-गीतामली हनुमान् चालीसा 🖃) नतन संगीत द्र्षण = ) वैदिक पताका - ] आनम्लग -)॥ गी अक्ति प्रकाश)। आनन्द मंग्ल = ) पं. शंकरदत्त शर्मा वैदिक पुस्तकालय सुरादाबाद.

# महापुरुषों के जीवन चरित्र।

छत्रपति शिवाजी—इसके लेखक हैं स्वनामधन्य पजाय जेसरी लाला लाजपतराय जी मूल्य केवल ॥≈)

योगीराज श्रीकृष्णचन्द्र-इसके लेखक भी लालाजी ही हैं भूल्य ॥ = ) मात्र है। चैजामित फ्रेन्कलिन-अमे-

रिका के स्वतन्त्र कराने वाले व्यक्ति का जीवन सला किसे पढ़

ने की इच्छा न होगी यह उन्हीं का जीवन है मू० ॥=)

भीषम पितामह को जीवन तथा सीष्म पितामह को जीवन तथा सरसैय्यो समय का उपवेश प्रत्येक पुरुष को श्रवश्य पहना चाहिये सूरु।=)

तिथा भील-भारत के प्रलिद्ध डाकू का जीवन सा मनोरंजंक होगा स्वयं ही

हकीकतराय धर्मी-हिन्द

धर्म पर प्राणी को नीखावर के वाले बातक हकीकतराय कीन नहीं जानता उसी की क करणापूर्ण कहानी है =) हनुसानजी-वोनों माग व पुस्तक स्त्री पुरुषों के पर

योग्य है इसमें २ बड़े प्रमाणी यह सिंड किया है कि हनुमा बन्दर नहीं थे मू० १॥)

महर्षि स्वामी दयानन्द्र कई तसवीरों सहित मृ० १॥)

हिम्मतसिंह-यह बोरराहे पूत जवान जिसका यह जोव है नवयुवकों का श्रादर्श है राष्ट्र

यता से भरा हुआ है। मू० =) अस्वामी विरजानन्दर्ज

श्रां १०=स्वामी द्यानन्दसरस्वर जी के गुरुका जीवन-धर्मवी पंडित लेकराम औ कृत अवश हो एक वार पदियेगा। मृ• ≉

मुहम्मद्साहवका जीवन मूल्य ॥=)

रवसा है।